

اولیائے بہاول پور



مسعود حسن شہاب

اردو اکیڈمی بہاول پور

ت
۶۴۴

603



603

اَوَّلِيَاءُ بِمَقَالِيُونِ

مسعود حسن شہاب

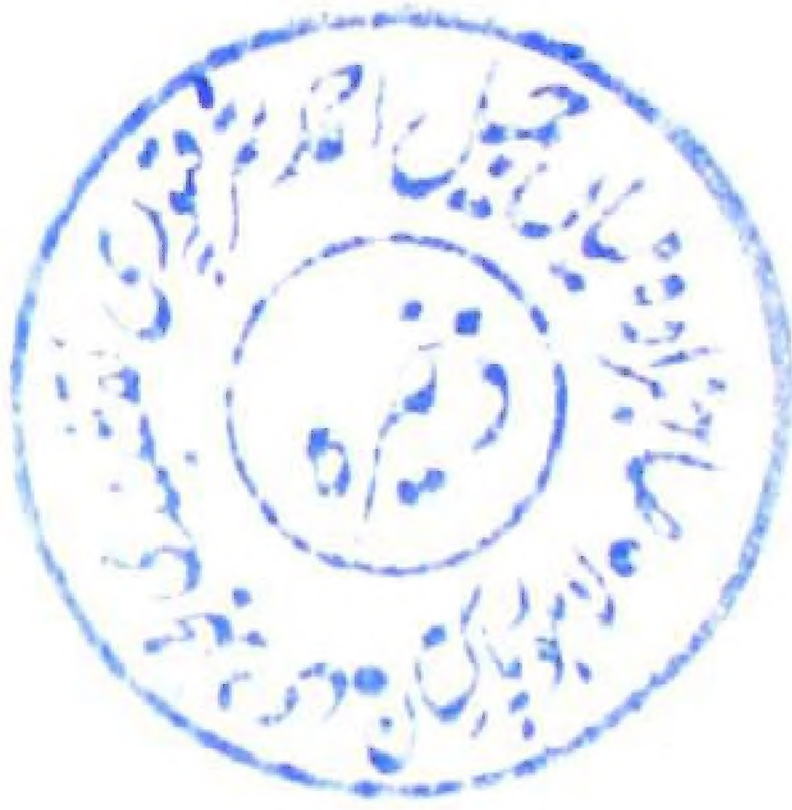
اَرْدُو اَلِيْدُمِيْ بِه اَوَّلِيُونِ

53287

جملہ حقوق محفوظ ہیں

نام کتاب	_____	اولیائے بہاولپور
تالیف	_____	مسعود حسن شہاب
طابع	_____	مکتبہ جدید پریس لاہور
ناشر	_____	اردو اکیڈمی بہاولپور
بار اول	_____	۱۹۷۶
قیمت	_____	۲۰ روپے





فہرست مضامین

۱۱	۱	ابتدائیہ
۱۵	۲	پیش لفظ
۱۹	۳	بہاولپور، تصوف کا گہوارہ
۲۷	۴	بہاولپور، مختلف تاریخی اداریں
۳۹		<u>حقیقت تصوف۔ صوفی اور سلاسل تصوف</u>
۵۳	۵	خانوادہ چشتیہ
۵۵	۶	خانوادہ سہروردیہ
۵۶	۷	خانوادہ قادریہ
۵۷	۸	خانوادہ ادیسیہ
۵۸	۹	خانوادہ گاذرونیہ / خانوادہ نقشبندیہ

قبرستان اور خالقائیں

۶۰

۶۱

۱۰ ضلع بہاولنگر

تان سرور، سید چراغ شاہ، شیخ رکن الدین، شیخ فتح دیوان، شیخ
امام الدین، سید کمال شاہ، شیخ چاکر، قلندر شاہ، پیر سید شاہ، بودلہ پیر
ظاہر پیر، خواجہ طغیہ، پیر خالص دلی، پیر عبدالحق، شوق الہی، شیخ بدر الدین
میاں محمد نیاہ، قبلہ عالم۔

۶۶

۱۱ ضلع بہاولپور

(حاصل پور، قائم پور، خیر پور، شہر بہاولپور، احمد پور شرقیہ، چولستان
اوتھ شریف) بدر دیوان، عبد اللہ جہانیاں، خواجہ خدا بخش، ملا جیون، لال
سودا نرا، ملوک شاہ، سید نور شاہ، پیر حامد، بغوی والے پیر، نور اللہ شاہ
ظاہر پیر، چن پیر، سیرانی بادشاہ۔

۸۲

۱۲ ضلع رحیم یار خاں

سید ابوالخیر بلوری پیر احمد شاہ، جیٹ بھٹہ، پیر پتھر، حاجی محمد عرقی
پیر موسیٰ نواب، شیخ حاکم، عبدالستار شہید، پیر صدر الدین، مولوی
سلطان محمود، حاجی محمد عثمان، پیر ولی محمد سلطان، سیدی سلطان، پیر
محمد شاہ، پیر جیون شاہ گیلانی۔

۹۱

صحابہ شہداء اور تابعین کے مزارات

۱۳ چانڈ کھانڈہ (ڈیر اور)

۱۴ احمد پور شرقیہ

۱۵ مسافر خانہ

۱۶ قائم پور

۱۷	خیر پور
۱۸	اسلام گڑھ
۱۹	آدم صحابہ
۲۰	مبارک پور
۲۱	کلا پنچوال
۲۲	ملوک شاہ (بہاولپور)
۲۳	بھٹہ داہن
۲۴	سیوراہی

خانوادہ چشتیہ

۹۷

۹۸

۱۰۱

۱۰۳

۱۳۱

۱۳۱

۱۳۳

۱۳۴

۱۳۶

۱۳۷

۱۳۹

۱۴۳

۱۴۴

۲۵	شیخ تاج الدین تاج سرور
۲۶	سید چراغ الدین شاہ ہراتی
۲۷	قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہاروی

بزرگان چاچڑال شریف

۲۸	خواجہ محمد عاقل
۲۹	میاں احمد علی
۳۰	خواجہ خدا بخش
۳۱	خواجہ تاج محمود
۳۲	خواجہ غلام فخر الدین
۳۳	خواجہ غلام فرید
۳۴	خواجہ محمد بخش نازک
۳۵	خواجہ معین الدین

۱۴۵	خواجہ قطب الدین	۳۶
۱۴۶	خواجہ فیض احمد	۳۷

بزرگان شیدانی

۱۴۹	خواجہ غوث بخش	۳۸
۱۴۹	خواجہ ہوت محمد	۳۹
۱۵۰	خواجہ غلام غوث	۴۰
۱۵۱	خلیفہ محمد اعظم	۴۱
۱۵۲	شیخ شریف الدین	۴۲

خان بلیہ — ضلع رحیم یار خاں

۱۵۳	خواجہ سلطان محمود	۴۳
۱۵۴	خواجہ محمد یار فریدی (گڑھی اختیار خاں)	۴۴
۱۵۶	مولانا سراج مکھن بیلوی	۴۵
۱۵۸	شاہ مغفور القادری	۴۶

دیگر بزرگان چشتیہ

۱۶۱	خواجہ گل محمد احمد پوری	۴۷
۱۶۵	مولانا حاجی حافظ عبداللہ	۴۸
۱۶۵	مولانا غوث بخش	۴۹
۱۶۷	خواجہ خدا بخش خیر پوری	۵۰
۱۸۱	حافظ غلام حسن بھٹی (پھیلاواہن)	۵۱

خانوادہ سہروردیہ بخاریہ (اوشح شریف)

۱۸۵	۵۲	مخدوم سید جلال الدین سرخ بخاریہ
۱۸۵	۵۳	مخدوم جہانیاں جہاں گشتہ
۱۸۷	۵۴	سید صدر الدین راجن قتالہ
۱۹۲	۵۵	مخدوم محمود زناصر الدینہ
۱۹۴	۵۶	مخدوم حامد کبیرہ
۱۹۴	۵۷	مخدوم سید فضل اللہ بخاریہ
۱۹۴	۵۸	سید ابھاگ
۱۹۷	۵۹	سید رکن الدین ابوالفتحہ
۱۹۷	۶۰	بی بی جیوندی

دیگر بزرگان اوشح

۱۹۹	۶۱	بہاول حلیمہ
۱۹۹	۶۲	جمال الدین خنداں رومہ
۱۹۹	۶۳	شیخ رضی الدین گنج علمہ

دیگر سہروردی بزرگ

۲۰۳	۶۴	شیخ عبداللہ جہانیاں (شیخ وامن)
۲۰۳	۶۵	نور شاہ بخاریہ (احمد پور شرقیہ)
۲۰۴	۶۶	مخدوم آخر بہاؤ الدین (احمد پور شرقیہ)

ایک اور سہروردی بزرگ (رحیم بایں خاں)

۲۰۷

۲۰۷

۲۱۷

۲۱۸

سلطان التارکین مخدوم حمید الدین حاکم ۶۷

شیخ عماد الدین حماد ۶۸

شیخ روح اللہ ۶۹

بزرگان باقر پور

۲۱۹

۲۲۰

۲۲۱

۲۲۱

۲۲۱

۲۲۱

۲۲۳

مخدوم عزیز خطیب ۷۰

الحاج قاضی ابوالفتح ۷۱

مولوی محمد عابد ۷۲

مولوی محمد عبداللہ ۷۳

مولوی غلام مصطفیٰ ۷۴

مولوی عبدالرحیم ۷۵

خانوادہ قادریہ گیلانیہ (اوش شریف)

۲۲۵

۲۲۵

۲۲۸

۲۳۱

۲۳۲

۲۳۳

۲۳۳

سید محمد غوث ۷۶

شیخ عبدالقادر ثانی ۷۷

سید عبدالرزاق گیلانی ۷۸

سید حامد گنج بخش ۷۹

خانوادہ اویسیہ

خواجہ پیر عبدالخالق ۸۰

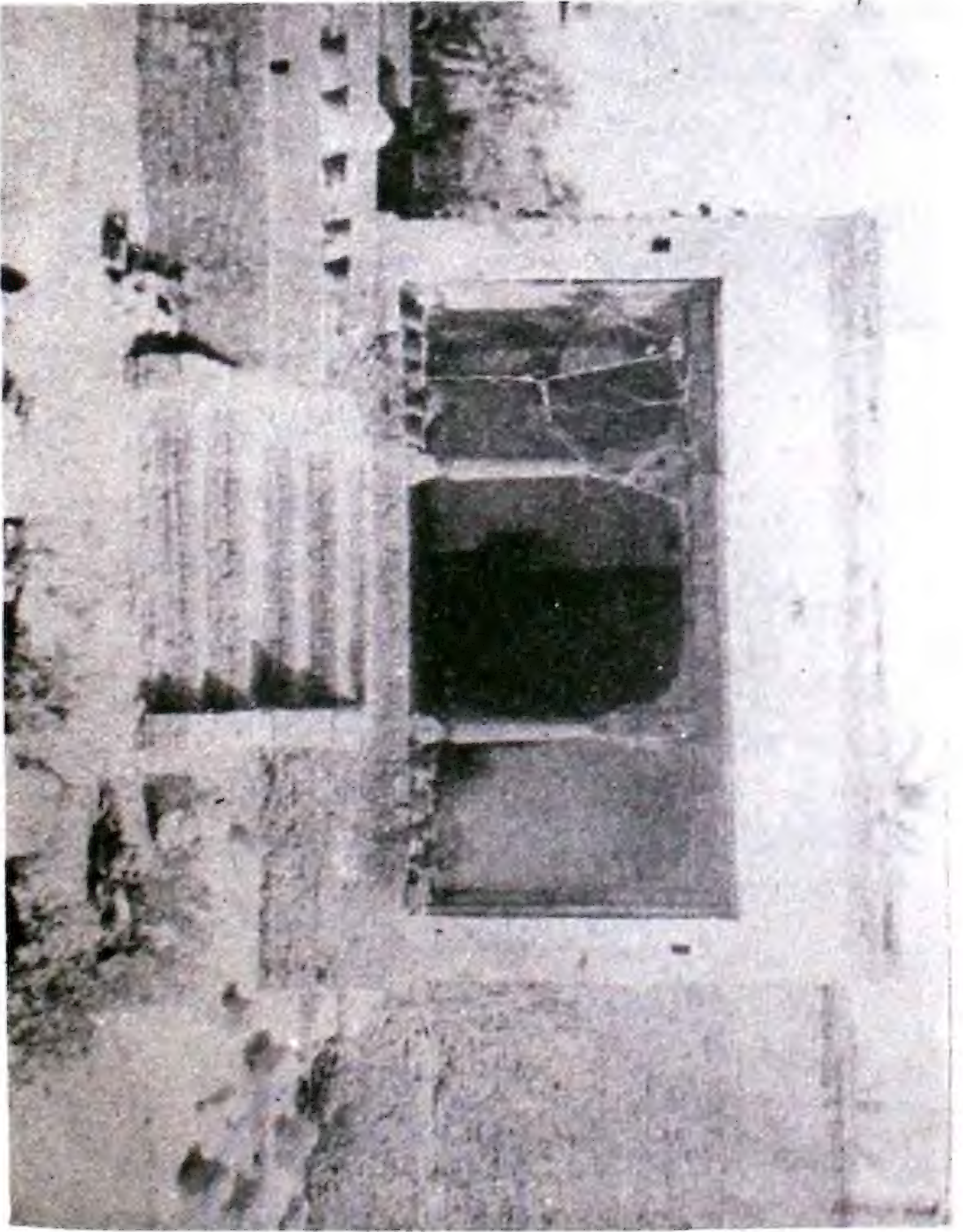


۲۴۷	سلطان بالادین اولیسی	۸۱
۲۴۹	خواجہ محکم الدین سیرانی	۸۲
۲۷۲	خواجہ سلطان احمد دین اولیسی	۸۳
۲۷۲	خواجہ امام بخش اولیسی	۸۴
۲۷۳	خواجہ محمد الدین اولیسی	۸۵

چند دیگر بزرگ

۲۷۵	سید ہاشم شاہ ہمدانی (خیروپ)	۸۶
۲۷۷	مولوی شمس الدین علوی (بہاولپور)	۸۷
۲۷۸	مولوی نور جہانیاں (بہاولپور)	۸۸
۲۷۹	مولوی غلام رسول چیمڑ (بہاولپور)	۸۹
۲۸۰	مولوی بدر الدین بدر (بہاولپور)	۹۰
۲۸۳	مولانا نور احمد فریدی (ضلع رحیمیار خان)	۹۱
۲۸۴	مولانا گل محمد شاہ قادری	۹۲
۲۸۵	مولوی غلام محمد حلیفہ دین پور (مٹاپور)	۹۳
۲۸۵	مولوی محمد عبداللہ جامی (بہاولپور)	۹۴
۲۸۶	کتابیات	۹۵

خانقاہ حضرت صفی الدین گازی دہلی



نحمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

ابتدائیہ

جناب پروفیسر سید ابوبکر غزنوی والس چانسلر اسلامیکہ یونیورسٹی بہاولپور

آپ سورہ فاتحہ کے ان الفاظ پر غور کیجئے

اهدنا الصراط المستقیم صراط الذین انعمت علیہم . غیر المغضوب
علیہم ولا الضالین .

(ہمیں سیدھی راہ دکھا، ان لوگوں کی راہ جن پر تو نے کرم کیا۔ ان لوگوں کی راہ
نہیں جن پر غضب نازل کیا گیا۔ اور نہ گمراہوں کی راہ)

یہ نہیں کہا کہ ہمیں نیکیوں اور بھلائیوں کی راہ دکھا۔ یہ نہیں کہا کہ ہمیں نماز، روزہ، زکوٰۃ
اور حج کی راہ دکھا۔ بلکہ ان برگزیدہ انسانوں کا ذکر کیا جو بھلائی کے پیکر ہوتے ہیں جو
خیر مجسم ہیں۔ انبیاء اور اولیاء کے تذکار ہی سے صراط مستقیم کی حقیقت واضح ہوتی ہے
قرآن مجید نے ایمان اور عمل صالح کی حقیقت انبیاء اور اولیاء کے حالات زندگی ہی سے
اباگر کی۔ ایک ایک پیغمبر کا نام لے لے کر اس کے حالات زندگی پر سوچ بچار کی دعوت دی گئی

واذکر فی الکتاب ابراہیم (۱۹، ۱۴)

(کتاب میں ابراہیم علیہ السلام کا ذکر کرو)

واذکر فی الکتاب موسیٰ (۱۹، ۵۱)

(کتاب میں موسیٰ علیہ السلام کی بات کرو)

واذکر فی الکتاب اسماعیل (۱۹، ۵۴)

(کتاب میں اسماعیل علیہ السلام کا تذکرہ کرو)

واذکر فی الکتاب ادریس (۱۹، ۵۶)

(کتاب میں ادریس علیہ السلام کے حالات بیان کرو)

واذکر عبدنا ایوب (۳۸، ۴۱)

(ہمارے بندے ایوب علیہ السلام کی حکایت کہو)

واذکر عبدنا داؤد (۳۸، ۱۷)

(ہمارے بندے داؤد علیہ السلام کی سیرت بیان کرو)

قرآن مجید میں صرف انبیاء معصومین ہی کا ذکر نہیں ہے۔ اولیاء اللہ کی سیرت طیبہ سے بھی استشہاد کیا گیا ہے۔

واذکر فی الکتاب مریم (۱۹، ۱۵)

(اور کتاب میں مریم علیہا السلام کا تذکرہ بھی ہو)

اور اصحاب کہف کا کردار بھی اجاگر کیا گیا۔ تاکہ انسانیت پر یہ واضح کیا جا سکے کہ صرف انبیاء ہی نہیں۔ اولیاء اللہ کی زندگیاں بھی مشعل راہ ہیں پس بزرگوں کے حالات زندگی محفوظ کرنا اور انہیں بنی نوع انسان کے سامنے پیش کرنا عین منشاء الہی ہے اور کتاب اللہ کی اقتدا ہے۔

اولیائے بہادپور کے حالات زندگی قلمبند کرنا۔ ایک بہت بڑی سعادت ہے جو شہاب صاحب کے حصے میں آئی ہے۔ خدا ان کا حشر بھی ان اولیاء کے ساتھ کرے۔

جن لوگوں کو طریقت کا ذوق نہیں، ہو سکتا ہے اس کتاب کی بعض باتوں پر ان کے ذہنوں پر دھچکا لگے۔

حضرت خواجہ پیر عبدالحق رحمۃ اللہ علیہ کے حالات میں درج ہے۔
”عبدالحق خود رفتہ ہو کر بے ہوش ہو گئے۔ تین روز اسی

حالت سکر میں رہے۔“

بعض لوگ کہتے ہیں کہ انبیاء کرام اور صحابہ کو تو سکر نہیں ہوتا تھا۔ وہ تو از خود رفتہ نہیں ہوتے تھے۔ یہ باتیں من گھڑت ہیں اور اگر سچی بھی ہیں تو خلاف شریعت ہیں۔ قرآن مجید میں ہے کہ حضرت موسیٰ ایسے اولوالعزم پیغمبر پہاڑ پر تجلی الہی کے درود سے بے ہوش ہو کر گر گئے۔ خرموسیٰ ہتھکا۔

اور سردر کونین کے بارے میں ہم مسلم شریف، ابو داؤد اور ترمذی شریف میں عبادہ بن صامت کی روایت پڑھتے ہیں۔

”کان بنی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اذ انزل الیہ الوحی کرب لہ الک و ترید وجہ“
(حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام پر جب وحی نازل ہوتی تھی، آپ درد و کرب میں مبتلا ہوتے تھے اور آپ کا چہرہ متغیر ہو جاتا تھا)

پس تجلیات الہی کے غلبہ و مجوم سے حواس بشریہ کا معطل ہونا کتاب اللہ اور حدیث رسول اللہ سے ثابت ہے اگر کلیم اللہ تجلی الہی سے بے ہوش ہو سکتے ہیں اور اگر سردر کونین کا چہرہ وارد غیبی سے متغیر ہو سکتا ہے تو پھر غلامان محمد میں سے اگر کسی پر انوار الہی کے درود سے سکر اور محویت طاری ہو گئی تو اس میں چنبھے کی کیا بات ہوگی۔

من لم یندق حرق الہوی

لم یدرم ما جہد البلاء

(جس نے عشق کی سوزش کا مزہ نہیں چکھا، وہ محبت کی ان کیفیتوں کو

کیا جانے۔)

شہاب صاحب کی کتاب ”اولیائے بہاولپور“ کی ورق گردانی کی بعض حصے
 حزناً حزناً پڑھنے کی سعادت نصیب ہوئی۔ میری نسبت روحانی جو ایک مدت سے
 ناسوں کے انبار میں دب گئی تھی، جاگ اٹھی۔

ماز شوتم در خردش آردہ است
 باز ماہوئے، پیموستان میزنم

الفقیر الی اللہ

الوبکر علی

پیش لفظ

سرزمین بہاولپور سے تعلق رکھنے والے اولیاء و صلحا کی تاریخ خود بہاولپور کی تاریخ سے زیادہ قدیم ہے۔ یہ ابتدائے اسلام سے ایسی برگزیدہ ہستیوں کا مسکن و مدفن بنتا چلا آیا ہے جنہوں نے نہ صرف اس خطہ ارضی بلکہ پورے برصغیر میں اسلام کی حقانیت کا ڈنکا بجایا اور کفر و ضلالت کی تیرہ و تار فضا میں ایمان کا نور پھیلا کر مادیت کے پرستاروں کو روحانیت کی اعلیٰ اقدار سے روشناس کرایا۔

بہاولپور کے ان عظیم المرتبت مبلغین اسلام کے ایسے تذکرے کی ایک عرصہ سے ضرورت محسوس ہو رہی تھی جس میں ان کی ذاتی خصوصیات، علمی و روحانی کمالات اور دینی و دنیوی خدمات کا جائزہ لیا جائے۔ اب تک کوئی ایسی جامع و مکمل کتاب شائع نہیں ہوئی تھی جو ان تمام پہلوؤں کا احاطہ کر سکے ایک دو کتابیں جو اس موضوع پر ملتی ہیں وہ مواد کے اعتبار سے کافی تشنہ اور تحقیقی اعتبار سے ناقابل اعتنا ہیں۔ پھر ایسی بھی کوئی ایک کتاب نہ تھی جس میں تمام بزرگوں کے حالات تفصیل کے ساتھ ایک جگہ جمع کر دیئے گئے ہوں۔ لے دے کر ایک کتاب ذکر کرام کے نام سے ملتی ہے جو مولوی حفیظ الرحمن رحمانی سے تقریباً ۳۵ سال پہلے مرتب کر کے طبع کرائی تھی لیکن اس کی حیثیت محض ایک INDEX کی سی ہے جس میں بزرگوں کے ناموں اور ان کے

مدفون کی نشاندہی تو ضرور کر دی گئی ہے۔ لیکن باقی تفصیلات سے اس کا دامن تہی ہے افسوس ہے یہ کتاب بھی اب ناپید ہو چکی ہے۔ اور عام لوگ اس سے استفادے سے محروم ہیں۔

میں نے زیر نظر کتاب میں حتی المقدور اس کمی کو پورا کرنے کی کوشش کی ہے اگرچہ بعض بزرگوں کے حالات کے صحیح مآخذ کی فراہمی میں خاصی دقت کا سامنا کرنا پڑا ہے تاہم جو روایات اور واقعات ان بزرگوں کی زندگی سے متعلق دستیاب ہو سکے ہیں ان کا باقاعدہ تحقیقاتی جائزہ لیا گیا ہے۔ اور صرف سنی سنائی باتوں پر اعتماد نہیں کیا گیا اس میں ایک سو سے زائد بزرگان کرام کے حالات قلمبند کئے گئے ہیں۔ جنہیں ایسی شخصیتیں بھی شامل ہیں جن کے حالات زندگی پر تو وقت کی اتنی دبیر تھیں جسم چکی ہیں کہ اب ان کا کھوج لگانا بھی جوئے شیر لانے سے کم نہیں رہا۔ لیکن علاقہ کے لوگوں کی عقیدت ان کے مزارات سے وابستہ ہے۔ اور دہاں تراثرین کی آمدورفت کا سلسلہ برابر جاری ہے۔ نیز مختلف سلاسل تصوف سے تعلق رکھنے والے وہ بزرگ بھی ہیں جنکی مسند ارشاد و ہدایت کا دبدبہ آج بھی قائم ہے اور وابستگان ارادت ان کی تعلیمات سے روحانی آسودگی کا سامان فراہم کرتے ہیں۔ ایسے جلیل القدر اولیاء و صلحا کا ذکر قدرے تفصیل سے مختلف سلاسل تصوف کے تحت علیحدہ علیحدہ ابواب میں کیا گیا ہے۔

عموماً اولیاء اللہ کی کتابیں ان کی کرامات اور خوارق عادات سے بھری ہوئی ہوتی ہیں۔ اگرچہ یہ کرامات اور خوارق اپنی جگہ مسلمہ ہیں لیکن میرے نزدیک ان کی سب سے بڑی کرامت یہ ہے کہ انہوں نے خود کو زہد و تقویٰ اور نیکی و پاکبازی کا اعلیٰ نمونہ بنا کر دنیا کے سامنے پیش کیا۔ لہذا یہ کوشش کی گئی ہے کہ ان کی ان خدمات پر زیادہ سے زیادہ روشنی ڈالی جائے جو انہوں نے انسانیت کی بہبود دینی اقدار کے فروغ اور اعلیٰ اخلاق کی ترویج کے سلسلے میں انجام دیں اور جن کے نتیجے میں لوگوں کو اپنی زندگیاں سنوارنے اور عاقبت بنانے کا موقع ملا۔ علاوہ ازیں روایتی تذکروں کے پرانے انداز کو اپنانے کے بجائے میں نے جدید سوانحی طرز کے تقاضوں کو پورا کرنے

کی اپنی سی سعی کی ہے ۔

موجودہ دور کی گرائی اور طباعت و اشاعت کے اخراجات میں غیر معمولی اضافے کی وجہ سے کسی ضخیم کتاب کا چھاپنا ممکن نہ تھا اس لئے یہ کوشش کی گئی ہے کہ جہاں اس کی ضمانت زیادہ نہ ہو وہاں جامعیت و اختصار کے ساتھ اسمیں وہ تمام باتیں بھی آجائیں جو اولیائے بہادریور کی زندگی کے اہم پہلوؤں کو اجاگر کرنے کے لئے ضروری ہیں ۔

مجھے امید ہے کہ علمی حلقے اس پیش کش کو پسندیدگی کی نظر سے دیکھیں گے

مسعود حسن شہاب

ادرج شریف کے کھنڈرات



بہاولپور، تصوف کا گہوارہ

بہاولپور علم و عرفان اور حکمت و تصوف کا بڑا قدیم مرکز ہے۔ ظہور اسلام سے قبل بھی یہاں علم کا چرچا رہا ہے۔ خطہ بہاولپور کی حدود میں ایسے متعدد آثار پائے جاتے ہیں جو عہد گذشتہ کی داستان علم و فضل زبان حال سے سنار ہے ہیں۔ ضلع رحیم یار خاں میں پٹن منارا، ضلع بہاولپور میں سوئی دہار اور ضلع بہاولنگر کے قلعہ مروٹ میں جین مندر گیان دھیان کے قدیم مراکز تھے۔ مہن و ہنسا کے بھاری گوتم بدھ نے اپنی تعلیمات کے لئے جن مقامات کو منتخب کیا تھا۔ انہیں بہاولپور بھی شامل تھا، جہاں اس نے درسگاہیں قائم کر کے عرفان و آگہی کی شمع روشن کی۔ ضلع بہاولپور میں سوئی دہار کے مقام پر بدھ دور کی ایک خانقاہ کے نشانات ملتے ہیں۔ یہ خانقاہ جہا راجہ کنشکا کی مسند نشینی کے گیارہ سال بعد تعمیر ہوئی تھی۔ ضلع بہاولنگر میں فورٹ مروٹ کے نام سے ایک قدیم العہد قلعے کے نشانات ملتے ہیں۔ جو چٹوڑ کے حاکم مہرٹ نے تعمیر کرایا تھا اور جس کی پچ برہمن کے ساتھ جنگ ہوئی تھی۔ اس قلعے میں جین مندر جین مت کے پیروکاروں کے مرکز کی حیثیت رکھتا تھا۔ جہاں

دُور دُور سے لوگ آکر گیان دھیان کی تعلیم حاصل کرتے تھے چیمپا خاں میں پتن منارا بھی بدھ مت کی تعلیمات کا مرکز تھا اور اس مذہب کے پیروکار یا تراکیئے یہاں آتے تھے۔

جب اسلام کا نیر تاباں اپنی تمام تر جلوہ سامانیوں کے ساتھ سرزمین سندھ پر طلوع ہوا تو یہ خطہ بھی اسلام کی ضیا باریوں سے منور ہو گیا۔ بھنبھو (دبیل) کے بعد پہلی مسجد اسی خطہ کی مشہور بستی اوچ میں تعمیر ہوئی جو مسجد حاجات کے نام سے حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے مزار سے متصل آج بھی موجود ہے۔

بہاولپور کی حدود میں بعض ایسی قبروں کے نشانات بھی ملتے ہیں جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے صحابہ کی قبریں ہیں جو کفار سے جہاد کرتے ہوئے شہید ہوئے اور یہیں سپرد خاک کر دیئے گئے۔

ان روایات کی صداقت اگرچہ کلبیتہ غیر مشتبہ نہیں لیکن یہ حقیقت اپنی جگہ مسلم ہے کہ تبلیغ کا سلسلہ ابتدائے ظہور اسلام سے شروع ہو گیا تھا۔ ویسے بھی سرزمین ہند اہل عرب کے لئے نئی نہیں تھی۔ تجارت نے ان دونوں خطوں کو ایک دوسرے کے قریب کر رکھا تھا۔ عرب تاجر ہندوستان کی پیداوار اور دوسرا سامان جنکی اہل یورپ اور اہل مصر کو ضرورت رہتی تھی یہاں سے جہازوں کے ذریعہ لیجا کر یمن اور شام پہنچاتے تھے اور پھر وہاں سے یہ سامان یورپ کی منڈیوں میں جا کر بکتا تھا۔ ظہور اسلام کے بعد عربوں کے ہندوستان کے ساتھ یہ تجارتی تعلقات قائم ہے اور عرب تاجر ہندوستان آتے جاتے رہے۔ اگر ان دنوں تاجروں کے ساتھ کچھ مبلغین اسلام بھی ادھر آنکے

ہوں تو کیا تعجب کی بات ہے۔ بعد میں چونکہ یہ تعلقات بعض ناخوشگوار واقعات پیش آنے کی وجہ سے کشیدہ ہو گئے تھے اور عربوں کو ہندوستان

برفوج کشی کرنی پڑی تھی اس لئے جو تاجریا مبلغ یہاں رہ گئے ہوں گے انہیں مقامی آبادی کے انتقام کا نشانہ بننا پڑا ہوگا۔ حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ اگرچہ دونوں ہندوستان پر فوج کشی کے مخالف تھے لیکن اس کے باوجود ایسے واقعات کا پتہ چلتا ہے کہ مسلمانوں اور سندھ کے راجہ میں چھیڑ چھاڑ ہوتی رہتی تھی مشہور مورخ طبری کی روایت کے مطابق حضرت عمرؓ کے زمانہ میں حکم بن عمر دغلی سہل فوج کے ہمراہ مکران جا رہے تھے کہ راستے میں ایرانی فوج نے انکی مزاحمت کی اور اس جھڑپ میں سندھ کے راجہ نے ایرانی فوج کی مدد کی۔ تاہم مسلمان فتحیاب ہوئے اور کافی مال غنیمت ان کے ہاتھ آیا جس میں ہندوستان کے ہاتھی بھی تھے۔ اسی زمانہ میں بحرین کے گورنر عثمان بن ابن العاص شقی نے ساحل ہند پر چڑھائی کر دی۔

یہ جھڑپیں کسی طے شدہ پروگرام کے تحت نہیں ہوئیں بلکہ اتفاقی حادثات کا نتیجہ تھیں اور حضرت عمرؓ اور حضرت عثمانؓ میں سے کسی نے انکی حوصلہ افزائی نہیں کی۔ یہاں تک کہ خلیفہ ولید بن عبدالملک بھی جن کے عہد میں عرب مسلمانوں کو ہندوستان میں دھوکے سے قتل کر دیا گیا تھا باقاعدہ ہندوستان پر شکر کشی کے حق میں نہیں تھے۔ لیکن بعد میں حالات سے مجبور ہو کر عربوں نے سندھ پر چڑھائی کی۔

ان تاریخی واقعات سے یہ اندازہ کرنا مشکل نہیں کہ سرزمین ہند پر مسلمان مجاہدین کی آمد کا سلسلہ روز ازل سے جاری تھا اور یہاں ان کا جدال و قتال سے سابقہ پڑنا پیش آمدہ واقعات کی وجہ سے بعید از قیاس نہیں۔

پہلی صدی ہجری (۶۳۰ء) میں محمد بن قاسم نے باقاعدہ سندھ پر حملہ کر کے مسلمانوں کے لئے اس ملک کے دروازے کھول دیئے اور اسلام کی توسیع و ترقی کی راہ میں کوئی روکاؤٹ باقی نہیں رہی چنانچہ وہ جب (۶۳۳ء) بہاولپور کی حدود میں دستخ و نصرت کے پرچم لہراتا ہوا آیا تو اس نے یہاں کی

بعض بستیوں میں ایسے معلم مقرر کئے جو لوگوں کو اسلامی تعلیمات سے روشناس کرا سکیں۔

سندھ میں محمد بن قاسم کی آمد سے قبل ایک عرب خاندان کا پتہ چلتا ہے جو علانی کے نام سے مشہور تھا۔ یہ خاندان حجاج بن یوسف ثقفی کے مظالم سے تنگ آکر یہاں آگیا تھا۔ راجہ داہرنے اس خاندان کی بڑی عزت و تکریم کی تھی۔ اور اسے اعلیٰ عہدے دیئے تھے۔ یہ حسن سلوک اگرچہ سیاسی نوعیت کا تھا کیونکہ حجاج اس کا مخالف تھا اور راجہ داہر حجاج کے مخالفوں کو اپنے ہاتھ میں رکھنا چاہتا تھا۔ لیکن جب محمد بن قاسم نے سندھ پر حملہ کیا تو علانی خاندان نے اپنے مسلمان بھائیوں کے مقابلے میں راجہ داہر کا ساتھ نہیں دیا۔

سندھ اور ملتان وغیرہ میں بعض اور عرب خاندانوں کی سکونت کا بھی حال معلوم ہوتا ہے جو مختلف ادوار میں یہاں آئے۔ چنانچہ مسعودی جو نویں صدی ہجری کے اواخر میں سندھ آیا اس نے اپنی مشہور کتاب مروج الذهب میں ایک عرب سردار سے منصورہ میں اپنی ملاقات کا ذکر کیا ہے۔ اسی بستی میں اسے حضرت علی ابن ابی طالب عمر بن علی اور محمد بن علی کی اولاد میں سے بھی کچھ لوگ ملے تھے۔

چوتھی صدی ہجری کے نصف آخر میں یعنی محمود غزنوی کے حملوں سے تقریباً پچیس برس پہلے یہاں سلسلہ گادر دینیہ کے بزرگ حضرت صفی الدین گادر دینی کی آمد کا پتہ چلتا ہے۔ جنہوں نے ادب میں علم ظاہری کے ساتھ علم باطنی کا بھی اہتمام کیا۔ برصغیر پاک و ہند میں تصوف کی یہ پہلی باضابطہ خاندان تھی جس کے قیام کا شرف سرزمین بہادر کو حاصل ہوا۔ سلسلہ گادر دینیہ کا شمار قدیم ترین سلاسل تصوف میں ہوتا ہے۔ اس اعتبار سے اس برصغیر میں تصوف کا آفتاب پہلے پہل اسی خطے پر طلوع ہوا۔

53287

سلسلہ گاذرونہ کے بعد تصوف کے جن سلسلوں کو یہاں فروغ حاصل ہوا
ان میں خانوادہ حسینہ بخاریہ سہروردیہ سرفہرست ہے۔ اس خانوادے
کے فیوض و برکات سے پورے برصغیر نے استفادہ کیا اور ہندو بیرون ہند
تک اس کے اثرات پہنچے حضرت مخدوم سید جلال سُرخ بخاری؟ جو اس
خانوادے کے گل سرسبد کی حیثیت رکھتے تھے ساتویں صدی ہجری میں
بہاولپور کے قدیم تاریخی شہر اوچ میں تشریف لائے تھے۔ آپ اور آپ کی
اولاد کے طفیل برصغیر میں اسلام کی توسیع میں بڑی مدد ملی۔

سلسلہ سہروردیہ کے مفتبین میں حضرت شیخ حمید الدین حاکمؒ بھی بڑے
جلیل القدر بزرگ گذرے ہیں جو ساتویں صدی ہجری کے اوائل میں بہاولپور
کے ضلع رحیم یار خاں کی مشہور بستی مومبارک میں قیام فرما تھے۔ آپ نے بڑی
طویل عمر پائی تھی اور بچے بعد دیگر حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ۔ حضرت
شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ حضرت شیخ صد الدین عارفؒ اور حضرت شیخ رکن الدینؒ
رکن عالمؒ سے فیض باطن حاصل کیا تھا۔

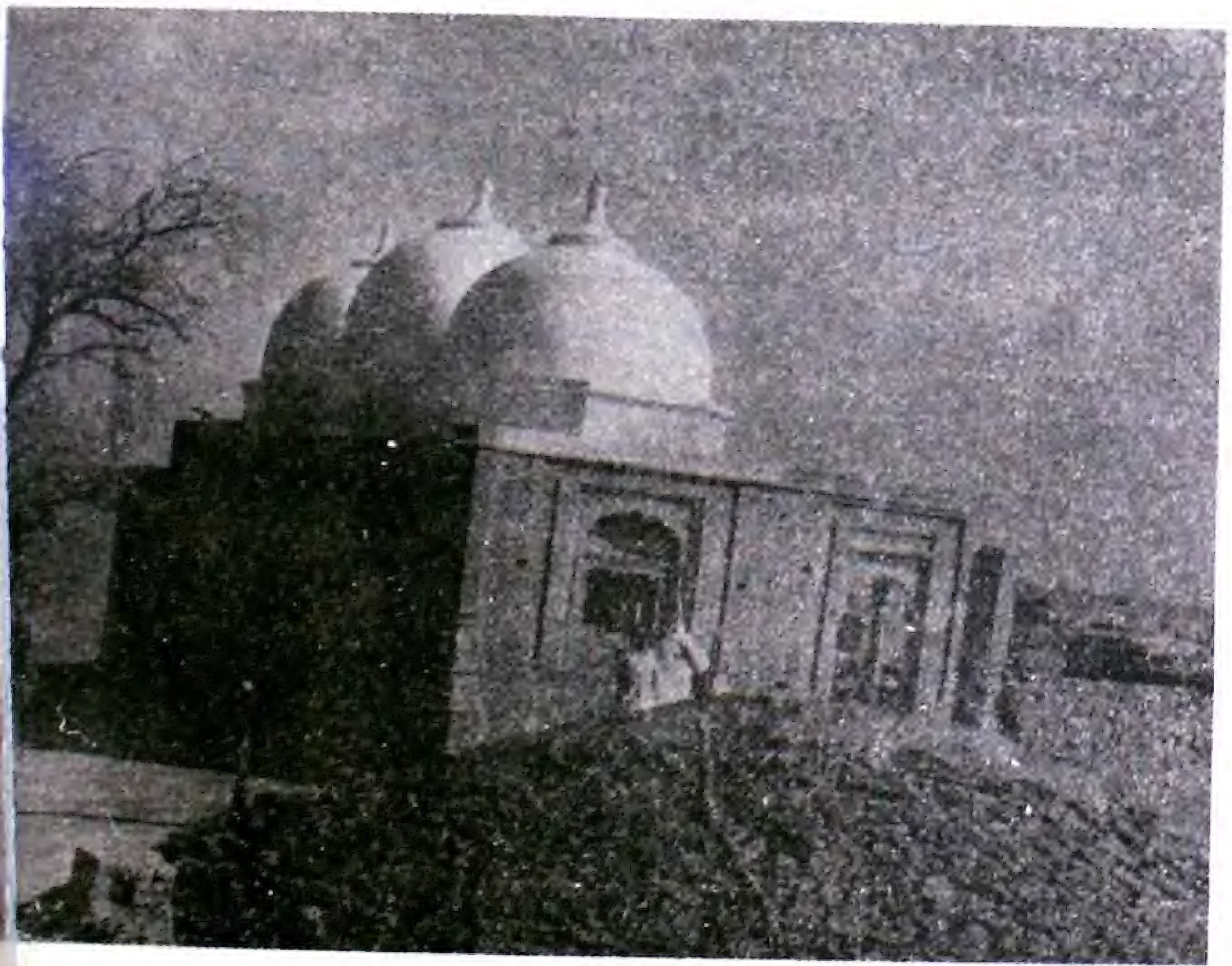
ساتویں صدی ہجری میں ہی سلسلہ چشتیہ کے دو عظیم بزرگوں کی بہاولپور
میں آمد کا پتہ چلتا ہے۔ جنہیں سے ایک حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیریؒ
کے بھانجے سید چراغ الدین شاہ ہراتی اور دوسرے حضرت بابا فرید الدین
گنج شکرؒ کے پوتے حضرت شیخ ناج الدین (ناج سرور) ہیں۔ ان دونوں بزرگوں کے
مزارات ضلع بہاولنگر کی تحصیل چشتیاں میں موجود ہیں۔ اگرچہ اس علاقہ میں اس
سلسلے کو فروغ بعد کے ادوار میں ہوتا تاہم سلسلہ چشتیہ کا اثر و نفوذ یہاں دیگر
سلاسل تصوف سے کسی طرح کم نہیں رہا۔ خود سہروردیہ سلسلے کے عظیم المرتبت
بزرگ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ نے خانوادہ چشتیہ میں حضرت خواجہ
نصیر الدین چراغ دہلی سے خلافت حاصل کر کے اس کی قدر و منزلت کا عملی ثبوت دیا۔
حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے پوتے مخدوم سید فضل اللہ بخاری کے

سجادہ نشین سید زین العابدین رابع بھی سلسلہ سہروردیہ کی بجائے چشتیہ سلسلہ میں بیعت ہوئے۔
 نویں صدی ہجری کے اواخر میں بہادر کو سلسلہ قادریہ کے بزرگوں کا مسکن
 بننے کا شرف حاصل ہوا۔ اس سلسلے کے جن بزرگوں نے اپنے قدوم مہمنت لزدہم
 سے اس سرزمین کو نوازا انکی یہ خصوصیت بھی وجہ امتیاز ہے کہ ان کا حضرت شیخ
 عبدالقادر جیلانیؒ سے براہ راست نسب تعلق ہے۔ حضرت سید محمد غوثؒ جو ۸۸۶ھ
 میں یہاں تشریف لائے اور اپج میں اقامت گزریں ہوئے حضرت پیران پیرؒ کی ساتویں
 پشت میں سے تھے۔ آپکی اولاد میں بڑے بڑے پایہ کے بزرگ ہوئے ہیں جن کے علم
 و عرفان کی گونج پاک دہند کے قریب قریب اور شہر شہر آج بھی سنائی دیتی ہے۔
 بارہویں صدی ہجری (۸۸۶ھ) کے وسط میں جبکہ اس خطے میں عباسی فرمانرواں
 کی ریاست قائم ہوئی مختلف سلاسل تصوف کے بزرگوں کو یہاں روحانیت
 کی شمعیں روشن کرنے کا موقع ملا۔ ادج تو پہلے ہی سہروردیہ اور قادریہ سلسلوں
 کی وجہ سے شہرت دوم حاصل کر چکا تھا اب بہادر پور کے دوسرے حصوں میں
 بھی صوفیا کی آمد شروع ہوئی چونکہ عباسی فرمانرواں کو بزرگان دین سے عقیدت
 ورشہ میں ملی تھی اس لئے ان کے دور میں متعدد بزرگوں نے یہاں سکونت اختیار
 کی اور ان کی خانقاہیں یہاں قائم ہیں۔ اس دور کے بزرگوں میں حضرت خواجہ پیر
 عبدالخالقؒ حضرت سیرانیؒ حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ حضرت خواجہ
 خدابخشؒ حضرت خواجہ قاضی محمد عاتلؒ کے اسمائے گرامی خاص طور پر قابل ذکر
 ہیں۔ ان بزرگوں کے روحانی درجات بہت بلند اور باطنی اثرات بڑے وسیع تھے
 روحانی تعلیمات سے تیرہویں اور چودھویں صدی ہجری بھی خالی نہیں رہی
 اس دور میں بھی بعض ایسی شخصیتیں اس سرزمین سے ابھری ہیں جنکی تبلیغی مساعی
 سے بشمار مخلوق خدا کوراہ مستقیم کی دولت میسر آئی۔

فی الحقیقت بہادر پور میں تصوف و روحانیت کی تاریخ تقریباً ایک ہزار سال
 پر محیط ہے۔ یہ خطہ ارضی جو دہلی اور لاہور کی طرح ادیا و صلی کا گہوارہ رہا ہے اپنے

دامن میں ایسی ایسی باکمال ہستیوں کو سمیٹے ہوئے ہے جن سے لاکھوں کی بکڑی
 بنی اور شہروں اور دیہاتوں میں قال اللہ اور قال رسول کا غلغلہ بلند ہوا۔ انہی
 کی بدولت ویرانے آباد لیں ہیں تبدیل ہوئے اور جہاں آبادیاں تھیں
 وہاں عرفان و حکمت کے سوتے جاری ہوئے

درویش را بہ شہر بنودے اگر مقام
 گشتے سرا سرائیں ہمہ عالم غراب را



مزار حضرت چمن پیر (چولستان)

بہاولپور - مختلف تاریخی ادوار میں

سابق ریاست بہاولپور کی اپنی تاریخ تو دو سو ڈھائی سو سال سے زیادہ پرانی نہیں لیکن فی الحقیقت وہ خطہ جو آج بہاولپور کے نام سے موسوم ہے قدامت میں ان قدیم العہد بستیوں کے ہم پلہ ہے جن پر زمانے کی تہہ در تہہ گرد جسی ہوئی ہے۔

ماہرین آثار قدیمہ نے بڑیہ اور موئن جو دڑو کو ایک ہی تہذیب کے رشتہ میں منسلک کیا ہے۔ ان دو شہروں کے درمیان تقریباً چار سو میل کا فاصلہ ہے۔ لہذا یہ امر بدیہی ہے کہ ان دو شہروں کے درمیان واقع جتنے شہر اور بستیاں آئیں گی ان پر اسی تہذیب کی چھاپ ہوگی جو ان مشہور شہروں سے منسوب کی جاتی ہے۔ اس اعتبار سے بہاولپور بھی جو ان دو قدیم العہد شہروں کے وسط میں واقع ہے اس کا تہذیبی رشتہ ان کے ساتھ ہی منسلک ہونا چاہیے۔

بہاولپور کی قدامت کا ایک سراغ اس گمشدہ دریا کے نشانات سے بھی ملتا ہے۔ جو گھاگھرا یا بکڑہ کے نام سے یاد کیا جاتا ہے اور کسی زمانہ میں اس کی گزرگاہ وہی خطہ تھا جو آج بہاولپور کے وسیع ریگستانی علاقہ "چولستان" کی گزرگاہ ہے۔

پر مشتمل ہے، مورخین کی تحقیقات کے مطابق یہ دریا آٹھویں صدی عیسوی تک بہاولپور میں بہتا رہا ہے اس کے کنارے پر آباد بستیاں بڑی سرسبز و شاداب تھیں۔ اسلامی عہد میں یہ دریا سندھ اور ہندوستان کے درمیان حد فاصل کا کام دیتا تھا۔ آٹھویں صدی میں یہ بالکل غائب ہو گیا۔ لیکن اس کی قدیم گزرگاہ کے کنارے پر آباد تباہ شدہ بستیوں کے آثار باقی رہ گئے۔ "دقائع بیکانیر" میں ماڈرن اس نظریہ کی تائید کرتے ہوئے لکھا ہے کہ۔

تاریخی روایات سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ وہ علاقے جو بنجر اور ویران ہو چکے ہیں اور وسیع و عریض ریگستان بن گئے ہیں دریا کے بہڑہ کے خشک ہو جانے کے باعث ان پر یہ آفت نازل ہوئی۔

اس قدیم دریا کے کنارے جن قدیم آباد شہروں کے نشانات اب بھی دیکھے جاسکتے ہیں انہیں ادج کے علاوہ قلعہ ڈیر اور قلعہ مور قلعہ مردٹ، پٹن منارا اور بھٹہ واہن خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

اسلامی عہد سے پہلے یہاں بالترتیب جاٹ، مید اور آریہ آباد تھے۔ ان کی سلطنت کی حدود سندھ سے لیکر پنجاب تک پھیلی ہوئی تھیں، پھر یہاں ایرانی اثر و نفوذ قائم ہوا جس کے تحت جا بجا آشکدے تعمیر ہوئے، شہنشاہوں میں یہاں سوناگھ خاندان کی حکومت تھی جو پندرہ پشتوں تک قائم رہی۔ ساتویں صدی قبل از مسیح میں ہی ایران کے ایک نامور بادشاہ فریدون کے سندھ پر قبضہ و تصرف کا پتہ چلتا ہے۔ اس دور میں پنجاب بھی شاہ فریدون کے زیرِ اقتدار آ گیا۔ چھٹی صدی قبل از مسیح کا زمانہ ہندوستان کی تاریخ میں بڑا اہم گنا جاتا ہے۔ اس زمانہ میں نیپال کے ایک شہزادے نے جو بعد میں گوتم بدھ کے نام سے مشہور

۱۔ ماڈرن ریسرچ (دقائع بیکانیر)

ہوا آریاؤں کے برہمنی تصورات کے خلاف علم بغاوت بلند کیا اور ایک نئے نظریے کی بنیاد رکھی۔ پھر ہاویرنے جین مت کا پرچار کیا۔ اس کے بعد ہندوستان پر بیرونی حملہ آوروں کی بے شمار شروع ہو گئی اور سندھ مملکت ایران کا بیسواں صوبہ بن گیا۔

چھٹی صدی قبل از مسیح کے نصف اول میں سائرس اعظم نے وادی سندھ پر حملے کیے۔ ایک لشکر بھیجا مگر اسے خاطر خواہ کامیابی نہ ہو سکی لیکن اسی کے نصف آخر میں ایران کا فرمانروا گشتاسپ سندھ کو اپنی قوموں میں شامل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔

گشتاسپ کا عہد حکومت ۵۲۱ ق م سے ۴۸۵ ق م تک ہے۔ اس کے تقریباً دو سو سال بعد سکندر اعظم ہندوستان پر حملہ آور ہوا۔ اس وقت دریائے سندھ ہندوستان اور ایران کے درمیان حدِ فصل تھا اور سندھ اور پنجاب پر متعدد ہندو راجہ حکمران تھے۔ قدیم مورخین اور چینی سیاحوں کی روایات کے مطابق سکندر اعظم پانچ دریاؤں کے سنگم پر پہنچا اور ایک شہر کی تعمیر و ترقی میں خصوصی دلچسپی کا اظہار کیا یہ تاریخی شہر اسی بہاولپور کی حدود میں واقع ہے اور اوچ کے نام سے شہرتِ دوام کا حامل ہے۔

سکندر اعظم کے عہد میں سندھ، ملتان (بہاولپور) اور پنجاب کا شمالی علاقہ یونانی انتداب کے زیر اثر آ گیا لیکن یونانی تسلط زیادہ عرصہ قائم نہ رہا اور چند رگیتا موریہ بر سر اقتدار آ گیا۔ ۲۷۳ ق م میں اشوک تخت نشین ہوا۔ اسکی حدود سلطنت سری نگر سے راس کھاری تک پھیلی ہوئی تھیں۔ بلوچستان سندھ، پنجاب (بشمول بہاولپور) اور افغانستان کا تمام علاقہ اس کی قوموں میں شامل تھا۔ اشوک کے عہد میں بدھ مت کو فروغ ہوا۔ چنانچہ اس دور کے مذہبی اثرات کے نشانات کھنڈرات کی صورت میں اب بھی کہیں کہیں دیکھنے میں آ جاتے ہیں۔ رحیم یار خاں میں پتھر منارا

کا کھنڈر اسی عہد کی یادگار ہے۔

۱۵۵ ق۔ م تک اس علاقے میں (سندھ تا کشمیر) مختلف یونانی حکمرانوں کے تسلط کا پتہ چلتا ہے۔ پہلی صدی عیسوی کے آغاز میں یو۔ جی قوم نے جو خانہ بدوش تھی اور سرزمین چین سے تعلق رکھتی تھی ہندوستان پر حملہ کیا۔ اسکی حکمرانی پانچویں صدی عیسوی تک یہاں قائم رہی کنشکا اس قوم کا مشہور فرمانروا ہوگذا ہے جس کی سلطنت میں سندھ اور بہاولپور کا علاقہ شامل تھا۔ اس عہد کے کچھ آثار بہاولپور میں موجود ہیں۔ بہاولپور سے احمدپور شرقیہ کی طرف جاتے ہوئے راستے میں سوئی دہار کے نام سے جو بستی آتی ہے وہاں کنشکا کی یادگار ایک شکستہ سٹوپا کی صورت میں موجود ہے جو غالباً پہلی صدی عیسوی کے اواخر میں تعمیر ہوا تھا۔ اس سٹوپا کے چاروں طرف خانقاہ اور بستی کے نقوش ہیں۔ یہاں سے برآمد ہونے والے بعض کتبے اور کتے ٹیکسلا سے برآمد ہونے والے سکوں کے مشابہ ہیں۔

۶۵۰ء میں سندھ پر رائلے خاندان کا تسلط ہوا۔ اس کی حدود سلطنت مشرق کی طرف کشمیر مغرب کی طرف مکران جنوب کی طرف بحر ہند اور شمال کی طرف کردون اور کیکانان کے پہاڑوں تک پھیلی ہوئی تھیں۔ اس خاندان کی حکمرانی اس علاقے میں تقریباً ڈیڑھ سو برس تک رہی۔ ۶۳۱ء میں چچ اس علاقے کا حکمران بنا۔ ۳۳ برس تک اس خاندان نے داد حکومت دی۔ آخری حکمران چچ کا بیٹا راجہ داہر تھا جو مشہور مسلمان سپہ سالار محمد بن قاسم کے ہاتھوں مارا گیا۔

یہ ۹۳ ہجری کا واقعہ ہے۔ اسلامی لشکر کی اس فتح نے ہندوستان میں مسلمانوں کی مزید فتوحات کا سامان کر دیا اور دیکھتے ہی دیکھتے سندھ

۱۔ مقالہ سوئی دہار از پروفیسر محمد کامل مطبوعہ ماہی الزبیر صفحہ ۴۴

سے ملتان تک اسلامی حکومت کا پرچم لہرانے لگا۔ تیسری صدی ہجری کے اواخر تک یہ پورا علاقہ عربوں کے زیر تسلط رہا۔

یوں تو سندھ میں مسلمانوں کی باقاعدہ آمد کا سلسلہ فتح سندھ کے بعد ہی شروع ہوا تھا لیکن اکاؤنڈ کا مسلمان کی آمد اس سے پہلے ہی شروع ہو گئی تھی۔ چنانچہ علاقہ نامی ایک عرب خاندان کی آمد کا پتہ چلتا ہے، جو حجاج بن یوسف کے جبر و تشدد سے تنگ آکر عراق سے ترک سکونت کر کے سندھ میں آبا تھا۔

تیسری صدی ہجری کے اواخر میں منصورہ میں حضرت علی ابن ابی طالب عمر بن علی اور محمد بن علی کی اولاد کے یہاں آباد ہونے کا بھی پتہ چلتا ہے۔ مشہور مورخ مسعودی اسی زمانہ میں سندھ اور ملتان آیا تھا جس نے ان لوگوں سے ملاقات کی تھی۔ تیسری صدی ہجری کے نصف اول میں عمر بن عبدالعزیز مہاری کی سندھ میں آمد کا حال معلوم ہوتا ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ انہوں نے منصورہ کی بنیاد رکھی۔ بعد میں یہ خاندان اوچ میں آکر آباد ہو گیا۔ عمر بن عبدالعزیز مہار بن الاسود کی اولاد میں سے تھے جو قریشی الاصل تھے۔

چوتھی صدی ہجری کے وسط میں قرامط کا اثر و نفوذ شروع ہوا جنہوں نے ملتان اور بہاولپور کے کچھ حصے پر اپنی حکومت قائم کر لی۔

۳۹۳ھ میں محمود غزنوی نے ہندوستان پر حملہ کر کے قرامطیوں کا استیصال کیا۔ تاریخی روایات کے مطابق محمود غزنوی نے ۳۹۵ھ میں جو دوسرا حملہ کیا اس کا نشانہ بھاٹیہ کا قلعہ تھا جس کے متعلق اکثر مورخین کی یہ رائے ہے کہ یہ اوچ کے نواح میں واقع تھا۔ یہ الفاظ دیگر جو علاقہ آج بہاولپور کے نام سے موسوم ہے اس زمانے میں بھاٹیہ کہلاتا تھا۔

اسی دور (چوتھی صدی ہجری) میں حضرت صفی الدین گاذرونی اوچ میں تشریف لائے جنہوں نے نہ صرف یہاں باقاعدہ دینی تعلیم کو عام کرنے کی سعی کی

بلکہ اسلامی تصوف سے بھی اس خطے کے باشندوں کو آگاہ کیا۔ ایک قیاس یہ بھی ہے کہ محمود غزنوی کو قرامطہ کے استیصال کی تحریک آپ نے ہی کی تھی۔
اس عہد میں علوی خاندان کے بعض افراد بھی یہاں آئے، چنانچہ جامع الکلیات میں درج ہے کہ :-

”جب محمود غزنوی چولستان سے گذر رہا تھا تو دو ہندوں نے دیدہ و دانستہ اسے غلط راستے پر ڈال دیا۔ وہ راستہ سے بھٹک کر ادھر ادھر پریشانی کے عالم میں پھر رہا تھا کہ اسی اثنا میں اسے حضرت علیؑ کی اولاد میں سے ایک سن رید بزرگ ملے جو اپنے کنبے کے ہمراہ وہاں رہتے تھے۔ انہوں نے محمود کی مدد کی جس کے بعد وہ اس صحرائے بے آب و گیاہ سے باہر نکلنے میں کامیاب ہوا۔“

پانچویں صدی ہجری کے وسط میں ملتان اور سندھ کے بعض علاقوں پر (شہنشاہ ادرج وغیرہ) پھر قرامطہ قابض ہو گئے۔ یہ زمانہ حبیب حسن بن صباح کی دہشت پسند تحریک کے عروج کا تھا۔ جس کے اثرات یہاں بھی پڑے۔ اب کے اس فتنے کا قلع قمع شہاب الدین غوری کے ہاتھوں ہوا جس نے ۱۰۱۵ء میں ملتان پر لشکر کشی کی اور ملتان اور اس کے نواح کو قرامطہ کے اثر و تسلط سے آزاد کرایا۔ شہاب الدین غوری کے بعد قطب الدین ایبک، شمس الدین لٹمیش، تاج الدین یلدوز اور ناصر الدین قباچہ جو اس کے غلام تھے، سریر آرائے سلطنت ہوئے آخر الذکر کی عملداری میں سندھ، ملتان اور بہاولپور کے علاقے شامل تھے اور ادرج اس کا پایہ تخت تھا۔

ناصر الدین قباچہ کا عہد حکومت ۱۰۱۶ء سے بیکر ۱۰۲۵ء تک ہے۔ اس دور میں اس خطے میں بالخصوص ادرج میں جو بہاولپور کا مشہور قصبہ ہے علم و عرفان کو بہت فروغ ہوا۔ اس زمانے میں یہاں درسگاہ فیروزیہ کا قیام عمل میں آیا جس

میں بڑے بڑے فاضل اور مشہور زمانہ علمائے درس دیا۔ حضرت شیخ بہاؤ الدین
ذکریا ملتانیؒ کا بھی یہی خہد ہے جو ہندوستان میں سہروردی سلسلے کے سب سے
بڑے بزرگ تھے اور جنہوں نے حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی سے براہ
راست کسب فیض کیا تھا۔ اس سلسلے کے ایک اور بزرگ حضرت مخدوم نوح
بکھری کا نام بھی اسی دور کے حالات میں ملتا ہے۔ یہ حضرت شیخ بہاؤ الدین
ذکریا ملتانیؒ سے بھی پہلے بکھر (سندھ) میں اقامت پذیر تھے۔ حضرت شیخ بہاؤ الدین
ذکریا ملتانیؒ کے ایک ننہالی بزرگ شیخ محمود فاروقی کے متعلق بھی بیان کیا جاتا
ہے کہ وہ اس خہد سے بھی پہلے اوچ میں رہائش رکھتے تھے۔ یہ بڑے کامل بزرگوں
میں سے تھے۔ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ کے جد امجد سلطان کمال الدین
الوجہ کی دوسری شادی انہیں کی دختر سے ہوئی تھی۔

۶۲۲ھ میں شمس الدین التمش نے ملتان پر حملہ کیا اور یہاں سے اوچ
کا رخ کیا۔ ناصر الدین قباچہ ان دنوں قلعہ مردٹ میں مقیم تھا جو ان دنوں بڑی فوجی
چھادنی اور جنگی مرکز تھا۔ قباچہ کو اوچ کے محاصرے کی خبر ملی تو وہ بکھر چلا گیا اور
وہاں پہنچ کر شمس الدین التمش سے مصالحت کی کوشش کی۔ لیکن اس اشنائیں شمس الدین
التمش کا وزیر نظام الملک قباچہ کے تعاقب میں بکھر روانہ ہو چکا تھا جس نے وہاں
پہنچ کر بکھر کا محاصرہ کر لیا۔ قباچہ جان بچا کر دریا کے راستے نلار ہوا مگر دریائی تند تیز
لہروں نے اسے آگے بڑھنے نہ دیا اور وہ وہیں ڈوب کر مر گیا۔

سلطان شمس الدین التمش کے عہد حکومت میں سہروردی سلسلے کے ہی ایک
اور بزرگ حضرت شیخ حمید الدین حاکم نے بہاؤ پور میں درود فرمایا۔ التمش آچکا
بیحد معتقد تھا۔ اس نے اپنی دختر کا نکاح آپ سے کیا۔ آپ کا مزار مؤ مبارک
رخصیل رحیم یا خاں میں مرجع خلافت ہے۔

شمس الدین التمش کے بعد اس کا بیٹا رکن الدین فیروز شاہ تخت نشین
ہوا۔ پھر التمش کی جوان بیٹی رضیہ سلطانہ زینت تخت شاہی بنی، لیکن ان دنوں

بہن بھائیوں کی مدت حکومت زیادہ دن نہیں رہی۔

۶۴۳ھ میں التمسک کا دوسرا بیٹا ناصر الدین محمود تخت پر بیٹھا۔ اس نے شیر خاں کو ملتان اور ملک سنجر کو اوچ کا گورنر مقرر کیا۔ اوچ کے اطراف میں سنجر پور نام کی بستی اسی گورنر کی یادگار ہے۔

ناصر الدین محمود کے بعد ۶۶۴ھ میں غیاث الدین بلبن سربراہانے سلطنت ہوا۔ اس نے لاہور، ملتان اور سندھ کے علاقے اپنے بیٹے سلطان محمد کو سپرد کر دیے۔ سلطان محمد حضرت شیخ بہاؤ الدین زکریا ملتانیؒ اور حضرت خواجہ فرید الدین گنج شکرؒ کا عقیدت مند تھا۔

۶۸۹ھ تا ۶۹۶ھ خلجی خاندان کی حکومت ان علاقوں پر رہی۔ ۷۲۵ھ میں سلطان غیاث الدین تغلق برسر اقتدار آیا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا محمد تغلق (۷۳۵ھ) وارث تخت بنا۔

محمد تغلق علما و فضلاء کا بڑا قدردان تھا۔ چنگیزی مظالم سے تنگ آکر جو مشائخ اور سادات کرام اس زمانے میں ہندوستان آئے تھے محمد تغلق نے ان کے ساتھ حسن سلوک کیا اور انکی قدرو منزلت کی حضرت سید جلال سُرخ بخاری کی اوچ میں آمد کا یہی زمانہ تھا۔ اسی دور میں مشہور سیاح ابن بطوطہ نے یہاں کی سیاحت کی۔ اس وقت اوچ ملتان کی صوبہ داری میں شامل نہ تھا۔ سلطان محمد تغلق کی وفات کے بعد ۷۲۵ھ میں فیروز شاہ تغلق (اس کا چچا زاد بھائی) سربراہانے سلطنت ہوا۔ فیروز شاہ کے عہد میں سندھ پر سمسہ خاندان حکمران تھا۔ جام بابینہ اور جام جوہ نہ دو بھائیوں کی مشترکہ حکومت تھی۔ ایک دفعہ جام بابینہ ملتان اور اوچ تک پہنچا جبکی سرکوبی فیروز شاہ تغلق کو کرنی پڑی۔ فیروز شاہ تغلق بھی پیروں فیروزوں سے عقیدت رکھتا تھا۔ اس نے بہت سے مدرسے قائم کئے اور خانقاہیں تعمیر کیں۔ یہ دور حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کا تھا۔ انہی کی سفارشات پر جام بابینہ کی جاں بخشی ہوئی تھی۔

۱۲۱۲ء تا ۱۲۳۵ء اس علاقے پر خاندان سادات حکمران رہا جس کے فرمانرواؤں میں سید خضر خاں، مبارک شاہ اور علاؤ الدین محمد کے نام قابل ذکر ہیں۔ خاندان سادات سے سلطنت لودھی خاندان کو منتقل ہو گئی۔ اس دور میں حضرت سید محمد غوثؒ جو حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے تھے ادب میں تشریف لائے اور مستقل یہیں سکونت پذیر ہوئے سلطان سکندر لودھی آپ کا مرید تھا۔ آپ کی ذات سے قادریہ سلسلے کو فروغ حاصل ہوا۔ آپ کے متبعین ہندوستان کے اطراف و جوانب میں پھیلے ہوئے ہیں۔ لودھیوں کے بعد مغلوں کا دور دورہ شروع ہوا جنکی حکمرانی کا عہد تقریباً دو سو سال کے عرصہ پر پھیلا ہوا ہے۔ اس زمانے میں اسلام کی بہت توسیع ہوئی، بکثرت ہندو اپنا مذہب چھوڑ کر مسلمان ہو گئے۔

برہمنوں نے ہندومت میں ادب پنج پنج کے جو اصول وضع کر رکھے تھے اس سے ہندو بنزار تھے، ادھر مشائخ کرام اور ادیبائے عظام جو ہندوستان کے کونے کونے میں پھیل گئے تھے انکی تعلیمات نے ہندوؤں کو متاثر کیا اور وہ حلقہ بگوش اسلام ہوتے گئے۔

اٹھارھویں صدی عیسویں کے اوائل میں مغلیہ سلطنت پر زوال آیا اور اس عظیم الشان حکومت کے ٹکڑے ٹکڑے ہو گئے۔ دہلی کے تخت پر جتنے بادشاہ بیٹھے وہ اختیارات سے محروم تھے۔ آخر میں تو انکی حکومت صرف دہلی اور اس کے آس پاس کے علاقے تک محدود ہو کر رہ گئی۔ اس دور میں جگہ جگہ خود مختار ریاستیں قائم ہو گئیں۔ صوبے مرکز سے آزاد ہو گئے۔ جو جس علاقے کا گورنر تھا وہاں بادشاہ بن بیٹھا۔ چنانچہ سندھ، پنجاب اور بہاولپور کے علاقوں پر بھی بعض مقامی خاندانوں کی حکمرانی قائم ہو گئی۔ کچھ دن مشہور سہروردی بزرگ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ کے سجادہ نشین شیخ محمد یوسف قریشی نے بھی بادشاہت کی جو مٹان اور بہاولپور پر مادی طور پر پھیلی ہوئی تھی۔ ان کی بادشاہت کو سندھ

کے لانگاہ قبیلے کے ایک سردار رائے سہرہ نے ختم کیا۔ یہ رائے سہرہ قطب الدین کے نام سے بادشاہ بنا۔ ۱۲۲۲ء سے ۱۲۲۶ء تک اس علاقے پر اس خاندان کی حکمرانی رہی قطب الدین لانگاہ اوچ کے خانوادہ قادریہ کے مشہور بزرگ حضرت بندگی شاہ محمد غوثؒ کا مرید اور داماد تھا۔

لانگاہ خاندان کے بعد بیس سال کے قریب ادیچ اور اس کے نواح پر سمر قوم کی حکمرانی رہی۔ یہ راجپوتوں کا ایک قبیلہ تھا جو پہلے سندھ پر قابض تھا اور جام کے لقب سے مشہور تھا۔ اس خاندان کو سلطان حسین ارغون کے ہاتھوں دال کا شکار ہونا پڑا۔ سلطان حسین ارغون کا باپ شاہ بیگ ارغون ہلاکو کا پوتا تھا۔ بابر کے حملے کے وقت یہ قندھار کا فرمانروا تھا۔ لیکن جب بابر نے اسے شکست دی تو یہ بھاگ کر سندھ آگیا اور کھوڑے ہی غصے بعد اپنی فراست سے یہاں کا حاکم بن گیا۔ ۱۳۰۰ء میں شاہ بیگ ارغون کا بیٹا شاہ حسین ارغون تخت نشین ہوا اور سندھ سے ملتان تک سارا علاقہ اس کے زیر نگیں آگیا۔ یہ زمانہ حضرت شیخ عبدالقادر ثانی کا تھا جو حضرت بندگی سید محمد غوثؒ کے فرزند ارجمند اور دلی کامل تھا۔

مغلوں کی حکومت کا اضمحلال دیکھ کر نادر شاہ کو ہندوستان پر حملے کی تحریک ہوئی اور اس نے ۱۳۰۱ء میں ہندوستان پر حملہ کیا اور مغلوں کا راجہ سہا وقار بھی ختم کر دیا۔ نادر شاہ کے بعد اس کا جرنیل احمد شاہ درانی نے سندھ پر اپنا اثر رسوخ قائم کیا اور ادیچ تک کے علاقے کو اپنے قبضے میں کر لیا۔ اس زمانے میں امیر صادق محمد خاں عباسی سندھ سے ہجرت کر کے بہاولپور آئے تھے۔ جنہیں احمد شاہ درانی نے بہاولپور کا کچھ علاقہ دیکھ بھال کے لئے دے دیا تھا۔ بعد میں خانوادہ گیلانیہ کے سجادہ نشین محمد دم شیخ عبدالقادر خامس نے نواب حیات اللہ خاں گورنر ملتان سے ان کی سفارش کی وہ ادیچ کی روحانی عظمت کا معترف تھا۔ اس نے آپ کی سفارش پر امیر صادق محمد خاں کو چوہدری کا علاقہ (موجودہ لیاقت پور) بطور جاگیر

ملے یہاں چار دروں (ستونوں) والی عمارت تھی جس پر اس علاقے کا نام چوہدری مشہور ہو گیا۔ بعد میں چوہدری پگڑ کر چوہدری بن گیا۔

دیدیا۔ اس طرح ان کی اپنی ریاست کی بنیاد پڑ گئی۔

یہ خاندان بغداد کے عباسی فرمانرواؤں سے نسبی تعلق رکھتا ہے۔ اس خاندان کے پہلے حکمران ابوالقاسم جن کی حکومت مصر میں تھی ان کی پانچویں پشت میں سے امیر سلطان احمد ثانی وارد سندھ ہوا تھا۔ اسکی اولاد میں امیر چنی خاں ایک صاحب قراست سردار تھا جس نے اپنی عقلمندی اور تدبیر سے اپنے تعلقات منغل حکمرانوں سے استوار کئے جس کے نتیجے میں پنجھزاری کا منصب اور وسیع جاگیر اسے مل گئی۔ امیر صادق محمد خاں انہیں کی اولاد میں سے تھے جو بعض خاندانی رنجشوں کی بنا پر سندھ سے ترک سکونت کر کے موجودہ بہاولپور کی حدود میں آ گئے تھے۔ بہاولپور میں اس خاندان کی حکومت ۱۷۷۱ء تا ۱۹۵۵ء رہی۔ آخری فرمانروا اب صادق محمد خاں خامس تھے جن کا انتقال ۲۴ مئی ۱۹۶۶ء میں ہوا۔ انہوں نے مغربی پاکستان کی انتظامی وحدت کے ظہور کے وقت اپنی ریاست کا انضمام اس میں کر دیا تھا۔ اب یہ ریاست سوہ پنجاب کا حصہ ہے۔

اس خاندان کے دور حکومت میں متقدم اولیاء اللہ اور صاحب وجد و حال بزرگ یہاں اقامت گزریں رہے۔ امرائے بہاولپور خود بڑے خوش عقیدہ تھے۔ اکثر بزرگان دین اور صوفیائے کرام سے انہوں نے اپنے دامن عقیدت کو دبستہ کر رکھا تھا۔ ان کے عہد کے بزرگوں میں حضرت قبہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ، حضرت سیرانیؒ، حضرت خواجہ عبدالحقؒ، حضرت خواجہ قاضی محمد عاقلؒ، حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ، حضرت خواجہ گل محمد احمد پوریؒ، حضرت خواجہ خدا بخشؒ اور حضرت خواجہ غلام فریدؒ کے ہمائے گرامی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔ جنہوں نے اپنے فیوض و برکات سے جہاں عامۃ المسلمین کو فیضیاب کیا وہاں والیان ریاست کی دینی و روحانی تربیت کا فریضہ بھی انجام دیا۔

بزرگوں سے والیان بہاولپور کی خوش عقیدگی کا حال حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ

کی زبانی سنئے۔

در سرکار سندھیاں یعنی بہادر خاں بسیار فیض است
کہ ہمہ سادات و علماء و غرباء از دہرات خورد چنانچہ
بعضے را جاگیر دادہ و بعضے را چاہ انعام کردہ و بعضے را
رو زمینہ مقرر کردہ ازاں سبب حق سبحانہ ملک را برائیں
مسلم داشت سہ چار پشت کہ ز دال نگرفتہ دیگر ملک
سرائان ملتانیاں و بلوچاں ہمہ خراب شدند از سبب
بخل کہ بیج در دیش را رو زمینہ مقرر نکردہ بود۔

ترجمہ :- سرکار سندھیاں (نواب بہادر پور) یعنی بہادر خاں
کا فیض عام ہے سادات و علماء و غرباء کی قدر کرتے
ہیں، چنانچہ انہوں نے بعض کو جاگیر دی ہے، بعض کو
زمین عطا کی ہے اور بعض کے وظیفے مقرر کر رکھے ہیں
اسی وجہ سے حق سبحانہ نے نواب صاحب کی ریاست
کو محفوظ رکھا ہے اور تین چار پشت سے قائم و مستحکم ہے اور
زدال پذیر نہیں اس کے برعکس دوسرے علاقے جو ملتانوں
اور بلوچوں کے ہیں اس لئے خراب حال ہیں کہ انہوں نے
بخل کے سبب کسی در دیش کے ساتھ کوئی حسن سلوک
نہیں کیا۔

۱۔ نافع الیومین (قلمی) ملفوظات حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ مرثیہ مولانا امام الدین تونسویؒ

مملوکہ جناب اسد نظامی، صفحہ ۳۱۱

حقیقتِ تصوف

صوفی اور سلاسلِ تصوف

لفظ تصوف کافی معرض بحث میں رہا ہے۔ کسی نے اسے صفا سے مشتق بنایا ہے۔ کوئی صفت سے اس کا استخراج کرتا ہے۔ بعض حضرات کے نزدیک اس کا تعلق صفہ سے ہے اور بعض اس کا مادہ یونانی لفظ سوف کو قرار دیتے ہیں۔ لیکن جہاں تک اس کے ان معانی کا تعلق ہے جو صدیوں سے اس کے ساتھ منسلک چلے آتے ہیں ان سے کسی کو کوئی خاص اختلاف نہیں۔ ویسے بھی اگر دیکھا جائے تو صفا میں صفائے قلب کا پہلو، صف میں خدا سے تعلق رکھنے والوں میں صف اول کی خصوصیت، صفہ میں اصحاب صفہ کی رعایت اور سوف میں پشیمند پوشی کا جو تصور ہے وہ مجموعی طور پر لفظ تصوف میں موجو ہے۔ یعنی یہ لفظ ان تمام معانی کا احاطہ کرتا ہے جو اس کی مختلف لغوی شکلوں میں اس سے منسلک کئے جاتے ہیں۔ اسی جامعیت کے پیش نظر اہل لغات نے تصوف کے معنی یکسو ہونا اور ماسوا سے روگردانی کرنا بتائے ہیں۔ خود سوفیانے بھی خواہش نضانی سے پاک ہونے اور دنیا کی ہر چیز کو مظہر حق جاننے کو تصوف سے تعبیر کیا ہے۔ بہ الفاظ دیگر تصوف نام ہے صفائی قلب زہد و عبادت، تزکیہ نفس اور علاقۂ دنیا سے بے نیازی

کا جو شخص ان صفات کا حامل ہو وہ صوفی کہلاتا ہے۔

بعض مستشرقین یورپ تصوف کی بنیاد ہندی فارسی یونانی اور مسیحی فکر پر قرار دیتے ہیں چنانچہ نان کریم اور دوزی کی یہ رائے ہے کہ تصوف کا ماخذ ویدانت ہے لیکن اسے نوافلاطونیت سے ماخوذ بتاتا ہے براؤن کے خیال میں سامی مذہب کے خلاف یہ آریائی رد عمل ہے اور گولڈ زیہر تصوف کو نصرانیت کے زیر اثر قرار دیتا ہے ایسے ہی خیالات دوسرے مستشرقین کے ہیں۔ دراصل ان صاحبان کو بعض ایسے نظریات سے دھوکہ ہوا ہے جو تصوف اور دوسرے مذاہب کے خیالات میں کسی قدر مماثلت و مشابہت رکھتے ہیں۔ مثلاً بدھ مت کا تصور "نردبان" یا ترک دنیا اور ہتھن کا نظریہ تصوف کے فلسفہ وحدت الوجود اور جذبہ فنایت سے ملتا جلتا ہے اسی طرح قدیم فارس کے عقائد نرک اور تیگ تصوف کے اصول قناعت سے مشابہ نظر آتے ہیں اور تصوف کا فقر عیسائی رہبانیت کی شکل معلوم ہوتی ہے اور چونکہ نصرانی بھی پشمینہ پوش تھے اس لئے صوفیا کی پشمینہ پوشی کو نصرانی اثرات کا تابع سمجھ لیا گیا۔

دیکھنا یہ ہے کہ کیا مجرّد یہ مشابہت اس دعوے کے لئے کافی ہے کہ فلسفہ تصوف اسلام سے نہیں بلکہ دوسرے مذاہب و عقائد سے ماخوذ ہے، اول تو جن متماثل نظریات و اعتقادات کا اوپر ذکر آیا ہے ان کی تعبیروں میں کئی طور پر ہم آہنگی نہیں۔ مثال کے طور پر توحید و وحدت الوجود اور حصول سے متعلق صوفیا کے جو عقائد و خیالات ہیں وہ برہما سے ہرگز ماخوذ نہیں کیونکہ فنا یا احساں سے نسبت یا روح کا ادھر سے ادھر منتقل ہونا اگر صوفیا کے ہاں کوئی درجہ رکھتا ہے تو بدھ مت میں اس کی کوئی اہمیت و حیثیت نہیں ہے، اسی طرح تصوف میں فنایت کا جو جذبہ پایا جاتا ہے وہ اس جذبہ سے بالکل مختلف ہے جو بدھ مت میں نظر آتا ہے، وہاں نفس انسانی ہی سب کچھ ہے اور یہاں جمال الہی میں گم اور محو ہونا مقصود حقیقی ہے حقیقت میں تصوف اپنی تعلیمات کے اعتبار سے ایک الگ اور بالکل جداگانہ

چیز ہے۔ اس کا ماحذ و منبع نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس ہے جنہوں نے خود روحانی زندگی کا غملی نمونہ پیش کیا۔ آپ کے بعد آپ کے صحابہ کرام کی حیات طیبہ تصوف کی آئینہ دار نظر آتی ہے۔ یہ تصوف ہی تھا جس نے اسلام کے روحانی نظام کو استوار کیا۔ اس کی بدولت لوگوں میں محبت الہی کا جذبہ پیدا ہوا اور انہوں نے اللہ کے لئے جینا اور اللہ کے لئے مرنے سیکھا۔ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات مقدمہ کے انتزائی ایام دنیا سے دور غارِ حرا کی تنہائیوں میں بسر ہوئے۔ آپ مادی زندگی کے ہنگاموں اور دنیا کی آرام و آسائش کو ترک کر کے یہاں تشریف لاتے تھے اور ایک ایک ماہ اسی جگہ خلوت میں بیٹھ کر صالح قدرت کی نشانیوں پر غور و فکر کرنے میں صرف فرماتے تھے۔ اسی خلوت گزینی میں آپ پر اسرارِ کائنات منکشف ہوئے اور نزولِ وحی کا سلسلہ شروع ہوا۔ گویا یہ کتاب نبوت کا دیباچہ تھا جو غارِ حرا کی تنہائیوں میں مرتب ہوا۔ آپ کی اس روحانی زندگی کا پرتو صحابہ کرام پر پڑا۔ چنانچہ حضرت ابو بکر صدیقؓ حضرت عمر فاروقؓ حضرت عثمانؓ غنی اور حضرت علی المرتضیٰؓ خصوصیت کے ساتھ حضور کی روحانی زندگی سے فیضیاب نظر آتے ہیں۔

حضرت بلال حبشیؓ حضرت سلمان فارسیؓ اور حضرت صہیب رومیؓ کی زندگی بھی اسی روحانیت کے رنگ میں رنگی ہوئی تھی۔ ان حضرات کے علاوہ اصحاب صفہ کا مقام بھی روحانی زندگی میں بہت بلند ہے۔ یہ گروہ جو انصار و مہاجرین پر مشتمل تھا اہل و عیال اور مال و زر کے بندھنوں سے آزاد تھا اور اپنا سارا وقت عبادت و ریاضت اور مجاہدہ نفس میں صرف کرتا تھا۔ حضور کو ان سے خاص تعلق خاطر تھا۔ ان سے محبت کرتے تھے اور ان کے ساتھ نشست و برخاست رکھتے تھے۔ ابو ہریرہؓ کا تعلق اسی گروہ سے تھا۔

حضرت ابی بن کعبؓ، تیم الداریؓ، ابوذر غفاریؓ، حذیفہ بن یمانؓ اور مصعب بن عمیرؓ بھی زہد و ورع کی وجہ سے ممتاز حیثیت کے مالک تھے۔

بعد کے ادوار کے زہاد و عباد بھی جو صوفیا کہلاتے کثرت عبادات اور ریاضت و مجاہدہ کے اعتبار سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زندگی سے مماثلت رکھتے ہیں۔ غرض صحابہ کرام تابعین اور ائمہ کے بعد کے ادوار میں بھی ایسی پرگزیدہ ہستیوں کی کمی نہیں رہی جن کی زندگی روحانیت سے معمور تھی۔ چنانچہ تاریخ کے مختلف ادوار میں حضرت ادیس قرنیؓ، حضرت حسن بصریؓ، حضرت جنید بغدادیؓ، حضرت ابوسعید بن ابی الخیرؓ، حضرت شیخ ابوالحسن عرقانیؓ اور ایسے متعدد دوسرے اکابر صوفیا کا نام ملتا ہے جن سے تصوف کی تعلیم کو فروغ ہوا۔ مجاہدۂ نفس، جہاد فی سبیل اللہ اور زہد و عبادت ان سب کا طرۂ امتیاز تھا۔ یہ سب نہایت خشوع و خضوع سے عبادت کرتے تھے۔ دنیا کی چمک دمک سے دور رہتے تھے۔ شیطان کے دشمن تھے اور دنیا سے زیادہ دین پر توجہ دیتے تھے۔

فی الحقیقت صوفیا میں ریاضتوں اور مجاہدوں کا جو رجحان ملتا ہے وہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حیات طیبہ کا ہی عکس ہے۔ آپ کی عبادت کے سلسلے میں حضرت عائشہ صدیقہ روایت کرتی ہیں۔

”آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم رات بھر عبادت فرمایا کرتے تھے یہاں تک کہ آپ کے پائے مبارک متورم ہو جاتے تھے۔ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ آپ اتنی مشقت کیوں کرتے ہیں۔ جبکہ خدا نے آپ کے تمام اگلے پچھلے گناہ معاف کر دیئے ہیں۔ آپ نے جواب دیا کیا میں خدا کا شکر گزار بندہ نہ ہوں۔“ (رواہ البخاری و مسلم)

تصوف کی تعلیمات قرآن و احادیث سے باہر نہیں۔ ایسی متعدد آیات اور احادیث موجود ہیں جو ان تعلیمات پر مہر تصدیق ثبت کرتی ہیں، چند قرآنی آیات ملاحظہ ہوں :-

۱۔ یا ایہا الذین آمنوا تولبوا لی اللہ اے ایمان والو! اللہ سے توبہ کرو

ایسی توبہ جو توبہ النصوح ہو۔

توبتہ نصوحا۔

اے ایمان والو! صبر سیکھو۔ صبر کرو

۲۔ یا ایہا الذین آمنوا صبروا

اللہ سے رشتہ استوار رکھو۔

صابروا ورابطوا۔

حیات دنیاوی کی متاع فریب کے
سوا کچھ نہیں۔

۳۔ وما الحیوة الدنیا الا متاع

العندور۔

اے لوگو! اللہ کا وعدہ سچا ہے۔

۴۔ یا ایہا الناس ان وعد اللہ

ایسا نہ ہو کہ دنیا کی زندگی تمہیں فریب
میں مبتلا کر دے۔

حق فلا تغرنکم الحیوة
الدنیا۔

زمین و آسمان کی پیدائش میں لیل و
نہار کے اختلاف میں صاحب عقل
کے ہاں نشانیاں ہیں جو کھڑے ہوئے
اور بیٹھے ہوئے اللہ کو یاد کرتے ہیں اور
زمین و آسمان کی پیدائش (کے اسرار پر)
پر غور کرتے ہیں۔

۵۔ ان فی خلق السموات والارض

واختلاف اللیل والنهار لآیات

لاولی الا لباب الذین یدکرون

اللہ قیاماً وقعوداً علی جنوبہم

وتتفکرون فی خلق السموات

والارض

اب چند احادیث ملاحظہ فرمائیے :

بندہ نوافل کے ذریعہ مجھ سے قرب حاصل
کرتا ہے، پھر میں اسے محبوب رکھنے لگتا
ہوں تو یوں سنتے جیسے میں سنتا ہوں، جو
وہ دیکھتا ہے میں دیکھتا ہوں، جو وہ
بولتا ہے میں بولتا ہوں، میں اس کا علم
بن جاتا ہوں جس سے وہ پکڑتا ہے، میں
اس کا پاؤں بن جاتا ہوں جس سے وہ
دوڑتا ہے، وہ مجھ سے سنتا ہے

۱۔ ولا یزال العبد یتقرب الی

بالنوافل حتی احبہ فاذا احبہ

کنت سمہ الذی یسمع بہ ولصر

الذی یمصر ولسانہ الذی ینطق

بہ ویدہ الی بیطش بہا و

رجلہ الذی یسعی بہا بنی لسمع

اولی یمصر ولی ینطق ولی یعقل

ولی یمطش ولی یشی

مجھے دکھتا ہے میرے بول بولتا ہے میری
عقل سے سمجھتا ہے میری پکڑ اسکی پکڑ ہے
میری چال اس کی چال -

۲۔ ان من عباد الله لا ناسا ما هم
با نبيا ولا شهداء بغیظهم الا نبيا
والشهداء يوم القيامة بمكانهم
من الله عز وجل قال رجال فمن
هم وما اعمالهم لعلنا نجهم -
قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم: قوم ان وجوههم للنور
لا يخافون اذا خاف الناس، ولا
يحزنون اذا حزن الناس قالوا
ثم قرا: الا ان اوليا الله لا خوف
عليهم ولا هم يحزنون

اللہ کے بندوں میں ایسے لوگ بھی ہیں
جن کا شمار نہ انبیاء میں ہے نہ شہداء میں۔
لیکن ایسا و شہداء جن پر قیامت کے دن
اللہ کی سرفرازی دیکھ کر رشک کریں گے
ایک آدمی نے سوال کیا وہ کون لوگ ہیں؟
تاکہ ہم انہیں محبوب رکھیں۔ رسول اللہ
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا یہ وہ لوگ ہیں
جن کے چہرے پر نور ہیں، جب لوگ خوف
زدہ ہوں گے تو یہ ذرا بھی ہراساں نہیں
ہوں گے اور جب وہ لوگ غمگین ہوں
گے تو ان کے پاس غم بھٹکنے بھی نہیں پائے گا
پھر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ
آیت پڑھی کہ جان لو اولیا اللہ پر نہ خوف
طاری ہوتا ہے نہ وہ غمگین ہوتے ہیں۔

غرض تصوف ابتدائے اسلام سے موجود ہے اور صرف موجود ہی نہیں
بلکہ اسلام کی حیات و حیرہ کا مصدر ہے۔ اس کی بدولت جذب و کیف اور
سرسنتی و سرخوشی کی وہ کیفیت پیدا ہوتی ہے جو انسان کو مافیہا سے بیگانہ
کر دیتی ہے اور اس پر اسرار کائنات اور حقیقت الاشیا آئینہ کی طرح آشکارا
ہو جاتی ہیں۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد جس پر سب سے پہلے جذب و کیف

عالم طاری ہوا وہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی ذات بابرکات تھی۔ چنانچہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے تصوف کے معارف لدنی حضرت علیؑ کو بتائے اور ان سے خواجه حسن بصری نے یہ معارف اخذ کئے۔ پھر ان سے تصوف کے تمام سلسلے چلے۔ اسی وجہ سے تصوف کے تقریباً تمام سلسلوں کو حضرت علیؑ سے منسوب کیا جاتا ہے۔

حضرت حسن بصری پہلی صدی ہجری سے تعلق رکھتے تھے۔ انہوں نے زہد کی بنیاد عز و دالم پر رکھی وہ روح کی پاکیزگی قلب کی صفائی اور عمل کی طہارت کا ذریعہ خوفِ خدا کو سمجھتے تھے۔

۴۹ھ میں حضرت شیخ الوان نے جدہ میں الوانیہ سلسلہ قائم کیا اور بشمار آدمی اس سے منسلک ہو گئے۔ دوسری صدی ہجری میں حضرت رابعہ عدویہ کی شخصیت ابھری۔ انہوں نے زہد میں محبت کی آمیزش کی۔ وہ بہت بڑی عابدہ اور زاہدہ تھیں۔ انکا نظریہ یہ تھا کہ خوفِ جہنم اور طمعِ جنت سے بے نیاز ہو کر خدا کو صرف اس لئے یاد کیا جائے کہ وہ خدا ہے۔

تیسری اور چوتھی صدی ہجری میں تصوف کا دائرہ مزید وسیع ہوا اور صوفیاء کا حلقہ بصرہ اور کوفہ تک محدود نہیں رہا بلکہ بغداد، شام اور جزیرۃ العرب تک پھیل گیا۔ اس دور کے صوفیاء میں حضرت ابوالحسن سری سقطی، حضرت معروف کرخی، حضرت ذوالنون مصری، حضرت بایزید بسطامی، حضرت ابوبکر شبلی اور حسین بن منصور حلاج سرفہرست نظر آتے ہیں۔

اسی دور میں صوفیاء کی گروہ بندی ہوتی ہے اور ان کے طریقے اور مسلک جدا جدا طور پر مدون ہوتے ہیں۔ حضرت ذوالنون مصری نے جو مشہور فقیر مالک بن انس (متوفی ۱۷۹ھ) کے شاگرد تھے سب سے پہلے تصوف کی تعلیم کا باقاعدہ آغاز کیا۔ ان کی تعلیمات کو حضرت جنید بغدادی (متوفی ۲۴۷ھ) نے منضبط کیا۔ ان تعلیمات کو حضرت ابوبکر شبلی خراسانی (متوفی ۳۳۱ھ) نے

آگے بڑھایا۔ پھر یہی تعلیمات ابو نصر السراج (متوفی ۳۲۰ھ) نے اپنی کتاب اللمع
میں اور ابو القاسم القشیری (متوفی ۳۷۰ھ) نے اپنے رسالے میں درج کیے۔
ان کے بعد امام غزالی (۴۵۰ھ تا ۵۰۵ھ) کا زمانہ آتا ہے، انہوں نے دنیات
میں تصوف کو جگہ دی اور سطح تصوف جو اسلام کے ساتھ ابتدا سے وابستہ
چلا آتا تھا اسلام کا ایک جزو بن گیا۔

حقیقت میں دین محمدی کی دو حیثیتیں روز اول سے مسلم ہیں۔ جنہیں ظاہری
اور باطنی کا نام دیا جاتا ہے۔ جہاں تک دین کی ظاہری حیثیت کا تعلق ہے
یہ فرد اور جماعت کی خارجی زندگی کی تشکیل کرتی ہے اور باطنی زندگی کا
تعلق نیکی اور طاعت سے ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے دین کی ان
دو حیثیتوں کے محافظوں کا تعین اس طرح کیا ہے۔

”وہ بزرگ جنکو خدا تعالیٰ کی طرف سے شریعت
کی حفاظت کی استعداد ملی تھی وہ دین کی ظاہری
حیثیت کے محافظ بنے۔ یہ فقہاء، محدثین، غازیوں اور
فقاریوں کی جماعت ہے۔ دین کے محافظوں کا دوسرا
گروہ وہ ہے جسے خدا تعالیٰ نے باطن دین کی حفاظت
کی استعداد عطا فرمائی ہے۔ ہر زمانہ میں اس گروہ
کے بزرگ عوام الناس کے مرجع رہے ہیں۔ ان
کی پہچان یہ ہوتی ہے کہ لوگوں میں اُن کی رفعتِ شان
کا عام چرچا ہوتا ہے۔“

دین کے مہ فطین کے آخر الذکر گروہ نے باطن کی تہذیب اور اس کی اصلاح
کے لئے مختلف اوراد و اشغال کو ترتیب دیا اور اپنے فیوض و برکات سے ایک
عالم کو مستفید کیا۔ حضرت مخدوم علی الجویری ”کشف المحجوب“ میں فرماتے ہیں۔
”حق سبحانہ تعالیٰ جل جلالہ و علم نوالہ نے دُنیا کو اپنے

دوست سے خالی نہیں چھوڑا۔ اور اُمتِ
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو وجود اولیاء
سے محروم نہیں رکھا۔

رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد گرامی ہے کہ آپ کی امت چہل تن
سے کبھی خالی نہیں رہیگی اور وہ چہل تن ہمیشہ آپ کی امت میں پیدا ہوتے رہیں گے
جتنی خصلت ابراہیم علیہ السلام کی خصلت کے موافق ہوگی۔
مفاتیح الاعجاز میں لکھا ہے۔

”الولیٰ هو العارف باللہ وصفاته بحیث ما
يمكن المواظب علی الطاعۃ المجتنب من
المعاصی المعرض عن الانهماک فی الذات
والشہوات۔“

یعنی ولی وہ ہے جو ذاتِ الہی اور اس کی صفات کی پہچان رکھتا ہو۔ عبادت
میں مداومت کرتا ہو۔ رکھتا ہوں سے بچا ہوا ہو۔ اور لذات و شہوات کے دریا
میں ڈوبنے سے اجتناب کرتا ہو۔

علامہ حسین کا شفیؒ ”الا ان اولیاء اللہ لا خوف علیہم ولا یحزنون“ کی تفسیر
میں لکھتے ہیں:

”ولی وہ ہے کہ تقا اسکی بموجب یادِ الہی ہو۔ جو دشمن
ہو اپنے نفس کا وہ عنوانِ شریعت اور برہانِ حقیقت
ہے۔ اس کا ظاہر احکامِ شرع سے آراستہ اور باطن
الوارِ فقر سے پیراستہ ہو۔“

حدیث شریف ہے ”ہم الذین اذا راؤا ذکر اللہ“ یعنی اولیاء اللہ
وہ ہیں جنکو دیکھنے سے خدا یاد آئے۔

ایک اور حدیث شریف ہے۔ ”ہم جلساء اللہ۔“ نیز ”ہم القوم

لا یبشقی جلیسہم۔ یعنی اولیاء اللہ خدا کے جلیس ہیں

اور ان کا ہم جلیس و ہم صحبت بد بخت نہیں ہوتا۔

مولانا عبدالرحمن جامی نے نفحات الانس میں طالبانِ آخرت کے چار طبقے گنوائے ہیں — زیاد — فقرا — خدام — عباد — زیاد نور ایمان و تيقن جمال سے آخرت کا مشاہدہ کرتے ہیں اور دنیائے فانی کو قبیح جانتے ہیں فقرا کا مدار رجا — تحفیف حساب یا خوف عتاب پر ہے۔ خدام فقرا اور طالبانِ حق کی خدمت گزاری کرتے ہیں۔ عباد ہمیشہ وظائف اور عبادات میں مشغول رہتے ہیں۔

صوفی گوان طائفوں سے الگ ہے لیکن ان چاروں کی صفات بھی موجود ہیں اور اسکی اپنی انفرادی خصوصیات بھی ہیں۔

صوفیاء نے تصوف کے چار درجے مقرر کئے ہیں : شریعت ، طریقت ، حقیقت اور معرفت ، امام غزالی نے ان درجات کو افراد سے تشبیہ دی ہے ، اول درجہ شریعت کو پرست افراد سے ، دوسرے درجہ طریقت کو استخوان سے تیسرے درجہ حقیقت کو مغز سے اور چوتھے درجہ معرفت کو روغن سے ، اس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ اصل تصوف پابندی شریعت کا نام ہے ۔

تصوف کی اصطلاح میں روحانی زندگی ایک طرح کا سفر ہوتا ہے اور جو روح طالبِ حق ہوتی ہے ”سالك“ کہلاتی ہے ، گویا اسکی منزل مقصود ”معرفت“ اور رستہ ”طریقت“ ہے ، امام غزالی مشکوٰۃ الانوار میں لکھتے ہیں کہ ”خداوند تعالیٰ روشنی اور تاریکی کے ستر ہزار پردوں میں ہے جن میں سے نصف اندرونی نور کے اور نصف بیرونی تاریکی کے ہیں وصال کی جو یا روح پہلے سات منازل سے گذرتی ہے اور ہر منزل طے کرنے پر دس ہزار پردے دور ہو جاتے ہیں۔ آخر میں جب روح انتہائی منزل پر پہنچتی ہے تو سارے حجابات دور ہو جاتے ہیں اور طالب و مطلوب ایک دوسرے کے روبرو ہو جاتے ہیں۔

ان منازل کو طے کرنے کیلئے عبودیت - عشق - زہد - معرفت - وجد - حقیقت اور شریعت لازمی امور ہیں۔ ان کے لئے صوفیا ریاضتیں - مجاہدے اور تزکیہ نفس کے دیگر اشغال بجالاتے ہیں۔ صوفیا کشف کے بھی قائل ہیں۔ ان کا اعتقاد ہے کہ ہر انسان خدا تک پہنچنے اور اسکو جاننے کی صلاحیت رکھتا ہے اور اس میں ایک ایسی قوت پوشیدہ ہوتی ہے جس کو بیدار کرنے کیلئے عبادت - ریاضت اور مجاہدہ کی ضرورت ہوتی ہے۔

بہر حال روحانی نشوونما کیلئے انسان کو ان تمام منازل سے گزرنا پڑتا ہے اور راہ کی مشکلات کو دور کرنے کیلئے اسے کسی کامل کی رہنمائی کی ضرورت ہوتی ہے۔ مرشد اپنے مرید کے افعال و اعمال کا ذمہ دار ہوتا ہے۔ وہ اسے ذکر و شغل کے طریقے بتاتا ہے۔ اخلاقی کوتاہیوں نفس کی لغزشوں اور خیالات کی کمزوریوں پر نظر رکھتا ہے اور انکی اصلاح کرتا ہے۔

صوفیا کے رشد و ہدایت کا یہ سلسلہ تصوف کے دور اول سے قائم چلا آتا ہے۔ صوفیانے بغیر کسی لاپٹے یا طمع کے عامہ خلالت کی صلاح کیلئے اپنی زندگیاں وقف کئے رکھی ہیں، خود کو خاک میں ملا دیا لیکن دوسرے کی بگڑی بنادی۔ ہمارے سامنے حضرت ابراہیم بن ادھم کی مثال موجود ہے جنہوں نے تاج و تخت چھوڑ کر فقیری اختیار کی۔ ایسے جلیل القدر صوفیا کی بھی کمی نہیں رہی جو اپنی وجاہت علمی کے سبب بڑے بڑے دنیاوی مناصب حاصل کر سکتے تھے، لیکن ہم دیکھتے ہیں کہ انہوں نے کبھی شخصی حکومتوں میں کوئی عہدہ قبول کیا اور کسی صاحب جاہ و ثروت کی خوشامد کی، البتہ عام لوگوں کی صلاح کیلئے ساتھ ساتھ انہوں نے سلاطین اور امرا کی صلاح کا بھی فریضہ ادا کیا۔

صوفیانے اخلاقیات اور روحانیت کا ہی درس نہیں دیا بلکہ وجد و جہد اور عمل کی طرف بھی پوری توجہ دی ہے، اور اس سلسلے میں صرف تلقین و حفظ تک ہی بات محدود نہیں رہی بلکہ عملی طور پر خود کو ان تعلیمات کا نمونہ بنا کر

پیش کیا ہے۔ خاص طور پر اسلام کے تحفظ و بقا اور فروغ کیلئے انہوں نے اسلامی اُردو میں شراب ہو کر کفار سے جنگ کرنے سے بھی دریغ نہیں کیا جو لوگ تاریخ سے بے خبر ہیں وہ برصغیر پاک و ہند میں اسلام کے فروغ کو مسلم شہنشاہوں کا کارنامہ قرار دیتے ہیں۔ حالانکہ حقیقت الامر یہ ہے کہ اگر مسلم حملہ آوروں کے جلو میں روحانیت کے یہ علمبردار نہوتے اور مسلم بادشاہوں کو ان نفوسِ قدسی کی پشت پناہی حاصل نہوتی تو نہ انکی حکومت کو وہ استحکام میسر آتا جو ہزار سالہ دورِ حکمرانی میں انہیں حاصل ہوا اور نہ اپنی بھاری تعداد میں یہاں کی اقوام حلقہ بگوشِ اسلام ہوتیں۔ یہ صوفیا ہی تھے جن کی تعلیمات نے غیر مسلموں کو متاثر کیا اور وہ اسلام کی حقانیت کے قائل ہوئے۔

بعض نام نہاد صوفیانے جن کو نہ شریعت کا پاس ہے اور نہ طریقت کے رموز سے آگاہ تصوف کے متعلق بڑے غلط تاثرات پیدا کر دیے ہیں ورنہ جہاں تک صوفی اور تصوف کی فضیلت و عظمت کا تعلق ہے وہ اہل علم کی نظر سے پوشیدہ نہیں۔ صاحبِ تفسیر کشاف نے لکھا ہے کہ ایک قوم کے افراد نے جو ردِّ سائے کفار میں سے تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے کہا کہ ان پشیمینہ پوش بے قدروں (صوفیا) کو جیسے عہیبؑ۔ بلالؓ۔ غارؓ ہیں جن کے لباس اور فرقوں کی بدبو ہمیں تکلیف پہنچاتی ہے ہٹا دو تاکہ ہم آپ کے پاس آکر بیٹھیں اس وقت ایک آیت نازل ہوئی جو ان خستہ حال فقیروں کی تعریف و توصیف میں تھی۔ اس کے بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی انہیں میں شامل ہونے کی دعائیں کی۔ دعا یہ ہے :-

اللّٰهُمَّ احْبِبْنِي مَسْكِينًا وَامْتَنِي مَسْكِينًا وَاحْشُرْنِي زَمْرَةَ الْمَسَاكِينِ۔
یعنی الہی مجھ کو مسکین زندہ رکھ اور مسکین مارا اور میرا حشر کردہ مسکین میں کر۔
یہاں فقیر و مسکین سے مراد آج کل کے پیشہ ور بھک منگے گداگر۔ طامع اور عریص دنیا اور فقیر بے معرفت نہیں بلکہ وہ مراد ہیں جو صاحبِ معرفت ہیں

اور جن کے سینے انوار الہی سے معمور ہیں۔
 حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے دنیا دار مولویوں اور طامع و عرص
 فقیروں کی صحبت میں بیٹھنے سے منع فرمایا ہے اور علمائے حق کی صحبت کے
 فوائد اور انکی شناخت بھی بتائی ہے۔ ارشاد گرامی ہے۔

لا تجلسوا عند کل عالم الا عالماً یدعوکم من خمس الی
 خمس من الشوک الی الیقین ومن الریا والی الاخلاص
 ومن الرغبة الی الزهد ومن الکبر والی التواضع
 ومن العداوة الی النصیحة۔

یعنی ہر ایک عالم کے پاس ست بیٹھو بلکہ اس عالم کے پاس بیٹھو جو
 پانچ چیزوں سے دوسری پانچ چیزوں کی طرف بلائے۔ اول شک سے یقین کی
 طرف۔ دوسرے ریا سے اخلاص کی طرف۔ تیسرے دنیا کی خواہش سے زہد کی
 خواہش سے زہد کی طرف۔ چوتھے تکبر سے تواضع کی طرف اور پانچویں عداوت
 سے خیر کی طرف۔

خود اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ جن صفات کا ادھر ذکر کیا گیا ہے وہ علمائے
 ظواہر میں نہیں اہل معرفت اور ان صوفیا میں ہوتی ہیں جو دنیا سے بے نیاز ہوتے
 ہیں۔ ایسے ہی لوگوں کے لئے مولانا رومؒ نے فرمایا ہے۔

یک زمانہ صحبتے با اولیا بہتر از صد سالہ طاعت بے ریا
 یہ صحیح ہے کہ فی زمانہ اولیائے کاملین ہماری نظروں سے پوشیدہ ہیں لیکن
 ان کی تصانیف، ان کے احوال اور ملفوظات ہمارے لئے مشعل راہ ہیں۔
 امام یوسف ہمدانیؒ سے لوگوں نے پوچھا کہ جب زمانہ ایسا آجائے کہ اولیاء اللہ
 ہماری نظروں سے پوشیدہ ہو جائیں تو ہم کو کیا کرنا چاہیے تاکہ ہمارا ایمان مست
 رہے آپ نے فرمایا کہ "بزرگوں کے ملفوظات اور ارشادات کے آٹھ
 درق ہر روز پڑھ لیا کرو۔"

اسی طرح حضرت شیخ شرف الدین یحییٰ منیری اپنے مکتوبات میں فرماتے ہیں :

”بزرگوں کے تذکرے اور ملفوظات کا پڑھنا ایسا
 اسی ہے جیسا کہ انکی صحبت میں رہ کر انکی زبان سے
 سُننا اور ان سے استفادہ کرنا.....“

حضرت شیخ فرید الدین عطار نے ”تذکرۃ الاولیاء“ کے دیباچہ میں اس
 مقولہ کو حدیث سے تعبیر کیا ہے۔

عند ذکر الصالحین تنزل الرحمة

یعنی صالحین کے تذکرے کے وقت رحمت کا نزول ہوتا ہے۔
 سلطان المشائخ حضرت خواجہ نظام الدین اولیاء محبوب الہی نے
 منازل امیرالمومنین کے حوالہ سے حضرت علیؑ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ:
 ”تذکرۃ اولیاء عبادت ہے اور ذکر کرنے والے کے نامہ

اعمال میں عبادت کا ثواب درج کیا جاتا ہے۔“
 اولیاء اللہ اور صوفیائے کرام کے حالات کے مطالعہ کے ساتھ ساتھ
 یہ جاننا بھی ضروری ہے کہ ان کا تعلق کن سلاسل تصوف سے ہے اور
 ان سلاسل میں کون کون سے بزرگ منسلک ہیں۔ یوں تو تصوف کے ہشتار
 سلسلے ہیں لیکن ان میں یہ سولہ خاندان خاص ہیں :

- ۱۔ زید یہ بانی عبد الوحید بن زید (متوفی ۱۶۱ھ)
- ۲۔ عیار یہ بانی فضل بن عیار (متوفی ۱۶۸ھ)
- ۳۔ ادھم یہ بانی ابراہیم بن ادھم (متوفی ۱۶۱ھ)
- ۴۔ عجمیہ بانی حبیب عجمی (متوفی ۱۵۶ھ)
- ۵۔ کرخیہ بانی معروف کرخی (متوفی ۲۰۰ھ)
- ۶۔ سقطیہ بانی سری سقطی (متوفی ۲۵۳ھ)

- ۷ — طیفوریہ بانی بایزید سبطانی (متوفی ۲۶۰ھ)
 ۸ — جُنیدِ یہ بانی جنید بغدادی (متوفی ۲۹۷ھ)
 ۹ — جُبیرِ یہ بانی جبیر البصری (متوفی ۲۸۷ھ)
 ۱۰ — چشتیہ بانی خواجہ علودینوری (متوفی ۲۹۹ھ)
 ۱۱ — گاذرونیہ بانی ابواسحاق کاذرونی (متوفی ۴۲۶ھ)
 ۱۲ — طوسیہ بانی علاؤالدین طوسی (متوفی ۵۶۰ھ)
 ۱۳ — سہروردیہ بانی ابونجیب سہروردی (متوفی ۵۶۳ھ)
 ۱۴ — فردوسیہ بانی بنجم الدین کبریٰ (متوفی ۶۱۸ھ)
 ۱۵ — قادریہ بانی شیخ عبدالقادر جیلانی (متوفی ۵۶۱ھ)
 ۱۶ — نقشبندیہ بانی خواجہ بہاؤالدین نقشبندی (متوفی ۱۳۳۹ھ)

ہم آئندہ صفحات میں سرزمین بہاولپور سے تعلق رکھنے والے جن بزرگوں کے حالات قلمبند کرنے والے ہیں وہ چونکہ چشتی، قادری، سہروردی، اویسی اور گاذروانی سلاسل سے منسلک تھے اس لئے مناسب معلوم ہوتا ہے کہ ان کا مختصر تعارف پہلے یہاں کرا دیا جائے۔

خاندانہ چشتیہ

یہ خاندانہ حضرت ابواسحاق چشتیؒ سے منسوب ہے، جو حضرت خواجہ ممشاد دینوری کے مرید و خلیفہ تھے۔

چشت ایران کا ایک قریہ ہے جہاں سے حضرت خواجہ ابواسحاق حضرت خواجہ ممشاد دینوری کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت و خلافت سے مشرف ہوئے تھے۔

برصغیر پاک و ہند میں اس خاندانہ کے سرخیل حضرت خواجہ معین الدین

چشتی اجمیری ہیں جن کا سلسلہ طریقت چھ واسطوں سے حضرت خواجہ
ابو اسحاق چشتی سے ملتا ہے۔

خواجہ اجمیری حضرت شیخ عثمان ہارونی کے خلیفہ تھے۔ پاک دہند
ہیں اس خاندان سے کے دیگر جلیل القدر مشائخ میں حضرت خواجہ قطب الدین
بختیار کالی، حضرت شیخ حمید الدین ناگوری، حضرت بابا فرید الدین
مسعود گنج شکر، حضرت محبوب الہی خواجہ نظم الدین ادلیا، حضرت
خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی، حضرت خواجہ علاء الدین احمد صابر کلیری،
حضرت خواجہ بندہ نوار گیسو دراز، حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانی،
حضرت شیخ کلیم اللہ جہاں آبادی اور حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں خاص
طور پر قابل ذکر ہیں۔ بلاد ہند میں اس خاندان سے دو مزید خاندانوں نے نظیم
اور صابریہ نکلے۔ اول الذکر حضرت محبوب الہی خواجہ نظم الدین ادلیا
سے اور موغرا لاکر حضرت شیخ علاء الدین صابر کلیری سے منسوب
ہے۔ یہ اسی منبع خواجگان کے دو گہر ہائے آبدار ہیں جن کی تابانی سے
ہندوستان کا گوشہ گوشہ منور ہوا۔ ان میں سے ہر بزرگ تصوف کا
ایک ادارہ اور عرفان و آگہی کا ایسا بحر مواج تھا جس سے ایک دنیا
سیراب ہوئی اور ہزاروں مردان خدا کو دولتِ دلایت میںر آئی۔
حضرت خواجہ معین الدین چشتی کا سلسلہ طریقت یہ ہے :-
حضرت خواجہ ابو اسحاق کے خلیفہ حضرت خواجہ ابو احمد چشتی، ان
کے خواجہ ابو محمد چشتی، ان کے ابو یوسف زندانی، ان کے شیخ عثمان
ہارونی اور ان کے حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری۔

خانوادہ سہروردیہ

سہرورد عراق عجم میں زنجان کا ایک مقام ہے، جہاں اس خانوادے کے بانی حضرت خواجہ ابونجیب سہروردیؒ رہائش رکھتے تھے۔ ان کا سلسلہ نوو اسطوں سے حضرت حبیب عجمیؒ تک پہنچتا ہے۔ شیخ نجم الدین کبریٰ فردوسی اور علاؤ الدین طوسی دو بھائی تھے اور دونوں شیخ طریقت کی تلاش میں تھے، اسی تجسس میں جب یہ دونوں بھائی شیخ ضیاء الدین ابونجیب سہروردیؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے جو بڑے مریض بزرگ تھے تو انہوں نے فرمایا کہ پیر کامل کی تلاش میں تو میں بھی بوڑھا ہو گیا ہوں، سنا ہے کہ شیخ وجیہ الدین ابو حفص عمر بن محمد عمویطوسی شیخ کامل ہیں، چلو ان سے بیعت کریں گے۔ چنانچہ یہ یقینوں بزرگ حضرت شیخ طوسیؒ کی خدمت میں پہنچے، انہوں نے ابونجیب اور علاؤ الدین کو مرید کر لیا اور نجم الدین کبریٰ کا ہاتھ حضرت ابونجیب کے ہاتھ میں دیکر کہا کہ اس کا حصہ تمہارے پاس ہے۔ تم اس کو مرید کرو اور خلافت دو۔ تمہارا نام اس سے روشن ہوگا، غرض ابونجیب نے انکو مرید کیا اور ساتویں روز غزنی خلافت عنایت کر دیا۔ اس خانوادے کو شیخ ضیاء الدین ابونجیب اور ان کے بھتیجے اور مرید خاص حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ سے فروغ حاصل ہوا۔ انہیں کے خلفائے جن میں حضرت مخدوم نوح بھٹریؒ حضرت قاضی حمید الدین ناگوریؒ، حضرت شیخ نور الدین مبارک غزنویؒ اور حضرت شیخ بہاء الدین نوکریا ملتانیؒ خاص طور پر قابل ذکر ہیں برصغیر پاک و ہند میں سلسلہ سہروردیہ کو شہرت و دام اور مقبولیت عام عطا کی۔ فارسی زبان کے مایہ ناز شاعر حضرت شیخ سعدی علیہ الرحمۃ کو بھی حضرت

شیخ شہاب الدین سہروردیؒ سے ہی شرف بیعت حاصل تھا۔

خانوادہ قادریہ

خانوادہ قادریہ حضرت غوث اعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے منسوب ہے۔ آپ کو روحانی نعمت حضرت شیخ احمد اسود دینوریؒ سے، ان کو حضرت شیخ علوممشاد دینوریؒ سے اور ان کو سید الطائفہ حضرت حبیب بغدادیؒ سے ملی اور خرقہ خلافت حضرت مصلح الدین ابوسعید المبارک النخزومیؒ سے ملا۔ ان کو حضرت شیخ ابوالحسن علی قریشی الہنکاریؒ سے، ان کو حضرت شیخ ابوالفرح طرطوسیؒ سے، ان کو حضرت شیخ ابوالفضل عبدالواحد بن عبدالعزیز مینیؒ سے اور ان کو حضرت خواجہ حبیب بغدادیؒ سے حاصل ہوا۔ آپ کا شجرہ نسب بچند واسطہ حضرت امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ملتا ہے۔

حضرت غوث اعظمؒ کے علوم مرتبت کے متعلق حضرت شاہ ولی اللہؒ کا ارشاد گرامی ملاحظہ ہو۔

حضرت علی کے بعد ادیبائے کرام اور اصحاب طرق میں سب سے زیادہ قوی الاثر بزرگ جنہوں نے راہ جذب کو بہ حسن وجہ طے کر کے نسبت ادیبی کی اصل کی طرف رجوع کیا اور اس میں نہایت کامیابی سے قدم رکھا وہ شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی ذات ہے۔ اسی بنا پر آپ کے متعلق کہا گیا ہے کہ موصوف اپنی قبر میں زندوں کی طرح تصرف کرتے ہیں۔

لے ہمعات اردو ترجمہ تصوف کی حقیقت اور اس کا فلسفہ تاریخ صفحہ ۱۲۶

حضرت شاہ ولی اللہ آپ کے فیض باطنی کے متعلق تخریر فرماتے ہیں کہ
 ”اگر ان امور کے پیش نظر سالک کو کسی خاص روح سے مناسبت
 ہو جائے اور وہاں سے اسے فیض پہنچے تو اس واقعہ کی اصل حقیقت
 غالباً یہ ہوگی کہ اسے یہ فیض یا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت
 سے حاصل ہوا یا امیر المؤمنین حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی نسبت سے
 یا اسے یہ فیض حضرت غوث اعظمؒ کی نسبت سے ملا۔“
 اس خاندان سے کوہ صغیر پاک و ہند میں جن بزرگوں سے فروغ حاصل ہوا
 ان میں حضرت شیخ کے فرزند ارجمند حضرت شیخ عیسیٰ شرف الدین قتال
 کا اسم گرامی سرفہرست ہے جنہوں نے سندھ کے مشہور تاریخی شہر
 ہالہ میں سکونت اختیار کر رکھی تھی۔ حضرت ہی کی اولاد میں سے کچھ بزرگ
 ہندوستان کے دوسرے علاقوں میں پہنچنے کے علاوہ بہاولپور کے مشہور قصبہ
 اوچ میں بھی اقامت گزریں ہوئے تھے۔ جن میں حضرت بندگی سید محمد غوثؒ کو
 اولیت کا شرف حاصل تھا۔ آپ کا سلسلہ نسب سات واسطوں سے حضرت
 شیخ عبدالقادر جیلانیؒ تک پہنچتا ہے۔

خانوادہ اولیہ

یہ خانوادہ عالیہ طلاس مینی حضرت خواجہ ادیس قرنی رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 سے منسوب ہے۔ آپ حضور کرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں موجود تھے اور
 حضورؐ کے نادیدہ عاشق تھے۔ آپ پر وجد و حال کا اس قدر غلبہ تھا کہ ملاقات
 جسمانی بیسر نہ آسکی۔ آپ کو خیرالتا بعین کہا جاتا ہے۔

لے ہمعات اردو ترجمہ ”نصوف کی حقیقت اور اس کا فلسفہ“ تاریخ صفحہ ۱۲۷

اصطلاح صوفیا میں صاحبِ قبر سے بغیر ملاقات کے نسبت حاصل کرنے کو نسبتِ اولیہ کہا جاتا ہے اور یہ نسبت حاصل کرنے والا خواب یا مراقبہ میں مشاہدہ کرتا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہؒ نے نسبتِ اولیہ کی تشریح یوں فرمائی ہے:

نسبتِ اولیہ کی تفصیل یہ ہے کہ انسان میں ایک نفسِ ناطقہ ہے جو بمنزلہ ایک آئینے کے ہے جس میں انسان کی روحانی کیفیات کا بھی عکس پڑتا ہے اور اس کے جسمانی احوال سے ہر کیفیت اور ہر حالت میں قدرت نے ایک استعداد رکھی ہے۔ چنانچہ اسکی وہ استعداد جس کا تعلق جسمانی احوال سے ہے اور وہ استعداد جو اس کی روحانی کیفیات سے متعلق ہیں ان دونوں میں کئی تناظر اور اختلاف ہے۔ روحانی کیفیات میں سے ایک کیفیت یہ ہے کہ سب ممکن راہِ طریقت جب عالمِ ماسوت کی لپٹی سے نکل کر عالمِ ملکوت کی بلندی پر فائز ہوتے ہیں اور خمیسِ دنیا پاک اعتبارات کو کلیتہً ترک کر دیتے ہیں تو اسی حالت میں وہ لطیف اور خوشگوار کیفیات میں اس طرح سرشار ہو جاتے ہیں۔ گویا ان کے نفوس ان کیفیات میں ڈوب کے بالکل فنا ہو گئے۔ چنانچہ اس مقام میں سب لکوں کی حالت اس مشک کی سی ہو جاتی ہے جس میں پوری قوت سے ہوا بھردی گئی ہو اور اس کی وجہ سے وہ اس طرح پھول گئی ہے کہ خواہ اسے پانی میں ڈال دیں وہ کسی طرح تہہ آب نہیں ہوتی۔

خانوادہ گاذرونیہ

یہ خانوادہ حضرت ابو اسحاق گاذرونی قدس سرہ سے منسوب ہے۔ آپ حسین ابن علی الاکار کے خلیفہ تھے۔ وہ حضرت ممشاد علودینوری کے اور وہ حضرت خواجہ جنید بغدادی قدس سرہ کے دیکھنے والے تھے۔ آپ کو عبد اللہ حنیف سے بھی نعمت روحانی ملی تھی۔ طبل و علم رکھنے اور ہیرق لگانے کی روش آپ سے ہی نکلی ہے۔ ہندوستان میں آنے والے اولیاء اللہ میں سلسلہ گاذرونیہ کے ہی بزرگ حضرت صفی الدین گاذرونی کو شرفِ اہلبیت حاصل ہے جن کا مزار اوچ شریف (ضلع بہاولپور) میں آج بھی مرجعِ خلایق ہے۔

خانوادہ نقشبندیہ

یہ خانوادہ حضرت خواجہ بہاؤ الحق والدین محمد شاہ نقشبند سے منسوب ہے۔ آپ حضرت سید خواجہ امیر کلاں کے خلیفہ تھے۔ جن کا سلسلہ ارادت حضرت جنید بغدادی تک پہنچتا ہے۔ برصغیر ہندوپاک میں خانوادہ نقشبندیہ کا فروغ حضرت خواجہ عبد الباقی باقی باللہ اور ان کے خلیفہ حضرت شیخ احمد مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ سے ہوا۔ ہندوستان میں حضرت شاہ ولی اللہ حضرت شاہ عبدالعزیز حضرت شاہ رفیع الدین اور پنجاب میں حضرت خواجہ خاند محمد لاہوری حضرت شیخ محمد طاہر قادری نقشبندی حضرت خواجہ نور محمد معروف بہ بابا جی تیرا ہی حضرت غلام محی الدین قصوری اس سلسلے کے مشہور بزرگ گذرے ہیں۔ آخری دور کے نقشبندی بزرگوں میں حضرت میاں شیر محمد شرتپوری کا اسم گرامی سرفہرست ہے۔

قبرستان اور خانقاہیں

سرزمین بہاولپور کم و بیش ہزار برس سے اولیائے حق اور اہل اللہ کی عظمتوں کی امین ہے۔ میٹروڈ کچ سے تحصیل صادق آباد کے آخری سرے تک ایسے بے شمار قبرستانوں اور خانقاہوں کا سلسلہ پھیلا ہوا ہے جنہیں بعض بڑے جلیل القدر علما و صلحا محو خواب استراحت ہیں۔ ان کے علاوہ بہت سے صاحب جبروت امرا و روسا بھی ان قبرستانوں میں مدفون ہیں۔ مزارِ اہم کے ہاتھوں اگرچہ بہت سی قبروں کے نشانات مٹ چکے ہیں اور اب ٹھیک ٹھیک ان کا پتہ چلانا بہت مشکل ہو گیا ہے تاہم یہ شہر خموشاں اپنی عظمت رفتہ کی داستان زبانِ حال سے سنار ہے ہیں۔ کون کھان کر سکتا ہے کہ جن صاحبِ عظمت و شان ہستیوں کا کبھی دنیا میں ڈنکا بجتا تھا ان کے مزارات عبرت سرائے ہستی کی واٹر گونیوں کا نقشہ پیش کریں گے۔ جو مزارات زمانہ کی دستبرد سے محفوظ رہ گئے ہیں ان کی بے رونقی اور زلوں حالی بھی کل من علیہا نان کا درس دے رہی ہے۔

خانقاہوں اور درگاہوں کی کیفیت بھی کچھ اس سے مختلف نہیں۔ بہشتائے چند اکثر خانقاہیں ان کے متولیوں کی بے توجہی کا شکار ہیں۔ البتہ عوام نے اپنا دامن عقیدت جن خانقاہوں سے وابستہ کر رکھا ہے وہاں اب بھی میلے کا سا سماں رہتا ہے اور جو یائے حق یہاں آکر طمانیت قلب اور تسکینِ خاطر کا سامان حاصل کرتے ہیں۔

حدود بہاولپور میں جتنے قبرستان واقع ہیں وہ کسی باکمال بزرگ یا صاحب ثروت شخصیت کے نام سے موسوم ہیں، جن میں پہلے ان کے

مدفن بنے اور بعد میں ان کے اقارب اور دوسرے لوگوں نے بھی اسے اپنی آخری آرام گاہ کے لئے منتخب کر لیا۔ بعض بستیوں کے نام بھی انہی قبرستانوں کے نام پر مشہور ہو گئے ہیں اور اب یہ آبادیاں ویرانوں کے انحوش میں عجب سامان تضاد پیدا کر رہی ہیں۔

شہر گل کے سائے میں دیکھے ہیں ویرانے بہت

ضلع بہاولنگر

ضلع بہاولنگر میں تحصیل چشتیاں مزارات الیہ

اللہ کی وجہ سے بہت زیادہ مشہور ہے اور یہ

فخر اسی تحصیل کو حاصل ہے کہ یہاں فرید ملت حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکرؒ کی اولاد محو خواب ہے اور چونکہ یہ سرزمین خالوادہ چشتیہ کے اہل اللہ کا مسکن و مدفن ہے اس لئے اسی رعایت سے اس علاقے کا نام چشتیاں پڑ گیا ہے اس میں دیگر متعدد قبرستانوں کے علاوہ قریہ تاج سرور کا قبرستان اپنی وسعت اہمیت میں سب پر فوقیت رکھتا ہے۔ یہ قبرستان چشتیاں ربوے اسٹیشن کے شمالی جانب واقع ہے اس میں شیخ تاج الدین نبیرہ حضرت بابا گنج شکرؒ کا مزار ہے جو رونہ تلج سرور کے نام سے مشہور ہے اس کا گنبد دور سے دکھائی دیتا ہے اسی مزار کے نام پر بستی کا نام قریہ تاج سرور پڑ گیا ہے اور قبرستان بھی اسی نام سے مشہور رکھتا ہے یہیں فخر سلسلہ چشتیہ حضرت قبلہ عالم خواجه

سہ اس بستی میں حضرت بابا گنج شکرؒ کی اولاد کثرت سے ملتی ہے یہیں اس خالوادے کے ایک مشہور بزرگ حضرت مخدوم محمد معروف خوشابی پیدا ہوئے تھے ان کا سلسلہ پانچ واسطوں سے حضرت بابا علیہ الرحمۃ سے ملتا ہے۔ ان کے والد شیخ حضرت شیخ تاج الدین سرور کے پوتے تھے۔ انہوں نے خوشاب ضلع سرگودھا میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ وہیں رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری کیا اور وہیں ان کی آخری آرام گاہ بنی۔ انکی تاریخ وفات ۱۰ محرم ۹۸۶ھ ہے۔

نور محمد مہارویؒ کا مزار پڑ الوار ہے دوسری بزرگ مہسیتوں میں جن کے یہاں مزارات ہیں حضرت خواجہ اجمیری کے مہانچے سید چراغ شاہ کا اہم مبارک سر فہرست ہے۔

اس عظیم الشان قبرستان کے علاوہ تحصیل چشتیاں میں ہی کئی اور وسیع قبرستان ہیں جنہیں زیادہ تر حضرت بابا علیہ الرحمۃ کے متوسلین یا خانوادہ چشتیہ کے بعض بزرگوں کے مزارات ہیں۔ چشتیاں کے قریب ہی رگستان کی جانب ایک قبرستان رسول سر کے نام سے موسوم ہے جس میں کئی کالین آسودہ ہیں۔ حضرت شیخ رکن الدین چشتی جو حضرت بابا کی اولاد میں سے تھے، نیز حضرت شیخ فتح دیوان بنیرہ حضرت بابا اور حضرت شیخ امام الدین چشتی، حضرت سید کمال شاہ جو حضرت حسن دریا اوچوی کی اولاد میں سے تھے اور حضرت شیخ چاکر جو اپنے وقت کے دلی کامل تھے یہاں ابدی نیند سو رہے ہیں۔

رسول سر کے متعلق یہ روایت مشہور ہے کہ منغل بادشاہ جلال الدین اکبر کے زمانہ میں ایک بزرگ یہاں تشریف لائے اور انہوں نے اس رگستان میں رفاہ عام کیلئے ایک تالاب کھدوایا اور یہیں اقامت گزیر ہو گئے۔ کہتے ہیں کہ تالاب کی کھدائی کے وقت آپ مزدوروں کو ہر کبھی کی پہلی چوٹ پر ایک پیسہ دیتے تھے اور فرماتے تھے کہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے نام مبارک کا "ٹپہ" لگا دے اسی وجہ سے اس تالاب کا نام رسول سر مشہور ہو گیا۔

ایک اور روایت یہ مشہور ہے کہ حضرت شیخ رکن الدین کو جنہوں نے اپنی زندگی میں ہی اپنا مزار یہاں تعمیر کرایا تھا اس مقام پر خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی تھی جس کی وجہ سے اس مقام کا نام رسول سر پڑ گیا۔

ایک اور روایت یہ مشہور ہے کہ حضرت شیخ رکن الدین کو جنہوں نے اپنی زندگی میں ہی اپنا مزار یہاں تعمیر کرایا تھا اس مقام پر خواب میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت ہوئی تھی جسکی وجہ سے اس مقام کا نام رسول پڑ گیا۔ خانقاہ تاج سرور سے متصل ایک وسیع قبرستان میں چار کھنڈ کی ایک غیر مسقف عمارت ہے جو لکھویروں کی چو کھنڈی کہلاتی ہے۔ اس میں لکھویرا قوم کے امرا کی قبریں ہیں۔ جو یہ قوم کے بعض بزرگ بھی اس قبرستان میں مدفون تفصیل چشتیوں کے موضع خیمے میں ایک بہت بڑا قبرستان ہے جس میں دیگر قبور کے علاوہ ایک قبہ والی عمارت ہے۔ جہاں برے شاہ نامی ایک بزرگ محو خواب ہیں۔ کہتے ہیں کہ اگر سنگ گزیدہ اس خانقاہ پر چالیس دن چد کھینچے تو وہ صاحب مزار کی کرامت سے تندرست ہو جاتا ہے۔

بہاولنگر اور اس کے نواح میں بھی متعدد قبرستان اور خانقاہیں ہیں۔ چنانچہ ریلوے اسٹیشن تحت محل کی شمالی جانب نہر کے کنارے ایک قبرستان ہے جس میں سلسلہ چشتیہ کے دیگر بزرگوں کے علاوہ حضرت بابا گنج شکرؒ کی اولاد میں سے بھی کچھ حضرات کے مزارات ہیں۔ یہاں کسی برگزیدہ عورت کی بھی قبر ہے جس سے اس علاقے کی عورتوں کو بڑی عقیدت ہے۔ اس قبر کی وجہ سے ملحقہ قصبہ کا نام مالی دی مومن آباد پڑ گیا ہے۔

بہاولنگر سے تیرہ میل کے فاصلے پر شمال مشرق کی طرف فورڈ واہ کے کنارے ایک وسیع قبرستان عبدالہادی سید رسول کے نام سے مشہور ہے۔ اسی خاندان کے ایک بزرگ حضرت قلندر شاہ کا مزار بھی یہیں ہے۔ یہ صاحب کرامت اور برگزیدہ لوگوں میں سے تھے۔ ان کی اولاد لوہہ قلندر شاہ اور فتح کوٹ میں رہائش رکھتی ہے اور نہایت خوشحالی سے۔ باشندگان علاقہ انہیں عزت و احترام کی نگاہ سے دیکھتے ہیں۔

لے ذکر کرام صفحہ ۳۴ کے سید رفیق شاہ الیم، این۔ اے۔ اسی خاندان کے صاحبِ اقبال فرد ہیں۔

بہاؤنگر کے نواح میں پیر سید شاہ، بودلہ پیر، ظاہر پیر اور خواجہ

غلام رسول طیفری کے مزارات ہیں جن کے تفصیلی حالات دستیاب نہیں تاہم ان کے مرجع خلائق ہونے میں کوئی شبہ نہیں۔

بہاؤنگر کی تحصیل منچن آباد میں موضع کالو کا، موضع لالہ ہر سنگھ، پیپل خالصانہ، بہاول گڑھ، چکو کا، موضع مونیان دالا، چاویکا روڈ، موضع قاسم کا، اور غوث پور میں کافی بڑے بڑے قبرستان ہیں جنہیں بعض نامعلوم بزرگوں کی خانقاہیں بھی ہیں جن سے غوام نے اپنا رشتہ عقیدت وابستہ کر رکھا ہے اور وہاں جا کر منیتیں اور مُرادیں مانتے ہیں، ان کے علاوہ ربوے اسٹیشن منچن آباد سے چھ سات کوس کے فاصلے پر مغربی جانب پیر خالص ولی کی ایک خانقاہ ہے۔ ان بزرگ کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ حضرت بابا فرید الدین شکر گنجؒ کے ہم عصر اور تربیت یافتہ تھے آپ کے ہی ارشاد کے مطابق انہوں نے یہاں اقامت اختیار کی تھی، بڑے عابد، زاہد اور مریض بزرگوں میں سے تھے، خالصانہ زمیندار جو اس علاقے میں آباد ہیں آپ کی اولاد یا آپ کے عقیدتمندوں میں شمار ہوتے ہیں۔

ضلع بہاؤنگر کی تحصیل چشتیاں میں شہر فرید ایک وسیع علاقے پر مشتمل ہے جس میں متعدد بستیاں ہیں، یہ علاقہ اسی نام سے مشہور ہے، اس علاقے میں بھی متعدد اہل اللہ کی خانقاہیں ہیں بخش خاں میں حضرت خواجہ پیر عبدالحقؒ کی خانقاہ زبردست مرجعیت کی حامل ہے، آپ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ کے مرشد اور علم زاد بھائی تھے، ماڑی شوق شاہ میں حضرت شوق الہی کی خانقاہ کافی شہرت کی مالک ہے۔ آپ حضرت جمال شاہ قادری ملتانی کے مرید تھے، مہاراجہ

۱۔ یہاں ایک بلوچ بزرگ پیر محمد کا مزار ہے۔ ان کے متعلق گزٹیر میں لکھا ہے کہ جب شاہ شجاع افغانستان پر حملہ کرنے جا رہا تھا تو اس نے ان سے اپنی کامیابی کیلئے دعا کرائی تھی، یعنی یہ بزرگ اس وقت زندہ تھے۔ آپ حضرت دالم کھل کے مرید تھے جن کا مزار ساہیوال میں ہے۔ ۲۔ ذکر کرام صفحہ ۱۸

صورت سنگھ والی بیکانیر آپ سے عقیدت رکھتا تھا۔

ان کے خسلادہ شہر فرید میں حضرت شیخ بدرا الدین چشتی کا مزار ہے۔

چشتیاں کے قریب خانقاہ محمد پناہ کے نام سے ایک ریلوے اسٹیشن ہے جو ٹوانہ

قوم کے ایک بزرگ حضرت میاں محمد پناہ کے نام سے موسوم ہے۔ آپ حضرت قبلہ

عالم خواجہ نور محمد ہاروی کے معاصر اور صاحب ریاضت و مجاہدہ بزرگ تھے۔ روسائے

لڈن کو آپ سے بچہ عقیدت ہے۔ اس خاندان کے ایک رئیس غلام محمد خاں دولتانہ

نے بیس ہزار روپے کی لاگت سے آپ کی خانقاہ مجلس خانہ اور مسجد تعمیر کرائی تھی۔

تاریخ میں آپ کے متعلق یہ تحریر ملتی ہے۔

حضرت غلام محمد پناہ ٹوانہ از قریہ مٹھا ٹوانہ دریں جا کہ مزار اقدس واقع

تاریخ راولپنڈی مصنف سید غلام مصطفیٰ شاہ گیلانی میں لکھا ہے کہ آپ سید چراغ شاہ قادری کے مرید

تھے۔ جن کا مزار اسلام آباد میں اسپی ہال کے عقب میں ہے۔ سید چراغ شاہ حضرت امام عبد اللطیف بری قادری کے

خلیفہ تھے۔ دربار قادری کمپل نزلت (حال مقیم ڈیرہ غازی خان) کے سجادہ نشین جناب سید مقبول محمدی لدین

گیلانی آپ کا اسم گرامی سید شوق علی شاہ بتاتے ہیں۔ انکی تحقیق کے مطابق آپ حضرت شاہ محمد بالامہ کے خلیفہ تھے

اور کمپل سے یہاں تشریف لائے تھے کمپل دہلی (بھارت) سے ۱۲۴ میل کے فاصلے پر شمال کی جانب ہے۔ اس کے شرق

میں تھا نیر کرناں اور پانی پت ہے۔ اسے شہر فرید کی اس اس آپ کے ہی دست مبارک سے رکھی

گئی تھی۔ آپ نے اس شہر کو آباد کیا۔ یہاں درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا اور شریعت

و طریقت سے لوگوں کو آگاہ کیا۔ آپ حضرت بابا فرید شکر گنج کی ساتویں پشت میں سے

تھے۔ آپ کے ہاتھ پر بیس ہزار ہندوؤں نے اسلام قبول کیا۔ آپ کی تاریخ وصال ۸۲۱ھ ذی الحجہ

۸۱۱ھ ہے۔ اسے میاں ممتاز محمد خاں دولتانہ کسی علاقے کے بااثر اور بااقتدار

زمیندار تھے۔

۳۔ خزینۃ التاریخ (قلمی) مملوکہ مولوی اللہ بخش انصاری (جہانیاں منڈی) صفحہ ۳۷

است تشریف میفرمود صاحب شریعت و علو مرتبت بود، ہزار ہا ہزار
اشخاص از حضرت فیضیاب شد، در عہد نوجوانی شرف دست
بیعت حضرت مخدوم پیر خب اللہ صاحب بدایونی قادری حاصل کرد
من بعد از حضرت قبۃ عالم فیض حاصل فرمود تاریخ وفات
۱۶ محرم الحرام ۱۲۰۱ھ است۔

ضلع بہاولپور

ضلع بہاولپور کی حدود حاصل پور سے شروع ہو کر
تحصیل احمد پور شرقیہ تک چلی گئی ہیں، ان حدود میں ایسے بیشمار قبرستان اور
خانقاہیں ہیں جہاں بڑے بڑے صاحب فیض اور باکمال بزرگ آسودۂ خاک ہیں
حاصل پور ریلوے اسٹیشن کے جنوب میں ایک سفید قبہ والی خانقاہ دور سے
نظر آتی ہے۔ صاحب خانقاہ پیر محمد شاہ زنگیلے تھے، قرب و جوار کے لوگ بڑی
عقیدت سے آپ کے مزار پر حاضری دیتے ہیں اور غنیمتیں مانتے ہیں۔ ہر سال
۸ جون کو باقاعدگی سے عرس ہوتا ہے جس میں سماع کی محفل بھی منعقد
ہوتی ہے۔

خیروپ میں سب سے بڑی اور سب سے زیادہ مرجع خلافت خانقاہ حضرت
خواجہ خدابخش علیہ الرحمۃ کی ہے۔ آپ حضرت قبۃ عالم خواجہ نور محمد مہاروی
کے خلیفہ عظم حضرت حافظ محمد جمال ملتانی کے مرید خاص اور اپنے علم و فضل اور
نیکی و تقویٰ کی وجہ سے حضرت قبۃ عالم کے بھی منظور نظر تھے۔

خیروپ اور اس کے نواح میں بعض دیگر بزرگوں کے مزارات بھی رجوع خلق کا
مرکز ہیں۔ چنانچہ خیروپ کے شرقی جانب تین میل کے فاصلے پر مخدوم سید غریب حسن شاہ

مخدوم سید غریب حسن شاہ بخاری حضرت سید نور شاہ بخاری کے والد ماجد تھے جن کا مزار بہاولپور میں ہے۔
آپ کے ہی مزار کی وجہ سے بہاولپور کا قبرستان نور شاہ بخاری مشہور ہے۔

بخاری کا مزار ہے۔ یہ بڑے عابد زاہد اور صاحبِ نصرت بزرگ تھے۔ یہیں ایک وسیع قبرستان میں سادات ہمدانی کے مدفن ہیں۔ ہمدانی سادات میں سے جس بزرگ نے پہلے پہل خیرپور میں توطن اختیار کیا وہ سید ہاشم شاہ تھے جن کا سلسلہ نسب مشہور روحانی پیشوا امیر بکیر سید علی ہمدانی سے ملتا ہے۔

خیرپور کے قریب چیلواہن کی بستی بھی بزرگانِ کرام کا مسکن رہی ہے خاص طور پر حضرت قبۃ عالمؒ کے مرید خاص حافظ غلام حسنؒ کے مسکن کی وجہ سے اس بستی کو بڑی شہرت حاصل رہی ہے۔ آپ نہایت نیک نفس اور عابد و زاہد تھے۔ قربتِ خاص کی وجہ سے آپ کی تدفین حضرت قبۃ عالمؒ کی خانقاہ کے احاطہ میں ہوئی۔

خیرپور کے غزنی جانب سرکاری بنگلے کے قریب کچھوروں کے جھنڈ میں ملا جیون نامی ایک بزرگ کا مزار ہے۔ یہ حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ کے مہصر اور بڑے کامل بزرگوں میں سے تھے۔ کہتے ہیں کہ جب آپکا وصال ہوا تو حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ اور حضرت خواجہ خدا بخشؒ آپ کے پاس موجود تھے۔

قائم پور میں خانقاہ بدر دیوان کے نام سے ایک پرانی خانقاہ ہے جس کی سجادگی کا سلسلہ سادات قائم پور میں چلا آتا ہے یہیں مشہور صوفی شیخ چادلی کی اولاد میں سے بھی بعض حضرات کے مزارات ہیں۔

قائم پور کے نزدیک شیخواہن کے نام کا ایک قصبہ ہے جو حضرت شیخ عبداللہ جہانیاں کے مزار مبارک کی وجہ سے مشہور ہے شیخواہن میں خانقاہ لعل

لے شیخ چادلی کا مزار بوریال ضلع ملتان سے گیا رہ میل کے فاصلے پر ہے۔ شیخ چادلی خود نولادہ تھے البتہ ان کے دوسرے رشتہ داروں کی اولاد ہے۔ ابو الحسنان حکیم عبدالرشید مرحوم کا تعلق بھی اسی خاندان سے تھا۔ احمد غزالی حکیم صاحب مرحوم کے لائق اور ہونہار فرزند ہیں۔

شہباز کی بھی کافی شہرت ہے۔ یہ بزرگ مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے
بمصر تھے۔

حاصل پور سے بہاولپور آتے ہوئے لعل سوہانزا نام کا ایک ریلوے اسٹیشن آتا ہے
جو قریشی النسل ایک بزرگ حضرت لعل سوہانزا کے نام سے موسوم ہے۔ ان بزرگ
کے متعلق ذکر کرام میں بہاولپور گزٹیر کے حوالہ سے لکھا ہے۔

آپ شیخ حاکم صاحب مہارک کے عزیزوں میں سے تھے اور
خواجہ نور محمد مہاروی شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی کے خلیفہ تھے۔

یہ روایت خلاف عقل ہے۔ خواجہ نور محمد مہاروی اور شیخ بہاؤ الدین ذکریا
ملتانی کے عہد میں پورے چھ سو سال کا فصل ہے۔ لہذا کوئی شخص بیک وقت
ان دونوں بزرگوں سے کیسے خلافت حاصل کر سکتا ہے۔ البتہ شیخ حاکم سے
عزیز داری کی روایت قرین قیاس ہے اگرچہ اس کے متعلق بھی کوئی تحقیقی ثبوت
موجود نہیں۔

کہا جاتا ہے کہ حضرت لعل سوہانزا کو سیر سیاحت کا بہت شوق تھا۔
ایک دفعہ آپ دوران سیاحت ٹھٹھ (سندھ) میں مقیم تھے کہ ہندو آپ
کے درپے آزار ہو گئے اور انہوں نے حالت نماز میں آپ کو شہید کر دیا۔
آپ کے مرید آپ کی لاش وہاں سے اٹھا لائے پہلے جہاں آپ کا مزار
بنایا گیا تھا وہ مقام گذشتہ صدی کے آخری سالوں میں دریا کی طغیانی کی
وجہ سے غرقاب ہو گیا تھا۔ لہذا آپ کا تابوت وہاں سے نکال کر موجودہ
مقام پر دفن کیا گیا۔ اس مزار پر سالانہ سید لگتا ہے اور گرد و نواح کے
لوگ کثیر تعداد میں جمع ہوتے ہیں۔

۱۔ ذکر کرام صفحہ ۵

۲۔ خزینۃ التاریخ (تلمی) مملوک جناب مولوی اللہ بخش انصاری جہانیاں منڈی، صفحہ ۹۰

شہر بہاولپور

بہاولپور شہر بھی بعض قدیم العہد قبرستانوں اور خانقاہوں کی وجہ سے خصوصی اہمیت کا حامل ہے۔ ان میں قبرستان ملوک شاہ اپنی وسعت و قدامت کی وجہ سے سب سے زیادہ اہم ہے۔ یہاں باقی شہر بہاولپور نواب بہاول خاں عباسی اول اور کچھ دیگر روسا و شہزادگان کے مزارات کے علاوہ بشمار علماء و صلحا اور اصحاب باطن آسودہ خاک ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہاں بعض تابعین کی قبریں بھی ہیں۔ اس قبرستان میں ایک قدیم مسجد بھی موجود ہے جس میں حضرت خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکرؒ حضرت مخدوم بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ اور حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ نے چٹ کشی فرمائی تھی۔ چنانچہ خزینۃ التاریخ میں یہ عبارت درج ہے:

دریں جایی مسجد کہنہ است دراں مسجد شریف حضرت خواجہ فرید الدین مسعود گنج شکر و حضرت مخدوم غوث بہا والحق ذکریا ملتانی و حضرت مخدوم جلال الدین جہانیاں جہاں گشت و دیگر اولیائے عظام مجاہدہ و چٹ کشی می کردند و عظیم فوائد روحانیہ یافتند۔
حضرت ملوک شاہؒ بھی جن کے نام سے اس قبرستان کو شہرت

لے خزینۃ التاریخ قلمی۔ صفحہ ۱۴۱

۱۴ حضرت ملوک شاہ سلسلہ قادریہ کے نامور بزرگ حضرت شاہ کمال کیتھلیؒ کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی حضرت سید ناصر الدین ثانی تھا آپ کی ولادت باسعادت دہلی میں ہوئی مدرسہ نظامیہ دہلی میں تعلیم و تربیت ہوئی۔ مخدوم عبدا اللہ شاہ قادری کرمانیؒ کے دست مبارک پر شرف بیعت حاصل کیا اور انہی سے فرقہ خلافت کیا۔ آپ سیر و سیاحت کرتے ہوئے بہا شریف میں حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد بہاویؒ کے پاس پہنچے اور دو سال تک وہیں مقیم رہے۔ وہاں سے آپ موجودہ گورستان (ملوک شاہ) (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو)

شہرت حاصل ہوئی یہیں مدفون ہیں، ان کے علاوہ شیخ الاسلام قاضی
 محمود الدین سیّد غلام محی الدین شاہ کجلانی، مولوی جمیل الدین، مولوی غلام
 رسول چنڑ، مولوی سمن الدین، علوی مولوی محمد اعظم قریشی، مولوی محمد صادق اور مولوی
 عبید اللہ کی آخری آرام گاہ بھی یہیں ہے۔

میں جہاں آپکو نورانیت اور تجلیات ربانی کی جھلک دکھائی دی مستقل استقامت اختیار کی یہاں ایک
 گھنے درخت کے نیچے آپکا ڈیرہ تھا جہاں ہر وقت ذکر الہی میں مشغول رہتے تھے، آخر عمر میں آپ پر ذوقِ دوستی
 اور جذب کا عالم طاری ہو گیا حضرت قبلہ عالم اور حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی سے آپکے روابط اور
 تعلقات سورت ہمیشہ قائم رہے۔ آپکا وصال ۱۰ رجب المرجب ۱۳۸۵ھ میں ہوا (غزنیۃ تاریخ نقباء)
 نواب محمد بہادر خاں عباسی اول آپ کے معتقدوں میں شامل تھے اور اکثر آپکی خدمت
 میں آیا کرتے تھے۔ (ذکر کرام صفحہ ۵۶)

مشہور ہے کہ شہر بہاولپور کی آبادی کے لئے نواب صاحب نے آپ سے دعا کرائی
 تھی اور یہ آپکی دعاؤں کا ہی اثر ہے کہ اس شہر کی آبادی اور رونق بڑھتی ہی جاتی ہے۔
 دربار قادری مصنفہ محمود علی مائل کرنالی میں آپکو محمد علی شاہ زندولی بنبرہ حضرت شاہ سکندری
 قادری کا خلیفہ بنایا ہے اس کتاب میں آپ کا نام بھی حضرت ملوک شاہ غازی درج ہے
 (دربار قادری صفحہ ۲۹۳)

(۳) آپ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے استاد تھے، ۱۰ بیج الثانی ۱۳۸۵ھ میں
 آپ کا انتقال ہوا۔

۱۳۸۵ھ آپ کے والد ماجد مخدوم سید ناصر الدین شاہ جہانگیر بادشاہ کے عہد میں ہرات سے
 اچھ شریف لائے تھے۔ وہیں آپ نے وفات پائی۔ مخدوم سید غلام محی الدین شاہ نے مدرسہ
 بخاریہ میں تعلیم حاصل کی اپنے والد سے سلسلہ اربعہ یعنی چشتیہ قادریہ نقشبندیہ سہروردیہ میں
 خلافت و اجازت بیعت حاصل کی اور گورستان ملوک شاہ کی ملحقہ بستی مسیناں میں قیامت
 گزیر ہو گئے اور یہاں درس و تدریس کا سلسلہ جاری کیا۔ آپکی بہت سی کرامات میں سے
 (باقی حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو)

ملوک شاہ کے بعد بہاولپور کا دوسرا بڑا قبرستان نور شاہ بخاری ہے۔ جو حضرت مخدوم نور شاہ بخاری کی خانقاہ کی وجہ سے اس نام سے شہرت رکھتا ہے۔ یہ قبرستان شہر کے مغربی جانب ملتان روڈ کے ساتھ کافی دور تک چلا گیا ہے شہر کے جنازے زیادہ تر اسی قبرستان میں لائے جاتے ہیں۔

مخدوم سید نور شاہ بخاری صاحب کشف و کرامت اور علامہ دہر تھے ہفتے کے ہفتے ملا بخش کی مسجد میں وعظ فرمایا کرتے تھے۔ شاہجہاں کے عہد میں اوچ سے بہاولپور تشریف لائے۔ یہاں اپنے ایک مسجد اور مدرسہ کی بنا ڈالی۔ آپ کے درس سے شہر اور مضافات کے ہیشمار لوگوں نے فیض حاصل کیا۔ شرع کی پابندی میں شدت کیا کرتے تھے۔ کہتے ہیں کہ جب آپ وعظ فرماتے تو ایک ننھی ننوار ہاتھ میں رہتی تھی اور فرمایا کرتے تھے کہ کفار کے ساتھ جہاد لازمی ہے آپ نے رمضان المبارک میں اللہ میں وفات پائی۔

ملتان دروازے کے باہر بجانب موری دروازہ ایک اور گنجان قبرستان ہے جس میں پیر حامد کی خانقاہ ہے۔ اسی خانقاہ کے نام پر یہ قبرستان مشہور ہے کہتے ہیں کہ پیر حامد حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ کے خلفا میں سے تھے

ایک کرامت یہ مشہور ہے کہ جو شخص تین روز تک مسلسل آپ کی مجلس میں حاضر ہوتا اسکو حضور سرکار کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کی سعادت حاصل ہو جاتی تھی۔ آپ کا وصال ۱۴ جمادی الاول ۱۰۲۷ھ میں ہوا۔ حدیقتہ الاسرار فی اخبار الابرار ص ۶۷ وفتح الباری (قلمی) ص ۴۱

۵۔ بہاولپور کے قاضی القضاۃ تھے۔ ۶۔ صاحب باطن اور پرہیزگار علما میں سے تھے۔ آپ کا حلقہ تلامذہ بہت وسیع تھا۔ ۷۔ بہاولپور کے جج تھے۔ ۸۔ تاریخ جوہر عباسیہ کے مصنف تھے۔ ۹۔ دور آخر کی علمی شخصیتوں میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا۔ جامعہ عباسیہ بہاولپور کے راج رہاں تھے۔ ناظم امور مذہبیہ کے عہدے پر بھی فائز رہے۔ بہاولپور میں جامعہ اسلامیہ کا قیام عمل میں آیا تو اسکی نصاب کمیٹی کے رکن اور مشیران خاص میں شامل رہے۔ اردو اکیڈمی بہاولپور

(باقی حاشیہ الگ صفحہ پر ملاحظہ ہو)

ریاست جیلیر سے آپ کا تعلق تھا۔ کافی دن مہار شریف میں حضرت قبلہ عالم کی خدمت میں رہے۔ آپ قبلہ عالم کے ہمراہ جمعہ کی نماز پڑھنے پیدل مہار شریف سے پاکپٹن جایا کرتے تھے اور عصر کی نماز سے قبل واپس مہار شریف پہنچ جایا کرتے تھے۔ آپ عمر بھر مجر رہے۔ ۱۲ رجب ۱۳۱۶ھ کو انتقال فرمایا۔

بہاولپور شہر کے جنوب میں میڈیکل کالونی کو جانے والی سڑک کے سرے پر ایک خانقاہ واقع ہے۔ صاحب خانقاہ بغوچی دالے پیر کے نام سے مشہور ہیں۔ اس نام کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ یہاں پہلے ایک چھوٹا سا باغیچہ تھا جس میں آپ نے رہائش اختیار کی تھی، چنانچہ اسی رعایت سے آپ "بغوچی دالے" پیر مشہور ہو گئے۔

بغوچی دالے پیر جن کا نام سید محمد شاہ تھا سوات کے رہنے والے تھے ادا اہل عمر میں فوج میں ملازم رہے تھے۔ اس کے بعد طبیعت دنیا سے اچاٹ ہو گئی اور تلاش حق میں سرگرداں رہنے لگے۔ اسی دوران آپ بہاولپور پہنچے اور باغیچے کے موجودہ مقام کو اپنے مناسب حال پا کر یہاں اقامت گزریں ہو گئے۔ یہ بات چودھویں صدی ہجری کے ادا اہل کی ہے۔ اس زمانے میں شہر نہایت محدود تھا۔ آبادی ابھی باہر کی طرف نہیں پھیلی تھی۔ اسی وجہ سے یہ جگہ آپ کو رہائش و عبادت کیلئے موزوں معلوم ہوئی۔ یہاں آپ کا سارا وقت یادِ الہی میں گذرتا۔ دنیا اور اہل دنیا سے قطعی بے تعلق اور طمع و حرص سے بالکل بے نیاز تھے۔ آپ کی غلت پسندی اور محویت متاعل کا یہ عالم تھا کہ تقریباً چالیس سال اس

(بقیہ شائع) کے بھی اعزازی رکن تھے۔ آپ کا انتقال ۱۹۶۷ء میں ہوا۔ اس بے انتہا مرخاں مرتبہ صاف باطن اور بے ریبو دریا بزرگ تھے، جامعہ عباسیہ بہاولپور کے نائب شیخ الجامعہ اور شیخ الفقہ کے عہدوں پر متمکن رہے۔ آپ کا انتقال ۱۳ شوال ۱۳۸۶ء میں ہوا۔

۱۷ ذکر کرام صفحہ ۶۴ و خزینۃ التاریخ رقمی (ص ۱۹) ۱۸ ذکر کرام صفحہ ۶۳ و خزینۃ التاریخ رقمی (ص ۱۹) ۱۹ ذکر کرام صفحہ ۵۵۔

بلوچے میں رہنے کے باوجود آپ نے اندرون شہر کا کبھی ٹوٹ نہیں کیا، تاہم جب آپ کے زہد و اتقا کا حال یہاں کے لوگوں کو معلوم ہوا تو عقیدتمندوں کا ایک حلقہ قائم ہو گیا۔ شیخ حسین بخش مرحوم ناظم ریاست بہاولپور بھی آپ کے عقیدتمندوں میں شامل تھے۔ موجودہ خانقاہ آپ نے ہی تعمیر کرائی تھی۔ ذوالحجہ کے مہینے میں آپ کا عرس ہوتا ہے جس کا اہتمام شیخ صاحب مرحوم کے افراد خاندان کے سپرد ہے۔ سید محمد شاہ بلوچی ولے پیر کا سلسلہ طریقت خاوند نقشبندیہ سے منسلک تھا۔ آپ کے عرس پر ختم قرآن کے علاوہ نعت خوانی کا اہتمام بھی ہوتا ہے۔ شرکائے عرس میں کھانا تقسیم ہوتا ہے۔

بہاولپور کا محد کچ شریف سادات حسنی و حسینی کا مسکن و مدفن ہونے کی وجہ سے خاصی شہرت رکھتا ہے۔ یہاں پہلے پہل حضرت مخدوم سید نور اللہ شاہ قادری جو قطب الاقطاب حضرت ابو محمد شیخ محی الدین عبدالقادر جیلانی رحمہ اللہ علیہ کی اکٹھا رہویں پشت میں سے تھے تیمور شاہ خراسانی کے عہد میں داغدار خراسان سے آکر آباد ہوئے تھے۔ آپ کے متعلق حدیقتہ الاسرار فی اخبار الابار میں لکھا ہے:

”نقل است کہ حضرت نور اللہ شاہ در تجرید و تفرید فی العصر
دور زہد و تقویٰ و جید الدہر در خوارق و کرامات بحمدے بود کہ
از تحریرتہم و زمان زاید۔“

شیخ صاحب ہوشیارپور کے رہنے ولے تھے۔ آپ کا خاندان کافی عرصہ سے سابق ریاست بہاولپور میں آباد ہے اور جلیل القدر عہدوں پر فائز رہے۔ شیخ احمد حسن بیرسٹر آپ ہی کی اولاد میں سے تھے، ان کے صاحبزادوں میں بریگیڈیئر صفدر اور میجر آصف قابل ذکر ہیں آج کل حضرت بلوچی ولے پیر کے عرس کا انتظام موصوفی الذکر کے ذمہ ہے۔

حدیقتہ الاسرار فی اخبار الابار (مطبوعہ ملتان) صفحہ ۶۴

آپ کا سلسلہ ارادت حضرت مخدوم سید حامد گنج بخش گیلانی قادری اچھا
 کے دامن سے وابستہ تھا۔ آپ نے بہاولپور، ملتان، ڈیرہ غازی خان اور دیگر
 قرب و جوار کے علاقوں میں قابل فخر دینی و روحانی خدمات انجام دیں بغیر
 مسکوں کی ایک بڑی تعداد آپ کے دستِ حق پرست پر نعمتِ ہدایہ سے
 مشرف ہوئی۔ آپ مہربانیت کی تجارت کرتے تھے اور ساتھ ساتھ تبلیغ
 اسلام کا شغل بھی جاری تھا۔ آپ ہر سال بہاولپور، ملتان اور ڈیرہ غازی خان
 اسی تجارت کے سلسلے میں آیا کرتے تھے۔ بہاولپور کے دوران قیام آپ کی بعض خوارق
 عادات کی شہرت ہوئی تو نواب بہاولپور بھی آپ کے حلقہ بگوش ہو گئے اور
 آپ سے بہاولپور میں مستقل قیام کرنے کی استدعا کی۔ بعد میں یہ محلہ جس میں
 آپ نے قیام فرمایا تھا نواب صاحب نے شاہ صاحب کے خاندان کے نام وقف کر دیا۔
 محلہ گنج کے نام کے محلے ملتان اور ڈیرہ غازی خان میں بھی ہیں۔ دراصل آپ کا
 دستور تھا کہ جس جگہ قیام فرماتے اسے گنج سادات کے نام سے موسوم کر دیا کرتے
 تھے۔ آپ کا وصال ۶ ذوالحجہ ۱۲۱۶ھ کو اپنے وطن میں ہوا اور وہیں مدفون ہوئے
 البتہ آپ کے صاحبزادے مخدوم سید شمس الدینؒ کا مزار اسی محلے میں ہے۔ آپ اپنے
 والد گرامی کے ہمراہ داغد سے بہاولپور تشریف لائے تھے۔ مہم عصرِ علما میں آپ کا مقام
 منفرد تھا۔ آپ سے خوارق عادات بھی بہت مشہور تھیں، کہتے ہیں کہ ایک مرتبہ
 آپ بہاولپور سے ڈیرہ غازی خان تشریف لے گئے، جب آپ حضرت مخدوم سید
 منہوال شاہ کے مزار کے قریب پہنچے تو دیکھا کہ وہاں کے ایک ملحقہ محلے میں
 ایک لوہار لوہا گرم کر کے ہتھوڑے کی ضرب کے ساتھ ساتھ اللہ اللہ کی ضرب
 لگا رہا ہے۔ یہ منظر دیکھ کر آپ نے بھی ذکر بالجہر شروع کر دیا۔ اس ذکر کا ایسا غلغلہ
 بلند ہوا کہ سارا محلہ اللہ اللہ کی صداؤں سے گونج اٹھا اور لوگ جوق در جوق
 آکر آپ سے بیعت ہونے لگے۔

حدیقۃ الاسرار فی اخبار الابرار میں درج ہے۔

”صد ہا مردم بہ متقین و تعلیم آں حضرت از چاہ ضلالت براہ
راست آمدند — نقل است کہ اول مرتبہ حضرت سید
شمس الدین ابن سید نور اللہ کہ مردے کامل و اکمل در کمالات
یگانہ روزگار بودند“

ذکر کرام میں آپ کی تاریخ وفات ۲۸ ذیقعد ۱۲۱۲ھ درج ہے جبکہ حدیقۃ
الاسرار فی اخبار الابرار میں بتاریخ بیست ہشتم ماہ ذیقعد بسال دوازدہ سالم سال
دورے صد سینزدہم (۲۹ ذیقعد ۱۲۱۲ھ) لکھی ہے۔ یعنی اپنے والد گرامی
کے حین حیات میں آپ فوت ہوئے۔ مخدوم شمس الدین کے فرزند سید
امام الدین شاہ بھی اپنے والد کی زندگی میں ہی فوت ہوئے تھے۔
مخدوم سید نور اللہ شاہ کے ایک اور فرزند سید جلال الدین شاہ
بھی صاحب رشد و ہدایت تھے، آپ کا مزار بھی محلہ گنج میں موجود ہے۔ ان
کے علاوہ حضرت سید نور اللہ شاہ کے دیگر فرزند حضرت سید کمال الدین
اور دوسرے اہل خاندان کے مزارات ڈیرہ غازیخان میں ہیں۔

متفرق مزارات

متذکرہ مزارات کے علاوہ شہر بہاولپور اور اس کے نواح میں کئی اور
ایسے مزارات بھی ہیں جن کے متعلق اگرچہ تفصیلی حالات معلوم نہیں لیکن
کسی نہ کسی نوع سے انہیں مرجعیت عوام کا فخر حاصل ہے۔ انہیں میں ایک
مزار بستی حمایتیوں کے قریب ظاہر پیر کا ہے جہاں باقاعدگی سے میلہ لگتا ہے
اور قرب و جوار سے کافی تعداد میں لوگ اس میں شرکت کرتے ہیں اس میلے

کی ایک خصوصیت انٹوں کی کشتی ہے جس کا اس موقع پر بڑا اہتمام کیا جاتا ہے کہتے ہیں کہ اس بستی کے رہنے والے ایک شخص اللہ بخش کو اس مزار کا حال خواب میں معلوم ہوا جس نے بعد میں زمین کھود کر اسے ظاہر کیا۔ اس وجہ سے صاحب مزار ظاہر پیر کے نام سے مشہور ہوئے۔

ظاہر پیر کے نام کا ایک مزار محلہ عام خاص میں بھی ہے اس کے متعلق ذکر کرام میں درج ہے۔

یہاں سے ایک ہندو شیر فروش کھیاں نامی اکثر دودھ لیکر اپنی دوکان پر جایا کرتا تھا۔ ایک رات جب وہ دودھ لیکر وہاں سے گذرا تو حسب اتفاق اس غیر آباد مقام پر بیٹھ کر پیشاب کرنے لگا۔ اس حرکت کے بعد اس پر کچھ ایسا اثر ہوا کہ وہ گونگا ہو گیا اور دودھ بھی وہیں گر گیا۔ مشکل گھڑ پہنچا۔ اس کے بعد اس نے مزار کو پختہ بنوایا اور اس پر چراغ روشن کرنے کا اہتمام کیا۔

محلہ عام خاص میں ہی بوہڑ دروازہ کے اندر فقرا اللہ شاہ بخاری نام کے کسی بزرگ کا مزار ہے۔ محرم الحرام کے دنوں میں اس مزار پر عزاداری کا خاص اہتمام ہوتا ہے۔ یہاں سے تعزیہ بھی نکلتا ہے۔ اس مزار کے پاس ہی موٹلی ٹھٹھار مجذوب کی قبر ہے۔

محلہ خلیل خاں میں ایک کارخانہ کی مشہور عمارت ہے جس میں سید جمن شاہ نامی کسی بزرگ کا مزار ہے کہتے ہیں کہ عنفوان شباب میں آپ ربیعہ بانی کا کام کرتے تھے۔ انہی دنوں کسی عورت کے عشق کا بادو آپ پر چل گیا اور آپ گھربار اور کاروبار ترک کر کے فنا فی عشق ہو گئے۔ تمام عمر کیف و مستی کا عالم طاری رہا۔ ۲۳ جمادی الثانی ۱۳۵۲ھ کو انتقال ہوا۔ اہل محلہ اکثر جمعرات کے جمعرات یہاں آکر خیرات کرتے ہیں۔

سے ذکر کرام صفحہ ۵۵

موری دروازے میں محلہ حکیم رحیم بخش کے پاس مولوی عبداللہ جامی کا مزار ہے۔ آپ گذشتہ صدی کے جید علما میں سے تھے۔ فقہ کی مشہور عربی کتاب قدوی کی تخریج آپ نے لکھی تھی جو عام فہم ہونے کی وجہ سے بڑی مقبول ہے۔ آپ نہایت پاکباز اور پابند اسوہ حسنہ تھے۔ آپ کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت کا شرف بھی حاصل ہوا تھا۔ آپ کی اولاد میں مولوی عاشق محمد، مولوی شاہ محمد اور مولوی صادق محمد اپنی تبحر علمی کی وجہ سے بہاولپور کیلئے سرمایہ افتخار رہے ہیں۔

ملتان دروازہ کے باہر سڑک کے کنارے مخدوم احمد شاہ گیلانی کا قبرستان ہے۔ آپ کی اولاد میں سید محمد نواز شاہ حج ریاست اور دیگر لوگوں کے مزارات بھی اس قبرستان میں ہیں۔ مزارات پر ختم و فاتحہ کا سلسلہ جاری رہتا ہے۔

فریڈ گیٹ کے باہر گورنمنٹ ٹیکنیکل ہائی اسکول کے قریب گلن لوہار نامی کسی مجذوب کا مزار ہے کہتے ہیں کہ آپ ہمیشہ گلیم بردوش رہتے تھے اسڑک پر بازار میں چکر لگا کر خیرات جمع کرتے تھے اور پھر اسے تقسیم کر دیا کرتے تھے خوش عقیدہ لوگ جمعرات کو یہاں جمع ہوتے ہیں اور سماع کی محفل بھی برپا کرتے ہیں۔

شہر کے علاوہ مضافات میں بھی بعض مزارات عوام کی توجہ کا مرکز ہیں اور ان پر مختلف مہینوں میں میلے لگتے ہیں مثلاً موضع گڈن میں غریب شاہ موضع ساہلاں میں صابو شہید موضع چکلا میں کھگا صاحب سیف پور میں مرزا محمد مسلم موضع داؤد پورہ میں حبیب اللہ اور ڈیرہ بکھا میں سیدل شاہ کے مزارات ہیں جہاں تیل بتی اور خیرات کا انتظام علاقے کے لوگوں کی طرف سے ہے۔

بہاولپور شہر کے غربی جانب تقریباً نصف میل کے فاصلے پر دیوان کی بستی ہے اس بستی میں ایک مزار چار دیواری کے اندر ہے جو خاصا مرجع خلائق ہے۔

صاحب مزار رکن پیر کے نام سے مشہور ہیں بستی کی عورتیں اس مزار سے خاص عقیدت رکھتی ہیں اور یہاں چڑھاوے چڑھاتی ہیں۔
 تحصیل بہاولپور کے موضع کوٹھ مہرو میں جو سمسٹہ کے قریب ہے ایک خانقاہ پیر روشن شاہ کے نام سے مشہور ہے اس مزار پر سالانہ عرس ہوتا ہے اور لوگ عقیدت و احترام سے اس میں شرکت کرتے ہیں۔
 سمسٹہ کے ہی قریب پہلی راجن کے نام کی بستی میں ایک وسیع قبرستان ہے جس میں خاندان سادات کے بعض بزرگوں کی قبریں ہیں جن سے اس بستی کے لوگوں کو بڑی عقیدت ہے۔

بہاولپور سے تقریباً دس میل کے فاصلے پر ڈیرہ نواب روڈ سے متصل حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی علیہ الرحمۃ کی خانقاہ ہے اس خانقاہ مبارک کی وجہ سے بستی کا نام بھی خانقاہ مبارک پڑ گیا ہے۔ یہاں حضرت سیرانی صاحب کے مزار مبارک کے علاوہ ان کے متعلقین اور بعض دیگر اہل خاندان کے مزارات بھی ہیں۔

احمد پور شرقیہ

یہ بہاولپور کا تاریخی شہر ہے۔ نوابان ریاست کے مسکن کی وجہ سے یہاں مختلف اوقات میں اہل کمال کی بود و باش رہی ہے اہل اللہ میں جن بزرگوں کے مسکن و مدفن ہونے کا شرف اس شہر کو حاصل ہے ان میں پیر مخدوم آفر بہاؤ الدین قریشی، حضرت خواجہ حکیم گل محمد چشتی اور حضرت نور شاہ بخاری خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

حضرت مخدوم آفر بہاؤ الدین قریشی حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ کی اولاد میں سے تھے۔ حضرت خواجہ حکیم گل محمد چشتی حضرت خواجہ عاتق محمد کے خلفائے میں سے تھے اور حضرت نور شاہ بخاری حضرت سید جلال بخاری ادچیؒ کی اولاد میں سے

تھے۔ آپ کے والد ماجد کا اسم گرامی سید باغ شاہ تھا۔ نواب بہاول خاں کو آپ سے
بہت عقیدت تھی۔ چوستان میں آپ کی مریدی کا سلسلہ کافی وسیع تھا۔

چوستان (چٹن پیر)

شہروں اور قضبات کے علاوہ بہاولپور کالقی و دق صحرا بھی جو چوستان
کے نام سے مشہور ہے صاحب باطن اور اہل حق کے فیوض و برکات سے خالی
نہیں رہا۔ چنانچہ بہاولپور سے تقریباً تیس میل کے فاصلے پر ریت کے ٹیلوں
کے درمیان چار دیواری سے ڈھکا ہوا ایک ٹیلہ نمایاں دکھائی دیتا ہے
جو چوستانوں کے لفظوں میں "دیل پیر" کا مزار ہے۔ یہ دیل پیر چٹن پیر کے
نام سے زیادہ مشہور ہیں۔

مجتے ہیں کہ ساتویں صدی ہجری میں حضرت مخدوم جلال الدین سدرخ
بخاریؒ کا گذر حبیبیہ کے علاقے سے ہوا تو آپ نے دریافت فرمایا کہ یہاں کوئی
مسلمان بھی رہتا ہے؟ اس سوال کا جواب نفی میں ملا۔ لیکن ساتھ ہی جب
آپ کے علم میں یہ آیا کہ راجہ کے ہاں بچہ کی ولادت ہونے والی ہے تو آپ
نے پیشین گوئی کی کہ وہ بچہ مسلمان ہوگا۔ حضرت مخدوم کی پیشین گوئی کی
خبر راجہ تک بھی پہنچ گئی۔ چنانچہ جب اس کے ہاں بچہ پیدا ہوا تو اس نے اس پیشین
گوئی کے سچ ہونے کے ڈر سے اپنے نوزائیدہ بچے کو ریگستان میں پھینکوانے کا
فیصلہ کیا۔ رانی کی مامتا اگرچہ راجہ کے ارادے کی راہ میں مزاحم نہوسکی تاہم اسکی
خواہش پر چٹن (صندل) کی لکڑی کا ٹکڑہ بنوایا گیا اور اس میں اس بچے
کو رکھ کر ریگستان کے ایک ٹیلے پر رکھوا دیا گیا۔ راجہ کا خیال تھا کہ اس طرح بچہ
دو ایک روز میں خود بخود مر جائیگا اور وہ اس کے مسلمان ہونے کی تہمت سے بچ
جائے گا۔ لیکن خدا کا کرنا کیا ہوا۔ بچہ اس ٹکڑے میں زندہ رہا اور غیبی طور پر اس
کی پرورش کا انتظام ہو گیا۔

یہ بچہ بڑا ہو کر حضرت مخدوم جلال الدین سرخ بخاریؒ کے حلقہ ارادت میں شامل ہوا اور تاحیات اسی مقام پر اپنے روحانی فیوض و برکات کے ساتھ مقیم رہا۔ اس پاس کے کافی لوگ چین پیر کی روحانی تعلیمات کی بدولت مشرف بہ اسلام ہوئے۔

چین پیر کے متعلق ایک روایت یہ بیان کی جاتی ہے کہ راجہ نے جس کا نام رائے سدھیرن تھا اپنی حاملہ بیوی کے ہمراہ اس ٹیلے پر قیام کیا اور جب بچہ پیدا ہوا تو اسے صندوق کے ایک گہوارہ میں ڈال کر یہاں چھوڑ آئے۔ چند دن بعد بچے کے متعلق دریافت حالات کئے گئے کچھ لوگوں کو ریگستان میں بھیجا تو اسے یہ جان کر سخت غصہ آیا کہ بچہ ہنوز زندہ ہے۔ چنانچہ اس نے اپنے سپاہیوں کو حکم دیا کہ وہ جا کر بچے کا کام تمام کرا لیں۔ سپاہی اس ارادے سے وہاں پہنچے تو کیا دیکھتے ہیں کہ بنگورہ خود بخود زمین میں دھنس کر نظروں سے غائب ہو گیا ہے۔ کھتے ہیں کہ اس واقعہ کے بعد ریگستانی علاقے کے مسلمان باشندوں نے اس مقام پر قبر کا نشان بنا دیا تھا۔ چنانچہ آج مٹی کے ڈھیر کی شکل میں جوئید نظر آتا ہے وہ اسی بچے کا مزار ہے جسے لوگ چین کی لکڑی کے پنگورے کی رعایت سے چین پیر کے نام سے یاد کرتے ہیں۔ مارچ کے مہینے میں یہاں ایک بڑا بھاری مید لگتا ہے۔ دور دور سے لوگ اس میں شرکت کے لئے آتے ہیں اور چین پیر کے مزار پر آکر منبتیں مانتے ہیں شادی بیاہ کی منتوں اور بچوں کی حفاظت کیلئے یہ مزار بہت مشہور ہے۔ مارچ کے مہینے کی ہر جمعرات کو لوگ قافلے بنا کر اس مقام پر پہنچتے ہیں۔ بنے سجے اونٹوں کی قطاریں چوستان کے اس مقام کی جانب رواں دواں نظر آتی ہیں۔ ان دنوں میں یہ ویران و غیر آباد جگہ صحیح معنی میں جنگل میں منگل کا سماں پیش کرتی ہے۔

اپر شریف

برصغیر پاک و ہند میں علم و عرفان کا پر سب

لے مفصل حالات کے لئے راسم الحروف کی کتاب "خطہ پاپ اپر" ملاحظہ ہو۔

سے قدیم مرکز ہے۔ احمد پور شرقیہ سے تقریباً دس میل کے فاصلے پر پنچند کے مغربی ساحل کے ساتھ آباد اس قدیم العہد بستی نے تاریخ کے بڑے اتار چڑھاؤ دیکھے ہیں۔ پانچویں صدی ہجری سے یہاں اسلام کی برگزیدہ ہستیوں کی آمد کا سلسلہ شروع ہوا۔ حضرت صفی الدین کا ذرونی پہلے مرد حق آگاہ ہیں جنہوں نے اس سرزمین کو اپنے قدمِ مہینت لزوم سے نوازا اور اس جگہ باقاعدہ تبلیغ و اشاعت اسلام کا آغاز کیا۔ اوچ میں انکی آمد دوسرے بزرگان دین اور علمائے کرام کی آمد کا پیش خیمہ ثابت ہوئی اور مشہور علمی شخصیتوں کو یہاں کی علمی و دینی سرگرمیوں نے اپنی طرف کھینچا۔ چنانچہ مدتِ مدید تک یہ خطہ پاک علم دین اور معرفت کا گہوارہ رہا اور بڑے بڑے جلیل القدر بزرگ یہاں سکونت پذیر بھی رہے اور انکی آخری آرامگاہ بھی یہی سرزمین بنی۔

اس خطہ کے متعلق یہ بات مشہور ہے کہ یہاں سولہ لاکھ بزرگوں کے مزارات ہیں۔ صحیح النسب سادات حسنی و حسینی کا مولاد مدفن ہونے کی وجہ سے اسے خصی تقدس حاصل رہا ہے۔ خاندانہ سہروردیہ بخاریہ و خاندانہ فتادیہ گیلانیہ کے عظیم المرتبت بزرگوں کی خانقاہوں کے علاوہ بعض دوسری اہم تاریخی و علمی شخصیتوں کے بھی یہاں مزارات ہیں۔ منجمد دیگر بزرگوں کے ان میں علی بن حامد بن ابی بکر کوفی مؤلف پنج نامہ علامہ قاضی بہاؤ الدین (بہاول حلیم) سید علاؤ الدین ابو عبد اللہ بن سعد بن اشرف دہلوی مرتب جامع العلوم، ابو حنیفہ شیخ رضی الدین گنج علم، گامن شجرا، پیر سنیوں اور جہانگیر شہر مست کے مزارات خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

۱۰ حضرت مخدوم جہاں جہاں گشت کے استاد تھے۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے ملفوظات کا مجموعہ ہے۔ یہ بھکر میں قاضی شہر تھے۔ شیخ جمال الدین خداں رو کے بیٹے اور مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے استاد تھے۔ علم و فضل میں غیر معمولی درجہ (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو)

قبروں کے اس جنگل میں بعض بزرگوں کے مزارات اس طرح گڈ مڈ ہو گئے ہیں کہ ان کی صحیح صحیح نشاندہی کرنی آسان نہیں رہی تاہم مقبرہ بہاول حلیم اور مقبرہ بی بی جیوندی کے گمبذ اب بھی نمایاں طور پر ایستادہ ہیں۔ یہ مقبرے جو حسنِ صناعیت کا بہترین نمونہ تھے دریا کی طغیانی کی نذر ہو چکے ہیں۔ البتہ ان کے باقیات اب بھی جذب و کشش کا خاصا سامان رکھتے ہیں۔

ان مقابر کے علاوہ حضرت صفی الدین گادرونی، حضرت مخدوم جلال الدین سُرخ بخاری، حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت، حضرت مخدوم راجن قال، حضرت شیخ بندگی محمد غوث، حضرت شیخ عبدالقادر ثانی اور ان کے سجادہ نشینوں کے مزارات محفوظ و مامون بھی ہیں اور مرجعِ خلافت بھی۔

ضلع رحیم یار خاں

اضلاع بہاولنگر اور بہاولپور کی طرح ضلع رحیم یار خاں بھی اولیاء و صلحا کی آماجگاہ رہا ہے۔ اس علاقے میں ابتدائے ظہور اسلام سے ہی بزرگانِ دین کی آمد کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا، چوتھی صدی ہجری سے آٹھویں

رکھتے تھے جس کی وجہ سے گنجِ علم کے لقب سے مشہور ہوئے۔ بڑے ڈیرہ غازیخان کے شاہی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ بڑے ظریفِ طبع تھے اور اپنی حق گوئی کی وجہ سے گامن سچا کے نام سے مشہرت پائی۔ شہِ اصل نام شیخ صالح محمد تھا۔ اپنی صلح کل طبیعت کی وجہ سے پیر منیاں کے لقب سے مشہور ہوئے۔ حضرت سید جلال سُرخ بخاری کے خلفا میں سے تھے۔ شہِ حضرت مخدوم جلال سُرخ بخاری کے استاذِ عالیہ سے منسلک تھے۔ ان کا مزار ایک تنکیہ کی صورت میں ہے جو مجاذیب کے مرکز کی حیثیت رکھتا ہے۔

شہِ ان کا اصل نام بی بی جنود ڈی تھا۔ مخدوم جہانیاں جہاں گشت کی اولاد میں سے تھیں۔ بڑی منجاب الدعوات تھیں۔ خراساں کے بانٹا محمد دشتا نے سنہ ۹۵۰ھ میں ان کا مقبرہ تعمیر کرایا تھا۔

صدی ہجری تک یہاں بالخصوص ایسے باکمال اور صاحب باطن بزرگوں کی آمد کا پتہ چلتا ہے جن کی ذات سے اس علاقے میں اسلام کو کافی فروغ ہوا۔ چنانچہ سید ابوالخیر احمد بلوری جو حسینی سادات میں سے تھے چوتھی صدی ہجری میں مشہد سے سندھ میں آئے اور پھر وہاں سے جن پور میں آکر سکونت پذیر ہوئے اس زمانے میں اس قصبے کا نام حیدر پور تھا یہ قصبہ دریا برد ہو گیا تو آپ نے جنت پور کے نام سے اس قصبے کو دوبارہ آباد کیا، جنت پور بعد میں جن پور ہو گیا۔ سید ابوالخیر احمد بلوری بڑی روحانی طاقت کے مالک تھے، ہشمار ہندوؤں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ اس خاندان کو اس علاقے میں نسلاً بعد نسل بڑی عزت و توقیر حاصل رہی ہے، جن پور کے غریب و غار میں اس خاندان کے افراد کے مزارات آج بھی عوام کی توجہ کا مرکز ہیں۔

چھٹی صدی ہجری میں ایک اور بلوری بزرگ جن کا نام پیر احمد شاہ تھا تحصیل رحیم یار خاں کے قصبہ امین گڑھ میں آئے اور یہاں اپنی تبلیغ سے نہ صرف عوام اناس بلکہ علاقے کے راجہ کو بھی مسلمان کیا، امین گڑھ میں آپ کا مزار مرجع فلاح ہے، سالانہ عرس بھی ہوتا ہے۔

بین ریلوے لائن پر خانپور کے قریب جھٹہ جھٹہ نام کا ایک ریلوے اسٹیشن ہے، اب تو یہ اسٹیشن شوگر مل کی وجہ سے بھی خاصا مشہور ہو گیا ہے، پہلے اس کی شہرت کا باعث ایک مقبرہ تھا جس میں تین سکے بھائی دفن تھے، ان کے نام جھٹہ جھٹہ اور غلام محی الدین تھے، کہتے ہیں کہ ایک دفعہ کسی غریب عورت نے ان سے فریاد کی کہ ڈاکو اس کا مال لوٹ کر لے گئے ہیں، اس کی مدد کریں۔ تینوں بھائیوں نے ڈاکوؤں کا تعاقب کیا، ڈاکوؤں سے مقابلہ ہوا تینوں بھائی اس مقابلے میں شہید ہو گئے۔

کہا جاتا ہے کہ یہ شیخ شجرہ کی اولاد میں سے تھے اور انہوں نے حفرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کا زمانہ پایا تھا۔

جیٹھہ جٹہ اور غلام محی الدین کے بعد ان کے بڑے بھائی پیر تقیر صاحب سجادہ ہوئے۔ ان کی خانقاہ بھی خانپور شہر کے مشرقی حصے میں واقع ہے۔ خانقاہ کے قریب چھوٹے چھوٹے چند مینار بنے ہوئے ہیں جو شہدا کی یادگار ہیں۔ چیت کے مہینے کے پہلے مین اتار یہاں میلے کیلے وقف ہیں جس میں لوگ بڑی عقیدت سے شرکت کرتے ہیں۔

افسوس ہے کہ اس دور کے بزرگوں کے مفصل حالات کہیں نہیں ملتے دراصل یہ دور یہاں قرامطہ کے غروج کا تھا۔ انہوں نے مسلمانوں کی کسی قابل ذکر شخصیت کو نہ پہنچنے دیا اور نہ کسی پرانے بزرگ کے کارناموں کی کوئی یادگار باقی چھوڑی۔ یہی وجہ ہے کہ اگر اس عہد کے کچھ بزرگوں کے نام و مقام کا پتہ چلتا ہے بھی تو ان کے حالات زندگی تشنہ معلومات ہی رہتے ہیں۔

قصبہ سنجر پور (ضلع رحیم یار خاں) سے ایک میل کے فاصلے پر جنوب مشرق کی طرف وسیع قبرستان ہے جس میں ایک مسقف خانقاہ ہے۔ یہاں حاجی محمد عراقی نام کے ایک بزرگ محو خواب استراحت ہیں۔ ان کا نام محمد شاہ تھا اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کے چچا ناد یا خالہ زاد بھائی تھے۔ آپ بڑے پایہ کے عالم اور شاہ غریب بھی تھے۔ یہاں کفار آپ کے درپے آزار ہوئے۔ بالآخر ان سے جنگ آزما ہو کر شہید ہو گئے۔ اکثر اہل اللہ اس مزار پر آکر مراقبہ اور چلہ کشی کرتے رہے ہیں۔ علاقے کے لوگوں کا دامن عقیدت اس مزار سے وابستہ ہے۔

تہ سروداہی کے شمال مغربی جانب ایک قبہ والا مزار ہے جس میں پیر موسیٰ نواب محو اسراحت ابدی ہیں۔ آپ بیچ مکران کے فرمانروا کے پوتے اور حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ کے خلفاء میں سے تھے۔ آپ نے اس علاقے میں اسلام کی تبلیغ کی اور متعدد مقامی اقوام کو مسلمان کیا۔ ان میں اندھڑ اور جہک خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

مختصیل رحیم یار خاں میں تزنڈہ سے شمالی جانب تقریباً چار میل کے فاصلے پر راجہ ساہس دوم کا بنایا ہوا ٹیلہ ہے، یہ ٹیلہ پچاس فٹ بلند ہے۔ اس پر شیخ حمید الدین حاکم کا مزار پڑا ہوا ہے، یہ جگہ مؤ مبارک کے نام سے مشہور ہے۔

شیخ حاکم ساتویں صدی ہجری کے بڑے صاحب اثر بزرگ تھے اپنے طویل عمر پائی اور حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی، حضرت مخدوم بہاؤ الدین ذکریا ملتانی، شیخ صدر الدین عارف اور شیخ رکن الدین رکن عالم سے فیض باطنی حاصل کیا۔

حضرت شیخ حاکم کے پوتے حضرت مغل شاہ کا مزار بھی مؤ مبارک میں ہے۔ آپ بڑے صاحب کرامت بزرگ تھے۔

حجہ عباسیاں سے ایک میل کے فاصلے پر ایک وسیع قبرستان میں شیخ جنید نامی ایک بزرگ کا مزار ہے، یہ مزار سات سو سال سے یہاں موجود ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ یہ بزرگ چھٹی اور ساتویں صدی ہجری سے تعلق رکھتے ہیں۔ شعبان کے مہینے میں آپ کا عرس ہوتا ہے۔ سجادگان نے خانقاہ کے ساتھ دینیات کا ایک مدرسہ بھی جاری کیا ہوا ہے۔

حجہ عباسیاں کے ہی نزدیک ایک اور مزار جہان شہید کا ہے۔ یہ بھی چھ سات سو سال پرانا ہے، بزرگ موصوف کے متعلق صرف اتنا معلوم ہو سکا ہے کہ آپ کفار سے جنگ کرتے ہوئے شہید ہوئے تھے۔

گڑھی اختیار خاں (ضلع رحیم یار خاں) سے تھوڑے فاصلے پر ایک خستی چھپروال خانقاہ ہے جو ساتویں صدی ہجری کے بزرگ شیخ عبد الستار شہید کی ہے۔ آپ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی کے مرید تھے، آپ سہوان (سیستان)

کے رہنے والے اور قوم کے بھڑھڑتے، کہتے ہیں کہ آپ اپنے پیر کی خانقاہ پر فائز
 کیئے جا رہے تھے کہ راستے میں ایک غریب و بیکس عورت نے فریاد کی کہ
 جیسیر اور بیکانیر کے ڈاکوؤں نے اس کی بستی پر حملہ کر کے اس کا سارا مال ہب
 لوٹ لیا۔ آپ نے اس عورت کی مدد کی خاطر ڈاکوؤں کا مقابلہ کیا اور شہید ہو گئے
 الہ آباد (ضلع جیم یا رخاں) کے موضع نرنڈہ گورگج میں ایک بستی حیدر شاہ

کے نام سے ہے۔ یہاں پیر صدر الدین کی خانقاہ مرجع خلافت ہے۔ یہ بزرگ علم
 و فضل کے مالک اور صاحب رشد و ہدایت تھے، علاوہ ازیں آپ کا نام آپ کے
 لائق فرزند حضرت حسن بکیر نے بھی روشن کیا جو اپنے وقت کے ولی کامل تھے
 پیر صدر الدین کا مولد فرخ آباد (انڈیا) ہے۔ ۱۴ سال کی عمر میں تحصیل

علوم سے فارغ ہوئے آپ کے والد سید شہاب الدین کا انتقال آپ کی صغر
 سنی میں ہو گیا تھا۔ اس لئے ابتداء سے ہی اپنے زور بازو پر بھر دسہ کرنا پڑا۔
 ۱۶ء میں آپ مختلف ممالک کی سیر کرتے ہوئے اوچ پھنچے اور آخر عمر تک
 یہیں رہے۔ اپنے اسلام کی تبلیغ میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ سندھ کے خوجے
 خاص طور پر آپ کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے۔ وفات کے بعد آپ کو بستی حیدر شاہ
 موضع نرنڈہ گورگج میں سپرد خاک کیا گیا۔ کسی نے یہ تاریخ وفات لکھی ہے۔

ہفتم ماہ محرم یوم دوشنبہ کہ بود

عارف حق شاہ صدر الدین دلی رحلت نمود

رحلت نمود سے سن وفات برآمد کیا ہے جو ۷۳۸ھ ہے۔

آپ کے پانچ فرزند حسن بکیر الدین، ظہیر الدین، غیاث الدین، رکن الدین
 اور تاج الدین تھے۔ جنہیں سے حسن بکیر الدین اُمّ شہور حسن دریانے بہت
 شہرت پائی۔

سید ابوالخیر احمد بلوری کے فرزند سید فتح اللہ شاہ کا مزار بھی جن پور کے

قرب ہے۔ یہ شاہ فاضل کے نام سے مشہور تھے۔

خان بید میں مولوی سلطان محمود کی خانقاہ بہت مشہور ہے، یہ حضرت خواجہ عاقل محمد کے تربیت یافتہ اور انہیں کے خلفاء میں سے تھے۔ بڑے مستجاب الدعوات تھے۔ نواب بہاولپور اکثر مہمات میں آپ سے دعا کرایا کرتے تھے۔ ۳ ربیع الثانی ۱۲۹۹ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔ نواب بہاول خاں ثالث نے مزار تعمیر کرایا۔

خان بید میں ہی خواجہ حکیم گل محمد کے خلیفہ میاں محمد شریف کا مزار ہے آپ نے حضرت خواجہ عاقل محمد کے آگے زالوئے تلمذ نہ کیا تھا۔ خانقاہ کے متوالی شذانی والے ہیں۔

بستی چوہان تحصیل الہ آباد میں حافظ مولوی حاجی محمد عثمان کا مزار عوام کی عقیدت کا مرکز ہے۔ آپ حضرت خواجہ خدابخش علیہ الرحمۃ خیرپوری کے مرید تھے۔ دو سال تک بغداد میں رہے پھر حضرت سلطان باہو کی خدمت میں رہ کر فیض حاصل کیا۔ کئی بار حج پر گئے۔ آخری عمر میں حالت جذب طاری ہو گئی اور اسی عالم میں ۱۸ ربیع الاول ۱۳۸۸ھ میں وفات پائی۔

چاچڑاں۔ شذانی اور گڑھی اختیار خاں میں حضرت خواجہ عاقل محمد اور ان کے اہل خاندان کی رہائش رہی ہے جس کی وجہ سے یہ مقامات باعث برکت و بے سمجھے جاتے رہے ہیں۔ خواجہ عاقل محمد حضرت خواجہ نور محمد مہاروی کے خلیفہ اور بڑے صاحب اثر و فیض تھے ان کے خاندان میں توانتر کے ساتھ بڑے بڑے صاحب باطن بزرگ پیدا ہوئے ہیں۔ اس خاندان کے تمام بزرگوں کے مدفن کوٹ مٹھن ضلع ڈیرہ غازی میں ہیں۔

موضع بدلی تحصیل جیم یارخاں کے جنوب میں ڈیڑھ میل کے فاصلے پر پیر ولی محمد سلطان کی خانقاہ ہے۔ ذکر کرام میں انہیں پیر عبدالمحلق بخش

خاں دے کا بھائی لکھا ہے جو غلط ہے۔ یہ غالباً حضرت سلطان باہو کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ ذکر کرام میں انکی ذات اداں درج ہے۔ لہذا اس تحقیق کی بناء پر بھی ان کا پیر عبدالخالق کا بھائی ہونا غلط ہو جاتا ہے کیونکہ حضرت پیر عبدالخالق ترم کے کھول تھے۔ بہر حال آپ صاحب ولایت بزرگ تھے۔ سرخ لباس زیب تن رہتا تھا اور تیردکمان سے ہمیشہ مسلح رہا کرتے تھے۔ ۲۴ رمضان ۱۱۶۳ھ کو آپکا انتقال ہوا۔ آپ کا سالانہ عرس ہجرت کے مہینے میں ہوتا ہے۔ کافی لوگ اس میں شرکت کرتے ہیں۔

قصبہ محمدپور میں مولوی غلام حسین کا مزار غوام کی غنیمت کا مرکز ہے۔ ان کی حق گوئی کی وجہ سے نواب بہادر خاں حضوری ان سے بید متاثر تھے تقریباً ستر سال کی عمر میں آپنے وفات پائی۔

بھٹہ واہن سے دو میل کے فاصلے پر شرقی جانب میاں سیدی سلطان کا مزار ایک وسیع قبرستان میں واقع ہے یہ پیر دلی محمد سلطان (بدلی وکے) کے سمعصر تھے اور ان سے قدرے چشمک رکھتے تھے۔ پیر دلی محمد سلطان کے متعلق مشہور تھا کہ وہ کنواری لڑکیوں سے ٹانگیں دہواتے ہیں۔ میاں سیدی سلطان نے اس قابل اعتراض فعل کی حقیقت معلوم کرنے کے خیال سے ایک دن اس کنواری لڑکی کے ہاتھ جو پیر دلی محمد سلطان کی خدمت کیا کرتی تھی کچے گھڑے میں پانی بھر کر بطور تحفہ بھجوا یا۔ پیر دلی محمد سلطان فقیر کے اس اشارے کو سمجھ گئے اور انہوں نے اسی لڑکے کے ہاتھ کپاس کی ایک لٹکری میں دھکتے ہوئے انگاروں کا ایک تھال رکھ کر ان کی خدمت میں بھجوا یا۔ خدا کی قدرت کہ نہ بچا گھڑا پانی سے ٹوٹا اور نہ کپاس کا لٹکرا انگاروں سے جدا۔

اس واقعہ کے بعد سیدی سلطان کے دل میں پیر دلی محمد سلطان کی طرف سے

۲۷ ذکر کرام ص ۱۱۱ ۲۸ بھونگ کے رئیس غازی محمد مرحوم آپ ہی کی اولاد میں سے تھے

جو شبہات تھے وہ دور ہو گئے اور انہوں نے سمجھ لیا کہ پیر ولی محمد سلطان کا دامن ہر آلودگی سے پاک ہے۔

قصبہ سبھروپور تحصیل صادق آباد کے قریب ایک میل جانب شمال مشرق پیر محمد شاہ گیلانی کا مزار ہے، آپ کے مورث اعلیٰ سید محمد مکی علیہ الرحمۃ جو حضرت غوث الاعظم سید عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے تھے پہلے پہل وارد ہند ہوئے تھے، ان کے ایک فرزند حسین کا انتقال وہی میں ہوا اور لال متلے کے قریب مدفون ہوئے۔ آپ کے دو فرزند جمال شاہ اور مبارک شاہ تھے۔

پیر محمد شاہ انہیں کی اولاد میں سے تھے، آپ علوم متداولہ کے ماہر اور جعفر و نجوم میں بڑی دستگاہ رکھتے تھے روحانیت میں بھی آپ کا مرتبہ کافی بلند تھا۔

جمال دین والی تحصیل صادق آباد کا مشہور قصبہ ہے، اس قصبے کو ملک گیر شہرت تو مخدوم الملک سید غلام میراں شاہ اور ان کے فرزند مخدوم زادہ سید حسن محمد کی وجہ سے ہوئی ہے، لیکن روحانی مرتبہ و مقام کا درجہ ادب شریف سے اس کے حصے میں آیا ہے، یہاں عالیشان کوٹھیوں کے قریب ہی ایک بنیاد نفیس خانقاہ بھی ہے جس میں مین مزارات نمایاں ہیں، ان کا تعلق ادب شریف کے خاندانہ گیلانیہ قادریہ سے ہے جن کا سلسلہ نسب پیران پیر حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی سے ملتا ہے مخدوم الملک سید غلام میراں شاہ اس خانقاہ عالیہ کے سجادہ نشین ہیں۔

مخدوم الملک سید غلام میراں شاہ ادب گیلانی کے بزرگ مخدوم شمس الدین ابن سید عبدالقادر ثالث کی اولاد میں سے ہیں، مخدوم شمس الدین کی اولاد کی ایک شاخ ادب شریف میں رہی اور یکے بعد دیگرے وہاں کی سجادگی پر متمکن رہی اور دوسری شاخ کے سرخیل سید محمد زمان کلال تھے جس نے ادب کو

سے مشہور ادیب سید انیس شاہ گیلانی اسی خاندان کے نامور فرزند ہیں اور اپنے نادر و نایاب ذخیرہ کتب کی وجہ سے علمی حلقوں میں بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں۔

نیرباد کہہ کر دوسرے مقامات کا رخ کیا۔ سید محمد زماں کھلاں کے پوتے سید محمد زماں ثانی کی اولاد منہل رحیم یار خاں کے مشہور قصبہ جمال الدین والی میں اقامت گزیریں ہوئی۔ سید محمد زماں ثانی کے پڑپوتے اور مخدوم الملک سید غلام میراں شاہ کے پردادا سید اشرف الدین ان کے صاحبزادے سید جیون شاہ رابع اور سید شرف الدین (والد مخدوم الملک) کے مزارات جمال الدین والی میں ہیں۔ یہ تینوں مزارات ایک نہایت خوبصورت مقبرہ میں ہیں۔

خانوادہ گیلانی ادب شریف کو سر در ہیں عزت و احترام کی نظر سے دیکھا جاتا رہا ہے اور امراء و سلاطین ہر خاندان کے بزرگوں کی کشف برداری کو اپنے لئے باعث سعادت تصور کرتے رہے ہیں۔ چنانچہ جن بزرگوں نے جمال الدین والی میں سکونت اختیار کر لی تھی ان کے روایتی اعزاز و اکرام میں بھی کوئی فرق نہ آیا۔ صاحب داران بہادر پور ان بے نانج بادشاہوں کی تالعداری اور انکی خوشنودی کو اپنا فرض سمجھتے تھے اور قدر و منزلت کا یہ سلسلہ آخری فرمانروائے بہادر پور نواب صادق محمد خاں خامس تک قائم رہا۔ دیکھیے ایک خط میں موجودہ سجادہ نشین کو ان القاب سے مخاطب کیا ہے۔

”جناب فیض مآب مہر سپہر دلایت قطب ملک صفوت

وہدایت مطلع انوار ربانی منع اسرار یزدانی حضرت مخدوم

سید غلام میراں شاہ و صاحب سجادہ نشین جمال الدین

والی مدظلہ“

منہل رحیم یار خاں کے بعض قصبے آج تک ادلیا و صلحا کا گہوارہ ہیں اور اس صدی تک میں ایسے باکمال اور صاحب باطن بزرگوں کا وجود باقی رہا ہے جو اسلام کے زبردست داعی اور ملت اسلامیہ کے صحیح معنی میں ہمدرد و غمنخوار تھے۔

صحابہ شہداء اور تابعین کے مزارات

جیسا کہ پہلے بھی تحریر کیا جا چکا ہے سرزمین بہاولپور ظہور اسلام کے آغاز سے مسلمان مبلغین کی توجہ کا مرکز بن گئی تھی، یہاں ایسے متعدد آثار موجود ہیں جو اس خیال کی صداقت پر مہر تصدیق ثبت کرتے ہیں کہ اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم، شہدائے اسلام، تابعین اور متبع تابعین نے اس دھرتی پر اس وقت قدم رکھے جب کفر و شرک کے گھٹا ٹوپ اندھیرے یہاں چھائے ہوئے تھے اور کوئی اسلام کا نام لیوا نہ تھا۔ ان نفوس قدسیہ نے جان جوگلوں میں ڈال کر توحید و رسالت کا علم بلند کیا اور ان نورانی تعلیمات سے اس خطے کے باشندوں کو روشناس کیا، جنکی تابانی سے خود ان کے سینے معمور تھے۔ ذیل میں ان اولین مجاہدین اسلام کا حال درج کیا جاتا ہے۔

چاندہ کھانڈہ | یہاں ان اولین مجاہدین و مبلغین اسلام کی آمد کا سلسلہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ہجرت کے چھٹے سال سے شروع ہو گیا تھا، چنانچہ سب سے پہلے جس جماعت مبلغین کی یہاں آمد کا پتہ چلتا ہے، وہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے چار صحابیوں پر مشتمل تھی، یہ چاروں صحابی بہاولپور کے مشہور قلعہ ڈیرا در کے پاس چاندہ

قلعہ قبل ادیس کا ایک قدیم قلعہ ہے، شریعہ شریعہ الیہا ریت بہاولپور نے اس قلعہ میں پناہ لے لی تھی اور بطور دار الحکومت اسے استعمال کیا تھا۔

کھانڈہ کے مقام پر کفار سے نبرد آزما ہوئے اور جام شہادت پی کر یہیں مدفون ہوئے۔ ان چاروں صحابیوں کے مزارات قلعے کے پاس ایک چار دیواری میں ہیں جن پر اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی عبارت کندہ ہے۔ کہا جاتا ہے کہ آغاز اشاعت اسلام کے وقت (۳۱ھ) اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ایک جماعت تبلیغ اسلام اور تجارت کی غرض سے سندھ آئی اور یہاں سے جنوبی ہند میں ہندوؤں کے مراکز بنارس وغیرہ میں جا کر اپنے اخلاقی اور معاشرتی نمونے عملی طور پر پیش کر کے اس ملک کے باشندوں بالخصوص پوہلا قوم کے لوگوں کو مذہب اسلام کی ترغیب دی۔ اس جماعت صحابہ کرام کے کچھ افراد ایک آبادی میں پہنچے جہاں ایک قلعہ بھی موجود تھا جس کو چانڈا کھانڈہ کہتے تھے۔ یہ قلعہ شکستہ حالت میں قلعہ ڈیر اور کے قریب تھا۔ یہاں ان لوگوں نے اسلام کی تبلیغ کی۔ اس علاقہ کے راجہ نے انکی مزاحمت کی اور لڑائی ہوئی۔ چار صحابی اس جنگ میں شہید ہوئے اور یہیں سپرد خاک ہو گئے۔

احمد پور شرقیہ احمد پور شرقیہ سے ۵ میل شمال کی طرف ایک ہندو بالا فصیل دار قلعے کے آثار ہیں۔ اسی قلعے کی ادینچی سطح پر ایک قبر ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی تھے اور کفار سے مقابلے میں شہید ہوئے۔ ان قبروں کی لمبائی ۹ گز کے قریب ہے۔ صاحب قبر محمود شہید کے نام سے مشہور ہیں۔

۱۔ یہ مقام دریائے بلڑہ کے کنارے پر تھا۔ ایک روایت کے مطابق سکندر عظیم اور اس کا لشکر یہاں سے گزرا تھا۔ ۲۔ تاریخ ڈیر اور مصنفہ مولوی عزیز الرحمن، صفحہ ۱۹۔

۳۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ جن قبروں کو صحابیوں کی قبریں بتایا جاتا ہے وہ عام قبروں سے کافی لمبی ہیں۔ گویا صحابیوں کے تدفین عام انسانی قدوں سے غیر معمولی طور پر بڑے ہوتے تھے۔ یہ مفروضہ صحیح نہیں ہے۔

مسافر خانہ | تحصیل بہاولپور کے تھانہ مسافر خانہ کی حدود میں سات قبریں علی اصحاب کے نام سے ایک ہی مقام پر ملتی ہیں جو لمبائی میں زیادہ سے زیادہ نو گز اور کم سے کم تین گز ہیں۔ اس علاقے میں ان کے متعلق عام شہرت یہ ہے کہ یہ اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبریں ہیں۔ جو تبلیغ اسلام کے لئے یہاں آئے تھے۔ کفار ان کے درپے آزار ہوئے۔ آخر مجاہدوں کی نوبت آئی اور انہوں نے جاہم شہادت نوش کیا۔

قائم پور | ضلع بہاولپور کے قصبہ قائم پور سے تقریباً دو میل کے فاصلے پر ایک نوگزی قبر ہے جو نور اصحاب کی قبر کہلاتی ہے

اس کے متعلق یہ روایت مشہور ہے کہ یہاں پہلے جنگل تھا اور لوگ لکڑیاں چٹنے یہاں آیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ کچھ لوگ لکڑیاں چن رہے تھے کہ انہیں ایک سربریدہ لاش دکھائی دی جس سے ڈر کر وہ لوگ وہاں سے بھاگ گئے۔ بعد میں کسی کو خواب میں بشارت ہوئی کہ یہ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی کی لاش ہے۔ چنانچہ اگلے دن اس نے قبر تیار کرائی اور وہاں ایک چبوترہ بھی بنوا دیا۔

خیرو پور | خیرو پور کے قصبہ احمد سیکھی میں ایک نوگزی قبر ہے جس کے متعلق مشہور ہے کہ یہ صحابی رسول اکرم صلی اللہ

علیہ وسلم ہیں جو تبلیغ اسلام کیلئے یہاں آئے اور کافروں کے ہاتھوں شہید ہوئے

اسلام گڑھ | ضلع حیدرآباد میں خانپور سے جنوب مشرق کی جانب تقریباً چالیس میل کے فاصلے پر اسلام گڑھ کے نام کا ایک

پرانا قلعہ ہے۔ اس کے مغربی جانب ایک وسیع و عریض قبرستان ہے جس

میں چند غیر معمولی لمبی قبریں ہیں جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ صحابیوں کی قبریں ہیں

آدم صحابہ | ضلع رحیم یار خاں میں مین ریلوے لائن پر اس نام کا ایک

ریلوے اسٹیشن ہے۔ اسٹیشن سے شمال مغرب کی طرف

دومیل کے فاصلے پر ایک لمبی قبر ہے جس کے متعلق کہا جاتا ہے کہ یہ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے صحابی کی قبر ہے جو کفار سے جنگ کے دوران شہید ہو گئے تھے۔

مبارک پور ضلع بہاولپور میں مین ریلوے لائن پر مبارک پور اور رتھ غزت کے درمیان ایک وسیع قبرستان ہے جو ریلوے لائن کے دونوں جانب پھیلا ہوا ہے۔ اس قبرستان میں کسی شہید کا مزار بھی ہے جو طبل شہید یا تبر شہید کے نام سے مشہور ہیں۔ خیال ہے کہ یہ بزرگ بھی کفار سے جنگ میں شہید ہوئے تھے۔ البتہ یہ نہیں معلوم کہ یہ صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تھے یا تابعین میں سے تھے۔

کلا پنجوالہ کلا پنجوالہ ریلوے اسٹیشن کے مشرق میں دو تین فرلانگ کے فاصلے پر ایک قدیم قبرستان ہے جو بدر شہید کے نام سے مشہور ہے۔ یہ بزرگ غالباً محمد بن قاسم کے ساتھیوں میں سے تھے جو ہندوؤں کے ہاتھوں شہید ہوئے۔

یہاں علی اصحاب کے نام سے بھی ایک قدیم قبرستان ہے جس میں تیس تیس چالیس چالیس فٹ لمبی قبریں ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے اصحاب و احباب تھے جو تبلیغ و تجارت کے سلسلے میں ادھر آنکے اور کفار سے لڑتے ہوئے شہید ہوئے۔

ملوک شاہ بہاولپور شہر کے جنوب میں نور محل کے قریب ایک وسیع قبرستان اس نام سے مشہور ہے جس میں یوں تو متعدد اولیاء اللہ اور بزرگان دین کی قبریں ہیں لیکن ان میں دو قبریں خاص طور پر عوام و خواص کے لئے جذب و کشش کا سامان رکھتی ہیں ان میں سے ایک قبر تو

کلا پنجوالہ کے آثار قدیمہ از پروفیسر دلشاد کلا پنجوی مطبوعہ سہ ماہی الزیر شمارہ (۱۹۷۵)

خلیفہ اول حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے پوتے سعد بن عبد اللہ کی اور دوسری حضرت امام حسین علیہ السلام کے اتالیق سعید بن محمد کی بتائی جاتی ہے کہ یہ حضرت سیاحت و تجارت کی غرض سے یہاں آئے تھے۔ دوران سفر بیمار پڑے اور اللہ کو پیارے ہو گئے۔ ایک روایت کے مطابق بہت سے تابعین اور تبع تابعین بھی یہاں مدفون ہیں۔ محمد بن قاسم کے بعض ساتھیوں کے متعلق بھی یہ کہا جاتا ہے کہ وہ اس قبرستان میں آسودہ خاک ہیں۔

فورٹ مروٹ ضلع بہاولنگر میں واقع یہ ایک قدیم العہد قلعہ ہے اس میں بعض شہیدوں کے مزارات ہیں جن کے متعلق یہ مشہور ہے کہ کفار سے جنگ میں انہیں شہادت نصیب ہوئی، اسی قلعے میں ایک مقام کو بیٹھک مولا علی کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، یہاں ایک پتھر پر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے قدم مبارک کا نشان ہے جو لوگوں کی عقیدت کا خاص طور پر مرکز ہے۔

اس قلعے کی اہمیت ایک تاریخی مسجد سے بھی بڑھ گئی ہے جو شہنشاہ جلال الدین اکبر کے عہد میں تعمیر ہوئی تھی۔

بھٹہ واہن اس قدیم تاریخی قصبہ میں جو تحصیل احمد پور ملے ضلع رحیم یار خاں میں واقع ہے ایک پرانا اور وسیع قبرستان ہے جس میں گتے شہیداں اور پنج شہید کے نام سے الگ الگ مزارات ہیں جو مقامی روایات کے مطابق ان شہیدوں کے ہیں جو تبلیغ اسلام کے سلسلے میں یہاں آئے اور پھر کافروں کے ہاتھوں شہید ہوئے۔

سیو راہی سنجر پور (ضلع رحیم یار خاں) کے قریب ایک ٹیڈ جو سرداہی یا سیو راہی کے نام سے موسوم ہے ہندوؤں

۱۔ یہ قصبہ سستی کی جڑ بنی ہوا ہے۔ یہیں قریب میں وہ موقع (موضع لڑھوئی) بھی ہے جہاں سے سستی کو دریا میں بہایا گیا تھا۔

کی حکمرانی کے دور کی ایک نشانی ہے۔ رائے ساہسی دوم نے جو چھ شہر اپنے علاقے میں تعمیر کرائے تھے ان میں سے ایک یہ ہے۔ یہاں چھٹی صدی عیسوی میں جب عرب سے سندھ میں مسلمانوں کی آمد کا سلسلہ شروع ہوا تو ان آنے والوں کو جدال و قتال سے بھی سابقہ پڑا، چنانچہ یہاں جو شہیدوں کے مزارات ملتے ہیں وہ اسی عہد کی یادگار ہیں۔



مزار حضرت پیر محمد شاہ گیلانی سبزی پور تحصیل صادق آباد

خانوادہ چشتیہ

خانوادہ چشتیہ تصوف کے مقبول ترین خانوادوں میں سے ہے جس طرح برصغیر پاک و ہند کے دوسرے خطوں میں اس کا اثر و نفوذ پھیلا اسی طرح بہار و لہور کی سرزمین میں بھی یہ خوب پکڑ پھولا۔ یہ اس خانوادے کی کمال مقبولیت کا ثبوت ہے کہ دوسرے خانوادوں کے بعض جلیل القدر بزرگوں نے بھی چشتی بزرگوں کے ساتھ اپنا دامن عقیدت و ہستہ کرنے پر فخر کیا، چنانچہ سہروردیہ بخاریہ سلسلے کے مشہور بزرگ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت نے حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی سے بھی خلافت حاصل کی۔ اس خانوادے کے جن بزرگوں نے یہاں تصوف و روحانیت کی شمعیں روشنی کی محضیں انکی ضیاء کے اثرات اس خطے میں آج بھی محسوس کئے جاسکتے ہیں۔

ذیل میں خانوادہ چشتیہ سے تعلق رکھنے والے چیدہ چیدہ بزرگوں کے حالات درج کئے جاتے ہیں۔

شیخ تاج الدین تاج سرور

چشتیاں ضلع بہاولنگر میں قریب تاج سرور کے نام سے جو بستی آباد ہے اور جس میں سلسلہ چشتیہ کے نامور بزرگ حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد ہارویٰ کا مزار مبارک بھی ہے۔ اسی بزرگ ہستی کے نام سے موسوم ہے، آپ حضرت بابا فرید الدین گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کے پوتے تھے۔ آپ کے والد حضرت خواجہ بدر الدین بابا صاحب کی وفات کے بعد مسند سجادگی پر فزادگی ہوئے تھے۔ آپ کی اولاد جن میں شیخ تاج الدین بھی شامل تھے اس علاقے میں آباد تھی۔

بہاولپور گزٹیر میں لکھا ہے کہ لے

”آپ کثیر الاولاد تھے۔ سر آسماں جاہ بہادر وزیر

جیدر آباد دکن آپ کی اولاد میں سے تھے۔“

آپ کے دست مبارک پر ریگستان بیکانیر و جیسلمیر کے بہت سے لوگوں نے سلام قبول کیا۔ جوئے اور لکھویرے خاص طور پر آپ سے حسن عقیدت رکھتے تھے۔ حضرت خواجہ نور محمد ہارویٰ بھی بڑی باقاعدگی سے آپ کے مزار پر حاضری دیا کرتے تھے۔ اپنے آخری ایام میں جب

لے بہاولپور گزٹیر۔

ضعف پیری کی وجہ سے پاک پٹن شریف جانا دشوار ہو گیا تھا تو آپ جمعہ کی نماز یہیں آکر پڑھ کرتے تھے۔

شیخ تاج سرور مجاہد سے اور ریاضت میں کافی مبالغہ کرتے تھے، آپ کے فرار کے قریب لکڑی کا ایک خرپوزہ لٹکا ہوا ہے جس پر دانوں کے نشان بھی پڑے ہوئے ہیں۔ کہتے ہیں کہ آپ اکثر بے خور و خواب چلے کھینچتے تھے اور جب روزہ کھانے کی خواہش ہوتی تھی تو لکڑی کے خرپوزے پر صلی خرپوزہ سمجھ کر منہ مار لیتے تھے۔

حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ آپ کے متعلق فرمایا کرتے تھے:

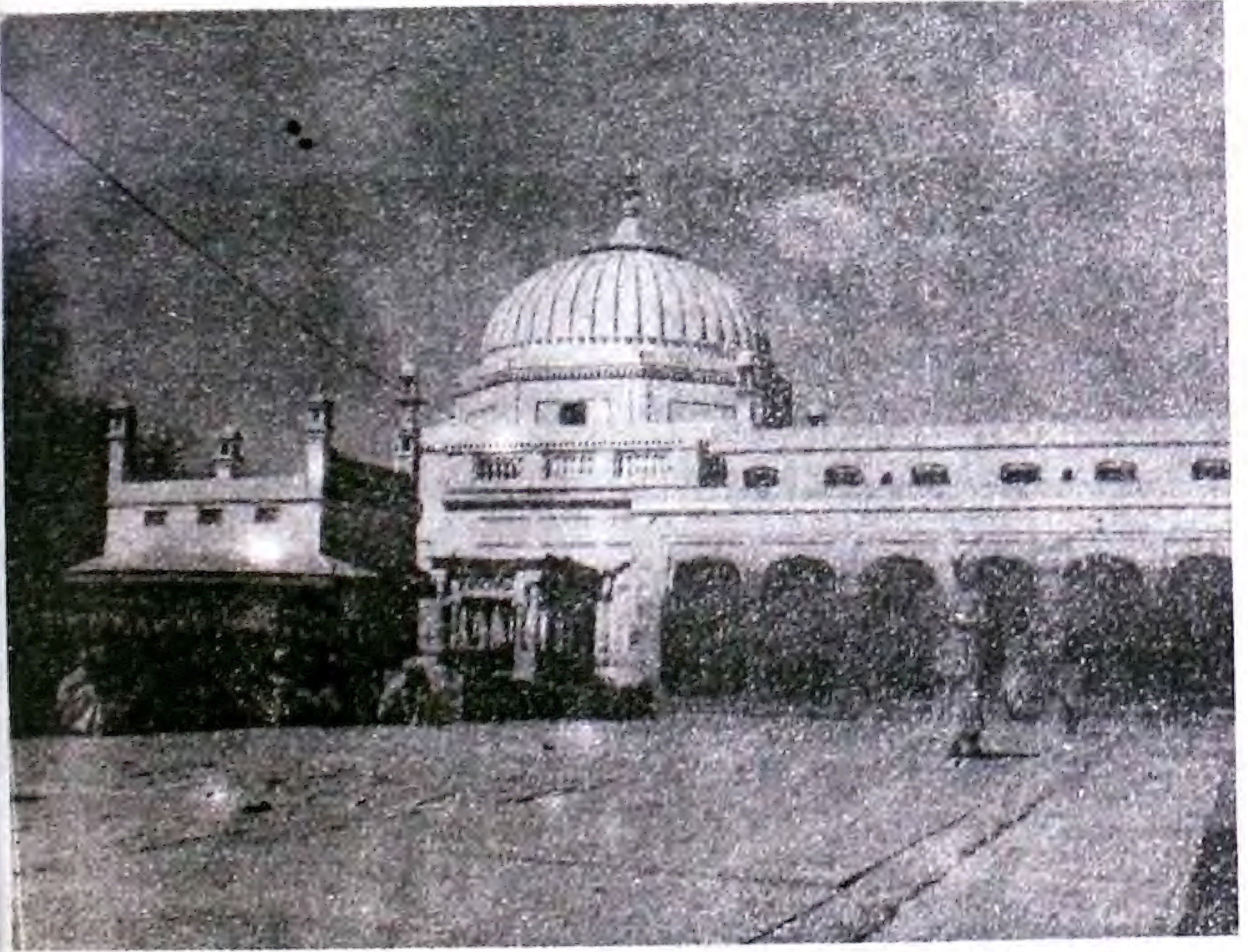
"شیخ تاج الدین سرور عبیدہ الرحمۃ کامل بزرگ اور

حُدا رسیدہ ولی تھے مگر صاحب ارشاد نہ تھے۔"

بایں ہمہ آپ کا حلقہ اثر بیکانیر و جیلیر تک پھیلا ہوا تھا اور آپ ہلم

کی تبلیغ کیلئے اکثر ان مقامات پر تشریف لے جایا کرتے تھے۔ یہی تبلیغی مہم آپ کی جان لیوا ثابت ہوئی۔ راجپوت جنہیں آپ کی تبلیغی سرگرمیاں قطعی پسند نہ تھیں آپ کے درپے آزار ہو گئے اور ایک دن انہوں نے موقع پا کر آپ کو شہید کر دیا۔

علاقے کے لوگوں کا عقیدہ ہے کہ قحط سالی کی صورت میں اگر خاندان تاج سرور میں آکر نماز استسقا ادا کی جائے تو بارش ہو جاتی ہے۔ لوگ یہاں بچوں کی منبتیں مانتے ہیں اور صحت امراض کے لئے دعائیں بھی کرتے ہیں۔



مزار حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مبارویؒ (چشتیاں)

سید چراغ الدین شاہ ہراتیؒ

شیخ تاج الدین سرورؒ کے ہم عہد بزرگ سید چراغ الدین شاہ ہراتی بھی قریب تاج سرور میں مجو خواب ابدی ہیں۔ ان کا مزار ایک مستف جمرے میں ہے۔ کہا جاتا ہے کہ یہ سلطان الہند غریب نواز حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری کے بھانجے تھے۔ آپ کے والد کا نام سید ناصر الدین تھا۔ آپ ہرات سے اجمیر آئے اور وہاں سترہ سال تک اپنے ماموں کی خدمت میں رہ کر اکتساب فیض روحانی کرتے رہے۔ پھر حضرت خواجہ کے ارشاد گرامی کے مطابق اجمیر سے رخصت ہو کر اس مقام پر جہاں اب آپ کا مزار ہے قیام پذیر ہوئے۔ یہ جگہ اس زمانے میں باطل غیر آباد تھی۔ آپ نے یہاں رہ کر عبادت و ریاضت میں اپنا وقت صرف کیا۔ ۸۰ سال کی عمر میں آپ کا یہیں انتقال ہوا۔

۱۔ ذکر کرام صفحہ ۳

کے متعبد و تذکرہ اور کتب سیر کے مطالعہ کے باوجود ان بزرگ کے حالات کہیں سے دستیاب نہیں ہو سکے۔ مقامی طور پر اس مزار کے متعلق جو سنایا ہے وہ یہاں درج کر دیا ہے ویسے روحانی رشتوں کی ہمہ گیری کے پیش نظر ان روایات کو خالی از حقیقت بھی نہیں قرار دیا جاتا۔

ایک خیال یہ ہے کہ آپ کے دوستانہ روابط حضرت بابا فرید الدین
 گنج شکرؒ کے پوتے حضرت شیخ تاج الدین تاج سرورؒ کے ساتھ تھے۔
 حضرت تاج سرور اس زمانے میں یہیں رہتے تھے۔ ان کے پاس ہی اپنے قیام
 فرمایا اور تاجیات وہیں رہے۔ چنانچہ آپ کا مزار بھی حضرت شیخ تاج سرورؒ
 کے مزار سے بالکل متصل ہے۔

قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ

بہاولپور میں خانوادہ چشتیہ کے فردغ کا باعث حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کی اولاد اور ان کے منتسبین رہے ہیں۔ لیکن بعد کے ادوار میں اس سلسلے کے بزرگوں نے ہندوستان کے دوسرے علاقوں کی طرف زیادہ توجہ دی اور اس طرح یہاں شہروردی اور تادریہ سلسلوں کو بھیننے بھیننے کا موقع مل گیا۔ البتہ بارہویں صدی ہجری میں ایک بار پھر چشتی بزرگوں کی روحانی عظمت کا یہاں غلغلہ بلند ہوا اس دور میں خانوادہ چشتیہ کے جس بزرگ نے چار سو سالہ پیرانی روایات کو از سر نو زندہ کیا اور اپنے فیوض و برکات سے نہ صرف اس سرزمین بلکہ پورے پنجاب کو نوازا وہ جنہرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ کی ذات بابر کا ست کھن۔ حقیقت میں حضرت بابا فرید الدین مسعود گنج شکر علیہ الرحمۃ کے بعد اس خفے کی ولایت آپکے ہی سپرد تھی۔ اس وقت پنجاب میں جتنی چشتی خالفا ہیں ہیں ان کے رشتہ ارادت کی دُور آپ کے توسط سے ہی اپنے مرکزی سرے تک پہنچتی ہے۔ حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ ۱۴ رمضان المبارک ۱۰۴۲ھ میں کھڑل قوم کے ایک غریب گھرانے میں پیدا ہوئے۔ آپکے والد ہندوال جو کھڑل کھڑل کے پڑ پوتے تھے علاقہ شہر فریدی کی ایک بستی چوٹالہ میں رہائش رکھتے

تھے کھڑل راجپوتوں کی ایک شاخ ہے جس کا سلسلہ نسب چندر بنسی خاندان کے مشہور راجہ کرم چندر باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو۔

جسکی گذراوقات کھیتی باڑی پر تھی، چنانچہ مناقب المجویں میں درج ہے کہ جب حضرت مولانا فخر جہاں دہلوی قدس سرہ نے آپ سے آپ کے خاندانی مسائل معاش کے متعلق دریافت فرمایا تو آپ نے بتایا کہ :

”زراعت میگردند و موشی می چرانیدند و مید و شیدند

و بر مال مردماں میدیدند۔“

یعنی وہ زراعت پیشہ تھے، موشی چراتے تھے، دودھ دیتے تھے اور لوگوں کے مال کی رکھوالی کرتے تھے۔

مناقب المجویں میں آپ کا جو نسب نامہ دیا گیا ہے، اس میں چھٹی پشت کے بعد آپ کے بزرگوں کے نام ہندوانی طرز کے نظر آتے ہیں، خود آپ کا اسم گرامی بہل تھا جس کو آپ کے مرشد حضرت مولانا فخر الدین فخر جہاں دہلوی نے نور محمد سے بدل دیا۔ آپکی والدہ ماجدہ کا نام عاقل بی بی تھا جو قوم چھڈ کے ایک زمیندار کمال کی صاحبزادی تھیں، کمال کی رہائش قصبہ پھولڑہ میں تھی جو مہار سے جنوب کی جانب تقریباً چالیس کوس کے فاصلے پر واقع تھا۔ پیدائش سے قبل ہی بعض بزرگوں نے آپ کے والدین کو ان کے ہاں ایک دلی اللہ کی پیدائش کی بشارت دی تھی۔ ایک روایت کے مطابق ابھی

سے جو ہستنا پور کا حکمران تھا ملتا ہے (پنجاب جیٹس از سر پیل گریفن)

مناقب المجویں میں کھل کو پوار کی ایک شاخ بتایا ہے، کلشن ابراہیم مصنفہ امام بخش میں درج ہے کہ آپ کا سلسلہ نسب بہ اتفاق راویان نوشیرواں عادل سے ملتا ہے۔ ”تکملہ سیرالاولیاء میں مولوی خواجہ گل محمد احمد پوری لکھتے ہیں، ”قوم اس حضرت عاشقان اند بادشاہ جواں مرداں اند ذی سخا و نیک پرورانند پرچہ یعنی کہل کہ عاشق صادق مرزا نیزای قوم برخوہستہ“

۵۔ یہ بستی مہار شریف سے چار کوس مشرق کی طرف ہے اور مہار شریف پاک پٹن سے ۳۵ کوس مغرب کی طرف ہے۔

آپکی والدہ عاقل خاتون عالم ہند میں تھیں کہ ایک بزرگ نے جن کا نام فتحؔ دریا تھا انہیں دیکھ کر کہا کہ میں اس بچی کے پہلو میں ایک ایسا لعل بے بہا کا دیدار کر رہا ہوں جو اپنے وقت کا قطب ہوگا۔ ایک اور روایت کے مطابق شیخ احمد نامی ایک بزرگ جو سادے چہرے والے پیر کے نام سے مشہور تھے ایک دن قصبہ جھٹالہ میں تشریف لائے۔ انکی بزرگی اور کمالات کی شہرت سن کر قصبے کے مرد و زن ان کے گرد جمع ہو گئے۔ ان میں آپکی والدہ بھی تھیں جن کی شادی کو ابھی تھوڑے دن ہی ہوئے تھے۔ جو نہی شیخ احمد کی نظر ان پر پڑی تو وہ سرد قد تعظیم کے لئے کھڑے ہو گئے۔ لوگوں نے ادب و احترام کے اس فریضے پر تعجب کا اظہار کیا تو انہوں نے کہا کہ میں دراصل اس بی بی کی عزت و تکریم نہیں کر رہا بلکہ اس بستی کا احترام کر رہا ہوں جو اس کے لہجہ میں پوشیدہ ہے اور جس کے ظہور سے ایک عالم منور و درخشاں ہوگا۔

مرتبہ قدم زہوشمندی می تافت ستارہ بلندی
بزرگوں کی ان پیشین گوئیوں کا اس وقت کس نے اعتبار کیا ہوگا۔ چنانچہ ایک روایت یہ بیان کی جاتی ہے کہ آپ جب چار سال کی عمر کو پہنچے اور آپکو بستی کے ایک مولوی میاں مسعود کے پاس قرآن شریف پڑھنے بھایا گیا تو دورانِ تعلیم ایک بار دوبارہ شیخ احمد کا وہاں سے گذر ہوا اور انہوں نے آپکو دیکھ کر کہا کہ سبحان اللہ! اس بچے کی پیشانی پر سعادت و انوار کے ایسے آثار نظر آ رہے ہیں جو اسے بہت جلد مرتبہ ولایت پر پہنچا دیں گے اور بڑے بڑے سلاطین اس کے آستانے پر جبین سائی کیا کریں گے۔

۱۱ شیخ فتح دریا نیکوکار حضرت شیخ عبداللہ جہانیاں کی اولاد میں سے تھے، جو حضرت مخدوم جہانیاں جہانگشتؔ کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ کا مزار شیخ داہن میں ہے۔

۱۲ یہ بزرگ دوڑے والے پیر کے نام سے بھی مشہور تھے۔ دود کوٹ کمالیہ کے نواح میں ایک قصبہ ہے جو دریائے راوی کے کنارے واقع ہے ان کے سر پر سبز رنگ کی دستار رہتی تھی اس لئے سادے چہرے والے پیر کے لقب سے بھی یاد کئے جاتے تھے۔ (مناقب مجوبین صفحہ ۵۵)

شیخ احمد کے اس انکشاف کا سب سے زیادہ مذاق آپ کے استاد مولوی
میاں مسعود نے اڑایا۔ اور بڑے طنز کے ساتھ کہا کہ سبحان اللہ اب ایسے
اولیاء اللہ رہ گئے ہیں کہ ہندال جٹ کے بیٹے کے متعلق جس کے سر پر گنج بھی ہے
کہتے ہیں کہ بادشاہ اس کے دروازے پر ٹھکیں گے۔ لیکن پھر انہوں نے خود دیکھا
کہ بزرگوں کی پیشین گوئی کتنی سچی تھی جسے وہ ہندال جٹ کے گنج لڑکے کا طعنہ
دیگر بزرگوں کی پیشین گوئی کا مذاق اڑایا کرتے تھے وہ واقعی دیکھتے ہی دیکھتے رویت
کے ایسے بلند منصب پر فائز ہوا کہ سلاطین و امرا بھی اس کے حلقہ ارادت
میں شامل ہونے پر فخر کرنے لگے۔

گفتہ او گفتہ اللہ بود

گرچہ از حلقوم عب اللہ بود

حفظ قرآن کے بعد آپ کو مزید علوم کی تحصیل کا شوق دامن گیر ہوا۔ اس
غرض کیلئے آپ نے کچھ عرصہ مہار شریف میں قیام کیا۔ وہاں سے ڈیرہ غازی خان
تشریف لے گئے اور جب تشنگی علم کو بچھانے کا سامان پوری طرح یہاں بھی میسر
نہ آیا تو آپ نے لاہور کا رخ کیا۔ ان دنوں خواجہ محکم الدین سیرانی بھی طلب
علم میں سرگرداں تھے۔ جب انھیں خواجہ نور محمد مہاروی کے عزم لاہور کا حال معلوم
ہوا۔ تودہ بھی ان کے ہمراہ ہو گئے۔ ان دنوں بزرگوں میں بچپن سے دوستی دیگانگن
تھی اور دونوں طلب علم کے معاملے میں جذب صادق اور شوقِ سجد کے حامل تھے۔
لہذا دونوں ایک ساتھ لاہور پہنچے اور ایک ساتھ کسی عالم کے حلقہ درس
میں شامل ہو گئے۔ تعلیم کے دوران دونوں کیلئے یہ امر موجب تشویش تھا کہ
قطعی تہی دستی کی وجہ سے ان کے آذوقہ حیات کا کوئی انتظام نہ تھا اور کوئی ہوتا
تو شاید حالات کی اس نا مساعدت کی وجہ سے تعلیم کو ترک کر دیتا اور وطن
واپس لوٹ جاتا لیکن انہوں نے بالکل ہمت نہ ہاری اور تحصیل علم کے ساتھ
آذوقہ حیات کی فراہمی کی یہ صورت نکالی کہ دن کا سارا وقت مکتب میں

گزارتے اور شام ڈھلتے ہی فیقروں کا بھیس بدل کر تماشائے اہل کرم دیکھتے۔

شوقِ علم نے آپکو گداگری پر مجبور تو کر دیا لیکن یہ فعل افتادِ طبع اور خوداری کے منافی تھا اس لئے آپ کی طبیعت ہمیشہ اس سے ابا کرتی تھی۔ ایک دفعہ خدا کا کرنا ایسا ہوا کہ دونوں ہمدس گداگری کے لئے گھر سے باہر نکلے ہی تھے کہ موسمِ دھار بارش نے آن لیا۔ کالی رات تھی۔ ہاتھ کو ہاتھ سمجھائی نہیں دیتا تھا۔ کئی کوچوں میں جگہ جگہ کیچڑ تھی۔ ابھی چند قدم ہی آگے نکلے ہوں گے کہ یکایک آپ کا پاؤں پھسلا اور کیچڑ میں لت پت ہو گئے۔ اس حادثے سے آپ بیحد غمگین ہوئے اور حضورِ باری تعالیٰ دست بدعا ہوئے کہ ”اے رب لعنت گداگری کی لعنت سے نجات دے۔“

اس کے بعد آپ دہلی تشریف لے گئے جو ہمیشہ سے علما و صلحا کا بڑا مرکز سمجھا جاتا تھا۔ اس گئے گزرے دور میں بھی جبکہ یہ خطہ علم و آگہی سیلی طور پر پرانندگی و زلوں حالی کا شکار تھا یہاں جگہ جگہ ایسی درسگاہیں قائم تھیں جو نشنگانِ علم کی پیاس بجھانے میں اہم کردار ادا کر رہی تھیں۔ انہی میں نواب غازی الدین کا مدرسہ بھی شامل تھا جو قابلِ استاذہ کی وجہ سے کافی شہرت رکھتا تھا۔ اسی مدرسے میں حضرت خواجہ نور محمد نے دُھند لیا اور حافظ برخوردار جی کے آگے زانوئے تلمذ نہہ کیا جو ایک بلند پایہ علم ہونے کے علاوہ خانوادہٴ حشریہ سے تعلق رکھنے والے صاحبِ نسبت بزرگ تھے۔

دہلی میں کھانے پینے کی فکر سے بھی آپکو نجات مل گئی۔ جب تک مدرسہ نواب غازی الدین میں پڑھتے رہے شفیق استاد اپنے کھانے

میں سے آپکو بھی نہایت کمر دیا کرتے تھے۔ اس کے علاوہ دربار دہلی سے دلہنتہ ایک صاحب میاں فتح محمد جنہیں یک گودہ آپ سے تعلق پیدا ہو گیا تھا آپ کا خیال رکھتے تھے۔ وہ جمہرات کی جمہرات اپنے مکان پر درود شریف کا ختم کرایا کرتے تھے اور یہ کام انہوں نے آپ کے سپرد کر دیا تھا۔ وہ اکثر آپکو اپنے ہاں مدعو کرتے اور طعام و شیرینی آپ کی خدمت میں پیش کرتے۔

کچھ عرصہ بعد مدرسہ غازی الدین میں آپکی تعلیم کا سلسلہ منقطع ہو گیا کیونکہ استاد اپنے وطن چلے گئے۔ یہ صورت حالات آپ کے لئے بڑی پریشانی کا موجب تھی۔ چنانچہ خلاصۃ الفوائد میں درج ہے۔

”میں ان ایام میں بہت متفکر اور پریشان رہنے لگا، کبھی تو دکن جانے کا ارادہ کرتا اور کبھی حاجیوں کے ہمراہ مدینہ منورہ جانے کا عزم کرتا تھا، ایک رات حافظ مذکور نے دریافت کیا کہ تم کیوں اندوگہیں ہو۔ میں نے کہا کہ مشفق و مہربان استاد وطن چلے گئے ہیں، تحصیل علم پوری نہیں ہو رہی، اس وجہ سے اضطراب میں ہوں، حافظ صاحب موصوف نے کہا کہ چند روز ہوئے یہاں دہلی ہیں ایک عالم بزرگ پیرزادہ دکن سے تشریف لائے ہیں اور فرماتے ہیں کہ جس کسی کو کبھی علم پڑھا ہو میرے ہاں چلا آئے میں نے یہ بات دل میں رکھ لی قلندر بخش نامی شخص جو ہمیشہ میرے پاس ہر کتاب کا فیہ کی تکرار کرتا تھا

۱۔ حضرت خواجہ نور محمد ہادیؒ کے ملفوظات کا مجموعہ ہے جو آپ کے مرید تاجی حکیم محمد عمر نے ۱۲۷۵ھ میں مرتب کیا تھا اور جس کا اردو ترجمہ مولانا محمد بشیر اختر نے ۱۹۶۱ء میں کیا ہے۔
۲۔ حافظ محمد صالح ساکن بھیرہ (نوشاب) جو حضرت خواجہ کے ہمدرس تھے۔

اس سے میں نے پوچھا کہ تمہارے نان نفقہ کی کیا صورت
ہے تو اس نے بتایا کہ ایک فاضل پیرزادہ دکن سے یہاں
تشریف لایا ہے اس کے ہاں جا کر کھانا کھا لیتا ہوں۔

یہ سن کر آپ کے دل میں دکن کے پیرزادے سے ملاقات کا اشتیاق
پیدا ہوا۔ دکن کے یہ پیرزادے محبت نبیؐ مولانا فخر الدین فخر جہاں رحمۃ اللہ
علیہ تھے جو ایک عالم بے دل ہونے کے علاوہ فقر و درویشی میں بھی بے مثل
تھے۔ بادشاہ دہلی اکبر شاہ ثانی اور ابوظہر بہادر شاہ آپ کے مریدوں میں
شامل تھے۔ آپ سے سلسلہ حشیشہ نظامیہ کی ایک اور شاخ فخریہ جاری ہوئی ہے
غرض دوسرے دن حضرت خواجہ نور محمد طلب علم کے شوق میں قلندر بخش
کے ہمراہ حضرت مولانا فخر جہاں کی قیام گاہ پر پہنچے۔ لیکن اس وقت حضرت
مولانا دولت گدے پر موجود نہیں تھے۔ اگلے روز آپ تنہا وہاں گئے اور
شرف ملاقات حاصل کیا۔ اس ملاقات کا حال آپ کے ملفوظات میں اس
طرح درج ہے :

”دوسرے روز ظہر کے وقت تنہا مولانا کی خدمت میں روانہ ہوا۔ جب
حویلی تشریف کے دروازے پر پہنچا تو ایک دربان کو بیٹھا ہوا پایا
چونکہ وہ میرا ناواقف تھا اس لئے پہلے اندر جانے کی ہمت
نہ پڑی لیکن جب بہت سے لوگوں کو اندر آتے جاتے دیکھا
تو میں بھی اندر چلا گیا۔
حویلی کی کیفیت ملاحظہ ہو۔

”حویلی کے اندرونی حصہ میں ایک دروازہ تھا۔ اس کے

۱۔ فزینۃ الاصفیا میں آپ کا ذکر اس طرح کیا گیا ہے۔

مولانا فخر الدین فخر جہاں شاہ جہاں آبادی حشیتی رحمۃ اللہ علیہ از علم و علمائے
مشائخ و کبرائے خلفائے شیخ نظام الدین اورنگ آبادی پر خود بہت عالم علوم
شرعیہ و واقف رموز طریقت محرم اسرار حقیقت جامع کمالات ظاہری و باطنی بود۔

خلاصۃ الخرائج - صفحہ ۲۱۰

مقابل میں ایک دالان تھا۔ اس دالان میں تخت بچھا ہوا
 تھا۔ اس پر سفید چاندنی اور ایک بڑا تکیہ تھا جس پر
 حضرت مولانا جلوہ آرا تھے۔

آگے تحریر فرماتے ہیں:-

میں چونکہ پریشان خستہ حال دریدہ لباس اور پراگندہ
 تھا اس لئے اندیشہ ہوا کہ مجھ پر شاید کسی کی نظر کرم
 نہ ہو۔ مگر جو نہی حضرت کی نگاہ کیمیا از مجھ پر پڑی اپنے پاس
 بلا لیا۔ جب میں قریب پہنچا تو تخت سے نیچے اتر کر مجھ سے
 ایسے بغلیکیر ہوئے جیسے مدت کے بچھڑے ہوئے دوست
 ملتے ہیں۔ اور پھر تخت پر اپنے نزدیک بٹھا کر دریافت
 کیا کہ تمہارا وطن کہاں ہے۔ میں نے عرض کیا کہ نواح کہیں
 کا رہنے والا ہوں۔ فرمایا کیا بابا صاحب کی اولاد میں سے
 ہو۔ عرض کیا۔ نہیں۔ لیکن پاک پٹن کا ہم سُن کر آپ بہت
 ہی مسرور خاطر ہوئے اور فرمایا یہاں آنے کی غرض دعایت
 کیا ہے۔ عرض کیا کہ میں نے سنا ہے کہ حضور درس و
 تدریس سے لوگوں کو نوازتے ہیں۔ میں بھی یہی تمنا
 لے کر آیا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ پہلے کہاں پڑھتے رہے
 ہو۔ میں نے مولوی برخوردار جی کا نام لیا۔ ارشاد ہوا کہ
 عرصہ سے میں نے پڑھنا پڑھنا ترک کر دیا ہے۔ فی الحال
 ان ہی سے سبق لیتے رہو اور یہاں آکر اس کا اعسادہ
 کر لیا کرو۔ میں نے عرض کی کہ حضرت ان کے اور آپ کے

مکان کے درمیان بہت سا فاصلہ ہے آنے جانے میں وقت

ضائع ہوگا۔ آپ نے تبسم فرمایا اور یہ شعر پڑھا

ما برائے وصل کردن آمدیم نے برائے فضل کردن آمدیم

حضرت مولانا فخر جہاںؒ کے ہاں اس طرح باریابی کے بعد آپ کی تعلیم کا سلسلہ

جاری ہو گیا۔ حضرت مولانا نے آپ پر بڑی شفقت فرمائی اور اپنے گنج گرانما

سے آپ کو وہ سب کچھ عطا کیا جو دینی و دنیوی سرفرازی کے لئے ضروری ہوتا ہے

اس کے بعد حضرت مولانا نے آپ کو علم ظاہری کی مزید تحصیل کو ترک کر کے

علوم باطنی کے حصول کی طرف متوجہ کیا۔ چنانچہ خلاصۃ الفوائد میں درج ہے:

”قبۃ عالم سے حضرت مولوی صاحب نے فرمایا کہ تم اپنا وقت

علم ظاہری میں مت ضائع کرو۔ تمہارے لئے یہی کافی ہے جس علم

کے تم لائق ہو اس میں مشغول ہو جاؤ۔“

اس ارشاد کے بعد آپ نے حضرت مولانا کے دستِ حق پرست

پر بافتِ عدہ بیعت کی۔ اس بیعت کا حال خلاصۃ الفوائد میں اس طرح بیان

ہوا ہے:

جب بیعت کی استدعا کی تو حضرت مولانا نے فرمایا کہ پہلے

دردِ شریف پڑھ کر استخارہ کر لو۔ جو کچھ اشارہ میں تمہیں

معلوم ہوگا اس پر عمل کیا جائیگا۔ کیونکہ یہی ہمارا دستور

ہے۔ فرمان کے مطابق رات کے وقت دردِ پڑھ کر

سو گپ تو خواب میں دیکھا کہ ایک شخص نے پکا ہوا

طشت میرے ہاتھ میں دیا اور قبۃ عالم کا جبہ میری گردن

میں ڈال کر آگے چلے گا اور میں اس کے پیچھے صبح کو جب

میں حضرت مولوی صاحب کی زیارت کے لئے گیا تو آپ نے فرمایا کہ رات کے استخارے کی حقیقت سناؤ۔ جو کچھ معلوم ہوا تھا عرض کیا گیا۔ چند روز کلمہ استغفار پڑھنے کا امر فرمایا۔ اس کی تکمیل کے بعد حضرت خواجہ صاحب کے مزار کے قریب ایک اور قبر پر لیجا کر خلعت بیعت سے سرفراز فرمایا۔ الحمد للہ علی ذالک۔

یہ ۱۱۶۵ھ کا واقعہ ہے اور آپ پہلے شخص تھے جنہوں نے دہلی میں حضرت فخر جہاں کے ہاتھ پر بیعت کا شرف حاصل کیا۔ خلاصۃ الفوائد میں لکھا ہے۔

”ایک روز ایک شخص نے قبۃ عالم کے حضور میں عرض کیا کہ آپ دہلی میں حضرت مولانا کی خدمت میں کس وقت مشرف ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ جب پہلے مولوی صاحب کو دہلی میں تشریف فرما ہوئے تقریباً پچھ ماہ کا عرصہ گزرا ہوگا۔ دو ماہ رمضان شریف سے قبل حضرت سلطان التارکین کے عرس کے دن میں خدمت عالیہ میں حاضر ہوا اور شرف بیعت حاصل کیا۔“

بیعت کے بعد آپ کم و بیش ستائیس اٹھائیس سال تک حضرت مولانا کی خدمت میں رہے۔ مولانا کی بھی آپ پر ایسی توجہ تھی کہ

۱۔ مزار حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی رحمۃ اللہ علیہ۔

۲۔ فریقۃ الاصفیاء میں سال بیعت یک ہزار و یکصد و پنجاہ ہجری درج ہے (ص ۵ جلد اول)

۳۔ خلاصۃ الفوائد ص ۲۳۔

دوسرے ارادتمند رشک کرتے تھے، مناقبِ فخریہ میں آپکو حضرت مولانا کا انیس روز و شبانہ مہدم و محرم راز لکھا ہے۔ آپ سفرِ حضر میں ہر وقت حضرت مولانا کے ساتھ رہتے تھے۔ آپ نے حضرت مولانا کی معیت میں پہلا سفر پاک پٹن شریف کا کیا۔ پاک پٹن میں حاضری کے بعد حضرت مولانا فخر نے آپ کو حکم دیا کہ مہار شریف جا کر اپنی والدہ کی قدمبوسی کی سعادت حاصل کریں، مرشد کے حکم کی تعمیل میں آپ اپنے وطن پہنچے، تقریباً ۱۶ سال بعد آپ نے مراجعت فرمائی تھی، ہیئت اور حلیہ تک تبدیل ہو چکا تھا۔ اہل وطن آپکو دیکھ کر سمجھے کہ کوئی درویش دہلی سے آیا ہے۔ آپ سب سے پہلے اپنے استاد حافظ میاں مسعود کی خدمت میں حاضر ہوئے لیکن وہ آپکو نہ پہچان سکے۔ اسی اثنا میں آپکی والدہ ماجدہ جو بیٹے کی جدائی میں نہایت غمگین و افسردہ رہتی تھیں یہ جان کر کہ دہلی سے کوئی درویش آیا ہے اپنے بیٹے کی خبریت معلوم کرنے وہاں پہنچیں اور حافظ محمد مسعود کو مخاطب کر کے بولیں کہ کیا دہلی سے آئے ہوئے ان صاحب کو میرے بیٹے کی بھی کچھ خبر ہے، حافظ صاحب جنہیں اب حقیقت حال معلوم ہو چکی تھی اس استفسار پر بے اختیار ہنس پڑے۔ سعادت مند بیٹے کو بھی اب تاپ دوری نہیں رہی تھی۔ وہ وہ اپنی والدہ ماجدہ کے اس تجسس کو دیکھ کر بے قرار ہو گئے اور دوڑ کر ان کے قدموں سے لپٹ گئے۔ بوڑھی ماں اپنے بیٹے کو اس حالت میں دیکھ کر بہت حیران ہوئیں اور پھر آپکو اپنے ساتھ گھر لے گئیں۔ آپ جتنے دن مہار میں رہے آپ کا کوئی لمحہ عبادت سے خالی نہیں گذرا۔ ایک دن آپ اپنی گلی میں سے گذر رہے تھے کہ آپ کے استاد کے دوست حافظ شرف الدین نے دریافت کیا "میاں صاحبزادے اتنے دن دہلی میں رہے، کچھ حاصل بھی کیا یا لو نہیں چلے آئے" اپنے فرمایا دکن کے ایک پیرزادے آج کل دہلی میں آئے ہوئے ہیں بس ان کی خدمت کرتا ہوں اور دیگییاں چاٹتا ہوں۔ حافظ

شرف الدین نے یہ سن کر بڑے تاسف کیساتھ کہا "تم نے عمر دیگیاں چاٹتے گذاردی حالانکہ دوسرے لوگ جو دہلی گئے تھے وہاں سے عالم بن کر واپس آئے ہیں"۔ خواجہ صاحب نے اس کا کوئی جواب نہ دیا اور خاموشی کے ساتھ گھر آ گئے۔

آٹھ دن اپنے وطن میں قیام کرنے کے بعد خواجہ نور محمد دوبارہ اپنے مرشد کی خدمت میں پاک پٹن حاضر ہوئے۔ یہاں حضرت مولانا نے برج نظامی میں آپکو عبادت کرنے حکم دیا۔ اس دوران آپ کا یہ معمول تھا کہ جو بھی آپکی خدمت میں بیعت کے لئے آتا آپ اسے خواجہ صاحب کے پاس بھجوا دیتے اس طرح بہت سے لوگ پاک پٹن میں آپکے مرید ہو گئے۔

حضرت مولانا فخر جہاں پاک پٹن میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکر کے عرس سے پہلے تشریف لائے تھے۔ اور عرس کے بعد دو ماہ مزید وہاں مقیم رہے تھے۔ اس عرصہ میں خواجہ صاحب اپنے مرشد کے حکم کی تعمیل میں دوبار اپنی والدہ ماجدہ کی خدمت میں ہمار تشریف گئے اور تقریباً دو ماہ وہاں رہے۔ اب کے ہمار تشریف میں آپکے قیام کے دوران لوگوں کو خواجہ صاحب کے مراتب بلند کا کسی قدر اندازہ ہوا۔ چنانچہ جب ہمار تشریف سے واپس پاک پٹن جانے لگے تو یہاں سے بہت سے لوگ آپ کے ساتھ پاک پٹن گئے۔ ان میں منجملہ دیگر صاحبان کے آپکے بھائی ملک سلطان برہان۔ آپ کے چچا لکھنوی اور آپ کے بچپن کے استاد حافظ محمد مسعود بھی شامل تھے۔ ان سب کو حضرت مولانا نے خواجہ صاحب کی سفارش پر مشرف بہ بیعت کیا۔

کچھ عرصہ بعد حضرت مولانا فخر جہاں اور خواجہ نور محمد نے مراجعت دہلی فرمائی۔ اب آپکا یہ حال تھا کہ چھ ماہ دہلی میں قیام فرماتے اور چھ ماہ ہمار تشریف میں۔ حضرت مولانا کو آپ سے بیحد تعلق خاطر تھا۔ ایک دن حضرت مولانا نے آپکو دیکھ کر فرمایا کہ "اے نور محمد سبحان اللہ! کجا دکن کجا پاک پٹن۔ قدرت

پروردگار کو دیکھنا چاہیے کہ مجھ کو دکن سے اور تملو پاک پٹن سے لایا اور یہ سنجوگ جوڑا۔

اس غیر معمولی التفات نے آپ کے حاسد پیدا کر دیئے۔ جو پیر بھائی مدت تک حضرت مولانا کی خدمت میں رہنے کے باوجود ایسی عنایت و مہربانی کے مستحق نہیں گردانے گئے تھے وہ آپ کے ساتھ مرشد کی بے پایاں محبت اور عورت و اخرام کا انداز دیکھ کر حسد کی آگ میں جلنے لگے۔ ایک دن ایسے ہی کسی حاسد نے حضرت مولانا سے کہا کہ :-

حضرت آپ نے جو پنجابی سرید کیا ہے کھول قوم سے تعلق رکھتا ہے۔ اس قوم کے ایک شخص نے جس کا نام مرزا تھا سیال قوم کی ایک خوبصورت لڑکی صاحبان کو اپنے جال میں پھنسا لیا تھا جس کی پادشہ میں سیالوں نے اسے قتل کر دیا تھا۔ لہذا نور محمد کا یہاں رہنا درست نہیں۔

حضرت مولانا اس داستان پر متبسم ہوئے اور فرمایا کہ مرزا کھول نے تو سیالوں کی ایک عورت صاحبان کو اپنا والا و شیدا بنایا تھا۔ انشاء اللہ تعالیٰ ہمارا یہ پنجابی کھول ایک دنیا کو اپنا گرویدہ بنا لے گا اور لوگ اس کے پیچھے دیوانہ وار پھریں گے۔

مولانا مفتی غلام سرور لاہوری فزینۃ الاصفیا میں لکھتے ہیں :-

حضرت مولانا را انچه عنایت بے غایت و الطاف بے قیاس

دے مصروف بود بحال احد سے از خلفائے خود بنود۔

یعنی حضرت مولانا شاہ فخر الدین کی جو عنایت بے غایت اور الطاف بے قیاس آپ کے تھا وہ اپنے خلفائے میں سے کسی پر نہ تھا۔

شاہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ نور محمد نے تمام عمر میری مرضی کے

خلافت کوئی کام کیا اور نہ کبھی کوئی تکلیف پہنچائی۔

ایک دن حضرت مولانا فخر جہاں نے آپ سے فرمایا کہ :-
 اے نور محمد خدا کی مخلوق کو تم سے بہت سے کام پڑنے والے ہیں
 خزینۃ الاصفیاء میں مناقب فخریہ کے حوالہ سے لکھا ہے ۔

دے متعجب شد و در دل تصور ید کہ من بندہ کمتربین پنجابی
 ام بای رتبہ عظیم کہ آں حضرت ہاں بشارت میدہند
 یعنی خواجہ صاحب یہ سن کر متعجب ہوئے اور سوچنے لگے کہ میں ایک
 پنجابی ہوں کسی کے کیا کام آسکوں گا۔

کچھ دن بعد حضرت مولانا نے آپ کو فرقہ خلافت عطا فرما کر حکم دیا کہ اپنے
 وطن مہار میں جا کر رشد و ہدایت کا چراغ روشن کرو اس حکم کی تعمیل میں
 آپ مہار تشریف لے آئے اور پھر مستقل یہیں سکونت پذیر ہو گئے۔
 آنے کو تو حضرت خواجہ مہار تشریف لے آئے اور مولانا نے بھی آپ کو
 دہلی سے رحلت فرما دیا لیکن یہ جدائی جہاں مرید کو بہت شاق گذری وہاں
 مرشد کے دل میں بھی ہمیشہ اسکی کسک محسوس ہوتی رہی۔ چنانچہ آپ اکثر
 اپنے مرید کو یاد کر کے یہ دوہا پڑھا کرتے تھے۔

تن مشکے ست پھیدنا سرت ملول ہار

لمکھن لے گیا پنجابی چھا چھ پیو سنسار

مہار تشریف میں حضرت خواجہ صاحب نے رشد و ہدایت کا سلسلہ
 شروع کیا تو بہت جلد رجوع خلیق آپکی طرف اتنا ہوا کہ دور دور سے
 جو یائے حق اس شمع کے گرد پروانہ وار جمع ہونے لگے۔ نافع السالکین میں
 ہے کہ ہزاروں لوگ جوق در جوق آپکی خدمت میں حاضر ہوتے اور آپکی زیارت
 سے مشرف ہوتے۔

اس کیفیت کا حال خواجہ صاحب نے ایک شخص کے ذریعہ

حضرت مولانا کی خدمت میں دہلی پہنچا اور اس شخص سے کہا
 تم دہلی جا کر حضرت مولانا کی خدمت میں حاضر ہونا اور سلام کے بعد عرض
 کرنا کہ حضور کی توجہ سے یہاں روشنی خوب دیکھی رہی وہ شخص دہلی پہنچ کر
 حضرت مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا اور اپنی زبان میں یوں گویا ہوا
 "حضرت جی پیماں پڑیو اور کہیو اسماں روشنی اچھی ڈھٹی"
 اس فقرے نے مولانا پر ایک عجیب کیفیت طاری کر دی۔ بار بار
 اس فقرے کو دہراتے اور فرماتے کہ

"میاں نور محمد خوب آدمی ہیں اور انہوں نے ہم

سے بہت اچھی نسبت بہم پہنچائی ہے۔"

حضرت مولانا فخر فرمایا کرتے تھے کہ اگر یہ پنجابی میرے پاس نہ آتا تو
 میں دل میں حسرت لیکر اس دنیا سے جاتا۔

حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ کی زبان میں غضب کی تاثیر تھی۔ آپ کے
 مرید خاص حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ فرماتے تھے کہ قدرت نے آپ کو
 ایسی تاثیر عطا فرمائی تھی کہ جو کوئی آپ کا ہاتھ پکڑتا وہ کامیاب ہو کر جاتا۔
 ایک دفعہ آپ نے اپنی محفل میں فرمایا کہ جو کسی سے ناراض ہو اسے راضی
 کرنا چاہیے۔ یہ الفاظ زبان مبارک سے نکلے ہی تھے کہ آپ کے مرید حافظ محمد جمال
 اٹھے اور اپنے دشمن کے قدموں پر اسے راضی کرنے کیلئے گر پڑے۔

حضرت خواجہ نور محمد کے متعلق تمام تذکرہ نگاروں نے بڑی عقیدت
 کا اظہار کیا ہے اور نہایت فراخ دلی کے ساتھ آپ کے اوصاف و کمالات
 پر روشنی ڈالی ہے۔

مناقبِ فخریہ میں آپ کا ذکر اس طرح کیا گیا ہے۔

"مظہراتم و مرید مراداں حضرت و مقبول حضرت اللہ و محب
 جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مرشد آفاق ہادی اقوام و

ماہور از حضرت رسالت بتزئیت خلایق مشغول بحق، فایغ از
علاق، مہذومنا و مولینا حضرت نور محمد ست مدظلہ العالی کہ چندیں ہزار
کس نعمت از خوان او دریافتہ ولذت از مائدہ چشمیدہ

فخر الطالبین میں آپ کے متعلق یوں گوہر فشانہ کی گئی ہے۔

”استخار درویشان، مرہم دل ریشاں، سرآمد الفیاء جامع علوم
جیا، صفائے چہرہ محبوباں، کہہ بکے دل معشوقاں، مسند نشین مسکنت
ودانائے سر حلقہ درمندان الہی۔“

حسین بخش فخری فرماتے ہیں۔

حضرت مولانا صاحب آں مخصوص خود را خلافت
دادہ طرف سرزمین پاک پٹن روانہ نمود، ہر گاہے کہ میاں
نور محمد آں جارفہ سکونت ورزید، مردمان آں نواحی
از خاص و عام ہزار در ہزار از میاں نور محمد تولا نمودند
و مرید شدند و اکثر از آںہا خلافت نمود و فیض یان
خاص و عام گشتند۔“

واقعہ یہ ہے کہ سرزمین پنجاب میں حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ نے
سلسلہ چشمیہ کی جو داغ بیل ڈالی تھی اسکی سرسبزی و شادابی کا حق حضرت
خواجہ نور محمد مہارویؒ نے ادا کیا اور اپنی تبلیغی کوششوں سے اس خطہ ارضی
میں ایسے ایسے گوہر بے بہا پیدا کئے کہ انکی آب و تاب سے آج تک یہاں
کا گوشہ گوشہ جگ جگ مگ کر رہا ہے یہ آپ ہی کے چشمہ فیض کا
نتیجہ ہے کہ آج تونسہ شریف، مکھڑ، گولڑہ، جلال پور، ملتان، چاچڑاں
کوٹ مٹھن اور احمد پور کی خالقا ہیں مرجع خلایق ہیں اور ہزاروں تشنگان

لے حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو۔

معرفت ان سرچشموں سے سیراب ہو رہے ہیں مناقب المجاہدین میں اس حقیقت کا اظہار یوں کیا گیا ہے۔

”پس اول کیلکہ بعد از حضرت گنج شکر و ادلا و خلفا ایشان سکے
بریں ملک مذکور و حضرت خواجہ نور محمد ہاروی بود کہ چنداں
فیض ازیں جناب در ملک پنجاب و سندھ و غیرہ انتشار
یافت کہ در ہر قریہ و شہر و بلدہ درویشان غلامان آں حضرت
و غلامان غلام آں حضرت صاحب ذوق و وجد و سماع و صاحب
خانقاہ موجود اند و جوق در جوق گروہ علماء ربقہ اطاعت
و غلامی آنجناب با اعتقاد تمام در گردن خود انداختہ و خسل
سلسلہ چشتیہ نظامیہ شدند۔“

حاشیہ بابت صفحہ ۹۵ تحفۃ الابرار جدول ثانی کے صفحہ ۱۱ پر حضرت خواجہ نور محمد ہارویؒ کے
ارشاد نفوذ کے متعلق یہ نوٹ بطور خاص درج ہے۔

”واضح ہو کہ آپ کے یعنی حضرت مولانا نور محمد صاحب کے دہلی سے تشریف لانے کے ماقبل ملک سندھ و بہار
شریف و بہار پور و ملتان وغیرہ گرد و نواح میں سلسلہ قادریہ و سہروردیہ کا بڑا زور تھا۔ بعد حضرت گنج شکر
اور ان کے خلفا کے سلسلہ چشتیہ کا چنداں فروغ نہیں رہا تھا بلکہ اکثر علماء اس خاندان کے منکر تھے اور سماع و سرود
اور حالت وجد کے حد سے زیادہ منکر تھے اور ذوق و شوق کی نعمت سے محروم تھے۔ پس عامل جس نے
بعد حضرت گنج شکر اور ان کے خلفا و ادلا کے ہر ملک پر سکے بٹھایا وہ حضرت خواجہ نور محمد ہاروی
ہی تھے اور اس آفتاب جہان تاب کے فیض سے ہزار ہا ذرہ مثال شمس تاباں ہوئے اور کسی کو
انکار سماع اور وجد نہ رہا۔ اور جوق در جوق گروہ علمائے آنکر حلقہ اطاعت و غلامی
آپ کا گردن میں ڈال کر داخل سلسلہ چشتیہ نظامیہ ہوئے۔“

- حضرت مولانا فخر الدین فخر جہاں دہلوی سے فرقہ خلافت حاصل کر کے جب آپ مبارک شریف کیلئے روانہ ہوئے لگے تو مرشد نے آپ کو یہ پانچ نصیحتیں کی تھیں۔
- ۱۔ آپ اپنے وطن جا رہے ہیں، اگر راستہ میں کوئی افواہ ہماری نسبت مشہور ہو تو راستہ سے واپسی کا قصد نہ کرنا اور پہلے وطن جانا۔
 - ۲۔ اپنے وطن میں ہندوستانی لباس نہ پہننا بلکہ اپنے ملک کا لباس استعمال کرنا۔
 - ۳۔ اگر کوئی شخص تکلیف دے تو اس کا انتقام نہ لینا بلکہ بھی حسان کرنا۔

۴۔ علما و صلحا کا غمنا اور حضرت گنج شکرؒ کی اولاد کا خصوصاً ادب ملحوظ رکھنا۔

۵۔ آپ کے دامن سے ایک رئیس متوسل ہو گا۔ اس کے لئے ہر وقت دعا خیر کرتے رہنا کیونکہ ایک والی ملک کی صحت و سلامتی سے اس کی تمام رعایا کی جو مخلوق خدا ہے بہبودی وابستہ ہوتی ہے۔

آپ نے اپنے مرشد کی نصیحتوں پر دل و جان سے عمل کیا اور تمام مخلوق خدا کی خدمت میں خواہ وہ امیر تھا یا غریب کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہ کیا۔ حضرت شاہ فخر جہاں کی پیشین گوئی کے مطابق نواب بہاول خاں ثانی بھی آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہوئے۔ جن کی اصلاح و بہبود کی طرف مرشد کی ہدایت کی مطابق آپ نے خصوصی توجہ صرف کی۔ یہ آپ کی ہی دعاؤں کا نتیجہ تھا کہ ان کی ریاست بیرونی و اندرونی خطرات سے محفوظ رہی۔

۱۷۔ یہ زمانہ تمام ہندوستان کے لئے بالعموم اور پنجاب کے لئے بالخصوص بڑی کش مکش اور افراتفری کا تھا۔ ہندوستان میں مرہٹوں نے شورش برپا کر رکھی تھی۔ پنجاب سکھ شاہی کی زد پر تھا۔ سکھوں کے ذہن ریاست بہاولپور پر بھی تھے وہ کئی بار اس کی سرحدات پر حملے کر چکے تھے۔ ان بیرونی خطرات کے علاوہ اندرونی طور پر بھی ریاست بعض شریکوں کے ہاتھوں خلفشار میں مبتلا تھی۔ نواب کے ہی بعض قرابت دار اہل حکومت کا تختہ الٹنے کی فکر میں تھے، ادھر والی (باقی اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو)

آپ مستجاب الدعوات اور سرلیح الاثر بزرگوں میں سے تھے جس کو آپ کے سلسلے میں خلافت ملتی اس کو ضرورتاً ظاہری و باطنی حاصل ہونیں اور دل غنی ہو جاتا۔ آپ شرع کے پابند اور اوصافِ حمیدہ کے حامل تھے۔ ہر کس و ناکس کے ساتھ خوش خلقی کا مظاہرہ فرماتے، طبعاً دنیا داروں کی صحبت پسند نہ تھی تاہم اگر کوئی صاحبِ ثروت ازراہِ عقیدت یا حصولِ فیض کی غرض سے آپ کی خدمت میں حاضر ہوتا تو آپ اس کی ضرورتِ دجونی و دستگیری فرماتے۔

ایک مرتبہ آپ نے اپنے مرید حضرت خواجہ محمد عاقل کو یہ تین نصیحتیں فرمائیں :-
۱۔ یکے آنکہ غصہ برکے نکند کہ غصہ جو ہری است در باطن و اظہار آں نور معرفت را میراند۔

۲۔ دویم آنکہ اگر کسے در حق احدی شکایت کند آں را باؤل بالآخر باید نمود۔
۳۔ سیوم ایں بود کہ محاسبہ در امور نیاید کرد۔

اور یہی وہ تین اصول تھے جن پر آپ خود بھی ہمیشہ کار بند رہے اور دوسروں کو بھی ان کی تلقین کرتے رہے۔

تیرھویں صدی ہجری اپنے ساتھ ایک دورِ پُرفتن لیکر آئی تھی، یہ وہ زمانہ تھا جب لوگوں میں دین سے بیگانگی بڑھ رہی تھی، بزرگوں کا احترام ختم ہو رہا تھا۔

بقیہ ماضیہ

کابل تیمورشاہ اور شاہ شجاع الملک ریاست کو تاخت و تاراج کرنے پر تلے ہوئے تھے، ان گناہ گوں مصائب اور چند در چند پریشانیوں سے بچنے کیلئے محض حسنِ تدبیر اور باقیات و شجاعت ہی کافی نہ تھی۔ اس موقع پر انہیں روحانی دستگیری و رہنمائی کی بھی ضرورت تھی۔ چنانچہ حضرت نقبۂ عالم خواجہ نور محمد ہارویؒ جیسے پیرِ کامل کے دامن سے دستگیری نے ان کی قوت و صلاحیت میں بے پناہ اضافہ کیا اور وہ ہر شکل سے عہدہ برآ ہونے میں کامیاب ہو گئے۔

نئے نئے فرقے جن لے رہے تھے اور بے راہ روی عام تھی، حضرت قبلہ عالم
کیسے یہ صورت حالات سخت سوبان روح تھی، وہ اکثر منہموم رہتے تھے، چنانچہ
حضرت خواجہ سلیمان تونسوی رحمۃ اللہ علیہ کی زبانی نافع السالکین میں یہ روایت
درج ہے :-

”حضرت قبلہ مہاروی بحدے منہموم شد کہ ہرگز از طعام یک
لقمہ نفرو دند کے عرض کرد کہ موجب چندیں اندوہ چیست
در جواب فرمودند کہ اشب سن سیزده شده است دریں
زمان بسیار حوادث و طرق باطلہ خواہند شد و اکثر مردمان
خوار شدند و ہلاک شد مگر آنانکہ دامن بزرگان گیرند و
در صحبت ایشان باشند و درود مبارک بسیار خوانند“

ترجمہ :- (ایک دن) حضرت قبلہ مہاروی اس قدر منہموم تھے کہ کھانے کا
ایک لقمہ تک تبادل نہ فرمایا کسی نے آپ سے اس غم و ملال کی وجہ دریافت
کی تو آپ نے فرمایا کہ آج رات سے تیرہویں صدی شروع ہو گئی ہے، اس
زمانہ میں بہت سے حادثات رونما ہوں گے اور باطل فرقے ظہور میں آئیں
گے، اکثر لوگ ذلیل و خوار اور ہلاک ہوں گے مگر وہ لوگ محفوظ و مامون رہیں
گے جو بزرگان دین سے اپنی عقیدت وابستہ رکھیں گے۔ انکی صحبت میں
بیٹھیں گے اور درود شریف کثرت سے پڑھیں گے۔“

آپ کے خلفاء میں حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ، حضرت قاضی محمد عاقلؒ
حضرت حافظ محمد جمال ملتانیؒ اور حضرت نور محمد ناروالہؒ خاص طور پر قابل
ذکر ہیں۔ ان کے متعلق مقامی زبان کا یہ قطعہ بہت مشہور ہے :-

کہ نافع اس لیکن جلد اول (تسلی) ملفوظات حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ مرتبہ
مولانا امام الدین تونسویؒ، صفحہ ۳۰

دِچ ملتان جیہاں ڈکھایو
کوٹ مٹھن دے نوں رنگ لایو
حاجی پور وِچ نور وِسا یو
تخت سیمیاں سنگھڑ پالو

حضرت کے یہ چاروں خلفا طریقت کے آفتاب و مہتاب تھے۔ ان کے علاوہ حضرت خواجہ غلام حسن بھٹی بھی آپ کے خلفا میں شامل تھے جن کا مزار آپ کے مزار مبارک سے بالکل متصل ہے۔

حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ کے ملفوظات خلاصۃ الفوائد مرتبہ حکیم محمد عمر اور گلشن ابرار مرتبہ خواجہ امام بخش رموز و عرفانیات کے گچ بے بہا ہیں۔ ان کے اردو تراجم بھی ہو چکے ہیں۔ چند جواہر ریزے ملاحظہ ہوں۔

- ۱۔ کامل انسان جانِ عالم ہے اور اس کا مرجانِ فنائے عالم ہے۔
- ۲۔ جس شخص سے خلقِ خدا خوش ہو اس سے حق تعالیٰ بھی خوش ہوتا ہے۔
- ۳۔ فنائے عام کے معنی نفیِ خاطر ہیں۔ عام لوگوں سے یہی پرسش ہوگی کہ اپنے ظاہر و باطن کو اتباعِ شریعت سے آراستہ کیا تھا یا نہیں۔
- ۴۔ فقیر کا کام ہر ایک کیلئے دعا کرنا اور ہر شخص کیلئے نیک خواہش کرنا ہے۔

ہر گے جو اسکی قسمت ہو۔

- ۵۔ علمائے وقت حلال کھانے کیلئے بہت کوشش کرتے ہیں مگر بھینس کا دودھ مل جائے تو سیر ہو کر دو کٹوڑے پی لیتے ہیں اور یہ نہیں سمجھتے کہ قلتِ طعام و منام و کلام و ترکِ محبت مع الانام زیادہ ضروری ہیں۔

۱۔ حافظ مولانا محمد جمال ملتانیؒ — ایک دن مقامِ دہلی ذکر ہوا کہ ملتان میں نصف کسی دلی کا بعظمت حضرت بہاؤ الدین ذکر یا ملتانیؒ پیش نہیں جاتا اور کوئی شخص وہاں بیعت نہیں کرتا۔ حضرت مولانا فخر نے فرمایا میاں نور محمد اب تک باقی حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو۔

آپ کا سا لہا سال یہ غل رہا کہ ہر جمعہ کو چالیس میل کی مسافت طے کر کے
پا پیادہ ہمارے پاک پٹن تشریف لے جاتے اور وہاں حضرت بابا فرید گنج
شکرؒ کے مزار پر خاص ختم پڑھتے۔ جب اس مجاہدے میں ضعف مانع ہوا تو
آپ پاک پٹن کے بجائے خانقاہ تاج سرور پر جانے لگے۔

فیہ حاشیہ صف

ولایت ملتان میں بہا الحق صاحب کی تھی لیکن اب ملتان ہمارے حوالے ہو گیا ہے لازم ہے
کہ کسی کو اپنے مریدوں میں سے وہاں بھیجو کہ وہاں خانقاہ حضرت بہا الدینؒ کے سامنے لوگوں کو
بیعت کرے اور نصرت اپنا کرے، چنانچہ قبضہ عالمؒ نے حضرت حافظ محمد جمال ملتانؒ کو سمت ملتان
روانہ فرمایا جنہوں نے سب سے پہلے حضرت خواجہ خدابخش خیرپوریؒ کو خانقاہ حضرت بہا الحق
میں مرید کیا جو آپ کے خلفائے نامدار میں ممتاز تھے رتختہ الابرار ہمدل ثانی بحوالہ مناتب

المجربین صف ۱۲۲

۱۰ حضرت تاضی محمد قلؒ — آپ عالم باعمل اور صاحب کشف و کرامت تھے، آپ کی
ادلاد میں بھی تو اتر کے ساتھ کئی دلی اللہ ہوئے مشہور سرسبکی شاہ خواجہ غلام فریدؒ آپ کے
پڑپوتے تھے، آپ کی تعریف میں بہا در شاہ ظفر کا یہ شعر مشہور ہے۔

صحبت پیرنغاں بیکو خوش آئی ہے ظفر ہم ہیں عاقل ربط عاقل سے دلی رکھتے ہیں ہم
آپ کا مزار کوٹ مٹھن میں ہے۔

۱۱ حضرت خواجہ نور محمد ثانیؒ نارودالہ — بہت بڑے عالم اور صاحبِ حال بزرگ
تھے، حضرت قبضہ عالم کے مریدوں میں خلافت کا شرف سب سے پہلے آپ کو ہی حاصل ہوا، آپ
کے متعلق قبضہ عالم اکثر فرمایا کرتے تھے کہ میں نارودالہ سے بوائے شکر بار آتی ہے، آپ کے
ملفوظات خیرالاذکار کے نام سے مولوی محمد صاحب گہلوی نے مرتب کئے تھے، جن کا مزار موضع
ٹھٹھہ گہلوں تحصیل شجاع آباد ضلع ملتان میں ہے، خیرالاذکار قلمی نسخہ ان کے خاندان میں اب
تک محفوظ ہے۔

(باقی حاشیہ اگلے صفحے پر ملاحظہ ہو)

ایک دن آپ مزار حضرت شیخ تاج الدین کے پاس کھڑے تھے کہ کچھ لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور درخواست کی کہ مینہ کے لئے دعا فرمائیں۔ ان دنوں خشک سالی کا عالم تھا اور لوگ سخت پریشان تھے چنانچہ آپ نے بڑی الحاح و زاری کے ساتھ مزار مبارک کے قریب کھڑے ہو کر دعا مانگی۔ ابھی دعائیہ کلمات ختم ہوئے تھے کہ آسمان پر بادل چھا گئے اور کھوڑی دیر بعد اتنی موسلا دھار بارش ہوئی کہ آپ خود بھی بھیگے ہوئے گھر پہنچے۔

آپ کے تعلقات تمام اکابر صوفیا سے تھے۔ حضرت مولانا فخر الدین کے مرید نواب غازی الدین حیدر جو آپ کے پیرھائی تھے اکثر آپ سے ملاقات کے لئے مہار آیا کرتے تھے۔ یہ وہی نواب غازی الدین ہیں جن کے مدرسہ میں ابستدا خواجہ صاحب نے مولوی برخوردار جی کے آگے زانوئے تلمذ تہ کیا تھا۔ انہوں نے ایک مثنوی بھی لکھی تھی جس میں آپ کے اوصاف و محامد بیان کئے تھے ان مدحیہ اشعار کا آغاز اس طرح ہوتا ہے۔

ذکر نور محمد آں بر نور مگر نویسم جہاں شود پر شور
حق کہ ایں عالم است آیاتش آمد اطلاق نور برداشت

بقیہ حاشیہ صفحہ

میں حضرت خواجہ سلیمان تونسویؒ — آپ مادر زاد دلی تھے شریعت کے سخت پابند تھے قبلہ عالم کی آپ پر خاصی نظر کرم تھی۔ مرشدِ کامل سے آپ کے تعلق خاطر کا یہ عالم تھا کہ سال میں نو ماہ اپنے وطن میں رہ کر عبادت و ریاضت میں مصروف رہتے اور تین ماہ مہار شریف میں قیام فرماتے کبھی کبھی نو ماہ اور چھ ماہ بھی آپ نے مرشد کی خدمت میں گزارے اور فیض روحانی حاصل کیا قبلہ عالم کی وفات کے بعد بھی آپ کا یہ معمول رہا۔ سال میں کم از کم دو ماہ آپ مزار مبارک پر حاضر ہو کر تمکانات کیا کرتے تھے۔

لے یہ خانقاہ حضرت شیخ تاج الدین کی ہے، جو حضرت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے پوتے تھے۔ اس وقت جہاں چشتیاں آباد ہے یہ جگہ پہلے اس خانقاہ کی وجہ سے قریب تاج سرور کے نام سے مشہور تھی۔
محکم دلائل سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

ہست نور محمدی ذال نور زان زبل آں خودش نمودہ ظہور
پیکر اوتہم پیکر حیاں ہست معشیش راست گوہر حیاں
شد زمانیکہ جانش آگہ حال طائر شوق دل کشادش بال

ان کے علاوہ خواجہ محکم الدین سیرانی علیہ الرحمۃ سے آپ کے بڑے دوستانہ روابط تھے۔ یہ دونوں بزرگ جواد اعلیٰ عمر میں ہمدیس بھی رہے تھے ایک دوسرے کا بڑا احترام کرتے تھے۔ ایک دفعہ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی پیدل کہیں جا رہے تھے، اتفاقاً حضرت قبۃ عالم کا بھی وہاں سے گذر ہوا۔ آپ نے فوراً اپنا گھوڑا سیرانی صاحب کو پیش کر دیا۔ حضرت سیرانی کا بیان ہے کہ اس کے بعد انہیں پھر کبھی پیدل سفر کرنے کی تکلیف اٹھانی نہیں پڑی۔

آخری عمر میں حضرت قبۃ عالم کو دو صدموں سے دوچار ہونا پڑا۔ پہلا صدمہ مرشد کی وفات کا تھا جس نے آپ کو انتہائی مضحمل اور کمزور کر دیا تھا۔ کچھ عرصہ بعد آپ کے مرید خاص حضرت نور محمد ثانیؒ نارووالہ جن سے آپ کو بچہ تعلق خاطر تھا داغ مفارقت دے گئے۔ ان صدموں نے آپ کے دل پر اتنا اثر کیا کہ آپ ہر وقت خاموش رہنے لگے۔ کچھ دن پہلے آپ کو مرض نقرس لاحق ہو گیا تھا پھر بخار میں مبتلا ہو گئے اور روز بروز حالت متغیر ہوتی گئی۔ یہاں تک کہ یہ آفتاب ولایت جس نے ۶۳ سال تک اپنے نور عرفان سے اس دنیائے تیرہ و تار کو منور کئے رکھا تھا خود ۳ ذوالحجہ ۱۲۰۵ھ کو غروب ہو گیا۔ نواب غازی الدین نے یہ

تاریخ کبھی حیف داویلا جہاں بے نور گشت

۱۲۰۵ھ

آپ کی عمر کے ۶۳ سالوں کو تین ادوار میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ پہلا دور حصول تعلیم کا ہے جس میں ۲۰ سال صرف ہوئے، دوسرا دور کسب کمالات باطنی کا ہے جو ۶۳ سال کے عرصے پر محیط ہے، اس میں ۲۱ سال وہ بھی شامل ہیں جو خدمت خلق کے سلسلے میں بعد حصول خرقہ خلافت اپنے بسر کئے۔ آخری

دور کی مدت ۶ سال اور چند ماہ بنتی ہے یہ مرشد کی وفات کے بعد کا دور ہے جو کرب بے چینی، استغراق اور محویت سے عبارت ہے۔

آپ نے اپنے پیچھے نین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں چھوڑیں، صاحبزادوں میں بڑے شیخ نور احمد تھے، جنکی بیعت حضرت شاہ مولانا فخر الدین سے تھی دوسرے صاحبزادے شیخ نور الحسن تھے جو حضرت قاضی محمد عاقل کے حلقہ ارادت میں شامل تھے، سجادگی کا سلسلہ حضرت شیخ نور احمد کی اولاد میں چلا آتا ہے حضرت خواجہ نور جہانیاں اسوقت زیب سجادہ ہیں۔

حضرت خواجہ نور محمد مہاروی قبلہ عالم علیہ الرحمۃ کا مزار مبارک چشتیاں ریلوے اسٹیشن سے پون میل کے فاصلے پر شمال مغرب کی طرف ہے۔ آپ کے مزار مبارک کی وجہ سے ہی اس ساری بستی کا نام چشتیاں مشہور ہے۔ خانقاہ مبارک کا بیرونی دروازہ ملتان کی کالسی گری کی صنعت کا نمونہ ہے، دروازے سے اندر داخل ہوں تو ایک وسیع میدان آتا ہے جس کے شمالی جانب مزار مبارک ہے، آپ کے صاحبزادگان کے مزارات بھی آپ کے پہلو میں ہیں، خانقاہ کے مشرقی جانب ایک وسیع مجلس خانہ ہے جس کے سات دروازے ہیں، مجلس خانہ کے سنگین ستون ہیں۔

خانقاہ کے مشرقی جانب آپ کے پوتوں ستوسیلین اور دیگر عقیدتمندوں کے مزارات ہیں، خانقاہ سے متصل ایک وسیع و عریض مسجد ہے جو نواب صادق محمد خاں چھا ریم نے تعمیر کرائی تھی، بعد میں اس مسجد کی مزید توسیع نواب احمد یار خاں خاگوانی رئیس ملتان نے حضرت خواجہ اللہ بخش تونسویؒ کی تحریک پر کی، حضرت کی وفات کے ۸ سال بعد حضرت قاضی محمد عاقلؒ نے مزار مبارک پر گنبد تعمیر کرایا، مجلس خانہ کی بیرونی دیواریں حافظ محمد جمال ملتانؒ نے تعمیر کرائیں اور خانقاہ کے دروازوں کی محراب اور مزار مبارک کے بینارے جو روپہلی ہیں نواب بہا دل خاں ثالث نے گیارہ ہزار روپے کے مصروف سے بنوائے تھے، خانقاہ کے دروازے کی دیویر بھی جو نہایت قیمتی ہے نواب صاحب مذکور نے نذر کی تھی، اس دیویر

پر یہ عبارت درج ہے :

بِسْمِ اللّٰهِ

اے دین شریف خالقہ معلیٰ حضرت خواجہ نور محمد صاحب نذر
گزارا بندہ بندہ عاصی محمد رحیم یار المعروف محمد بہاول خاں غامی
ثالث بالخیر غفی عنہ ۱۲۶۶ھ

مزارات کے تعویذ سنگ مرمر کے ہیں جو حافظ محمد موسیٰ تونسوی نے بنوائے
تھے۔ خالقہ کے اندر دنی حاشیہ کو دلائی رنگ دار شیشوں سے فرس کیا
گیا ہے جس کے قبة میں طلائی اور نیلین قلم سے غری رسم الخط میں شجرہ علیہ
تحریر ہے۔ گنبذ کے گول دائرے میں نہایت خوبصورت خط میں بزرگان سلسلہ
کے نام اور بعض دعائیہ کلمات تحریر ہیں۔

خالقہ مبارک کے باہر ایک پختہ اور عالی شان عمارت ہے جو حضرت
خواجہ سلیمان تونسویؒ کے سجادگان نے عرس کے ایام میں اپنے قیام کی غرض
سے تعمیر کرائی ہوئی ہے۔ اس کے قریب ہی ایک بہت بڑی سرائے ہے جو
زائرین کی رہائش کے لئے استعمال ہوتی ہے۔ یہ سرائے نواب بہاولپور نے بنوائی
تھی۔

۳ ذوالحجہ کو آپ کا عرس ہوتا ہے جس میں ہزاروں کی تعداد میں متعقدین
دور دور سے آکر شرکت کرتے ہیں۔

آپ کے متعلق بہت سے شعرا نے مدح سرائی کی ہے، منجملہ دیگر شعرا کے
خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ نے آپ کی خدمت میں جو نذرانہ عقیدت پیش کیا
ہے وہ یہاں درج کیا جاتا ہے۔

ڈھولایار چمنیٰ نور محمد خواجہ

تیڈے گل وچ لاج

سندھ پنجاب و راجہ

ساڈا دوست دلبر نور محمد خواجہ

ساری ساڈی شرم بھرم دا

عرب دی تیڈی عجم دی تیڈی

زمین زمین درج و جدا گجدا فیض تیرے دا واجہ
 قدم تیرے پرچ نول من بھاگم انگن میرے پون پا جا
 دلبر جانی یوسف ثانی موہن ملکہ ڈکھلا جا
 نوشہ شہر مہار دا بنڑا سکری کوں گل لا جا

نین فرید دے درس پیاسے

آج ساناں ترسا جا

ترجمہ: خواجہ نور محمد ہمارے دلوں کا دوست اور ہمارا محبوب و مطلوب ہے۔

ہمارے سب شرم بھرم کی لاج آپ کے گلے میں ہے۔

اے سندھ اور پنجاب کے بادشاہ عربی غم بھی تیرے ہی حلقہ بگوش ہیں
 تو قطب مدار ہے۔

تیرے فیض کا بجا سارے زمانے میں اور ساری زمین پر بک رہا ہے۔
 تیرے قدم میں بے انتہا سعادت ہے میرے صحن خانہ میں قدم رنجہ
 نہ مائیں۔

اے دلبر جانی اور اے یوسف ثانی اپنا دکھ چہرہ ہمیں دکھا جا۔
 اے شہر مہار کے دولہا آ اور اس چاہنے والی کو گلے سے لگا جاؤ۔
 فرید کی آنکھیں دیدار کی پیاسی ہیں۔ آؤ اور اب زیادہ نہ ترساؤ۔



حضرت خواجہ محمد عاقلؒ

قبلہ عالم حضرت خواجہ نور محمد ہار دی کے خلفائے جس بزرگ نے سابق ریاست بہاولپور اور اس کے نواحی علاقوں میں رشد و ہدایت کی شمع فروزاں کوتاہیر روشن رکھا وہ حضرت خواجہ محمد عاقل علیہ الرحمۃ کی ذات بابرکات ہے۔ آپ اور آپ کے خاندان کے مدفن مقابر اگرچہ کوٹ مٹھن (ضلع ڈیرہ غازیخان) میں ہیں لیکن اس خاندان کے اکثر بزرگوں کا مسکن بہاولپور کا مشہور قبہ چاچڑاں رہا ہے۔ علاوہ ازیں اس خاندان کے نبیوں و برکات کے نشانات شدنی مگرھی اختیار خاں اور احمد پور شرقیہ میں جو سابق ریاست بہاولپور کی حدود میں واقع ہیں اب بھی باقی ہیں اس لئے اس کتاب کو آپ کے ذکر جمیل سے محروم نہیں رکھا جاسکتا۔

حضرت خواجہ محمد عاقل کے اجداد میں جن کا سلسلہ نسب حضرت فاروق اعظمؓ سے ملتا ہے تو اتر سے بڑے بڑے دلی اللہ اور پاکباز بزرگ ہوئے ہیں۔ آپ کے مورث اعلیٰ یحییٰ بن مالک جو ناصر بن عبداللہ بن عمر کے پڑپوتے تھے پہلے پہل سندھ میں آکر آباد ہوئے تھے، وہاں سے کچھ افراد خاندان ملتان اور ڈیرہ غازی خاں منتقل ہو گئے۔ آپ کے والد ماجد مخدوم محمد شریف نے یارا والی کے رئیس مٹھن خاں بلوچ کی خواہش پر وہاں قیام فرمایا جہاں اب کوٹ مٹھن آباد ہے۔ آپ کا مستقر بننے کے بعد اس جگہ کی رونق دوبالا ہو گئی مخدوم محمد شریف صاحب مجدد شرف اور عالم باعمل تھے، آپ کے گھر میں خواجہ محمد عاقل علیہ السلام پیدا ہوئے علمی گھرنے کا یہ چشم و چراغ بھی عسوم متداول سے بہرہ ور ہوا اور حدیث و فقہ میں وہ مقام حاصل کیا جس کا یقول

صاحبِ تکملہ سیرالاولیاء شرق و غرب میں کوئی ثانی نہ تھا حکیم خواجہ گل محمد احمد پوری
تخریر فرماتے ہیں :

خلوصِ علم از صہول و فروع باکِ شاہ بود کہ بدرجہ اجتہاد رسیدہ بود
معینہٴ جزئیات مسائل را الفذریا و دہشت کہ کہے حادثہ نیامدہ کہ خیر
مسلمان حضرت از کتاب نشان ندادہ ہند۔

آپ کو درس و تدریس سے خاص شغف تھا۔ کوٹ مٹھن کے علاوہ ندانی
میں بھی جہاں آپکی آمد و رفت کا سلسلہ قائم تھا آپ نے طلباء کیے مدرسے
جاری کئے ہوئے تھے۔ قابلِ علم ان مدرسوں میں مقرر تھے۔ خود بھی طلباء کو
درس دیا کرتے تھے۔ روحانیت کی منازل آپ نے قبلہٴ عالم حضرت خواجہ
نور محمد مہارویؒ کی رہنمائی میں طے فرمائی اور تزکیہٴ نفس اور عبادت و
ریاضت اس درجہ کی کہ بہت جلد مرتبہ کمال کو پہنچ گئے۔ حافظ محمد جمال ملتانیؒ
فرمایا کرتے تھے کہ لے

ذاتِ فیض آیات ایسا مجاہدہ کرتے تھے کہ متاخرین میں سے کسی
نے کم کیا ہوگا۔ یعنی بوقتِ نیم شب بیدار ہو کر بعد از تہجد تا صبح ذکر جہر
میں مشغول رہتے تھے۔ پھر بعد نماز ظہر تا عصر ذکر جہر کرتے تھے۔
آپ کا یہ معمول تا حیات رہا۔

حضرت قبلہٴ عالم کو آپکے ساتھ بیچہ تعلق خاص تھا۔ مرشد کی معیت

لے تکملہ سیرالاولیاء صفحہ ۱۳۹

گل محمد احمد پوری حضرت خواجہ محمد عاقلؒ کے مرید و خلیفہ تھے۔ آپ نے اپنے مرشد کے ملفوظات
اور ان کے خاندان کے حالات تکملہ سیرالاولیاء کے نام سے مرتب کئے تھے جو راقم الحروف کے دادید میر حسن رضوی
نے اپنے مطبع رضوی دہلی میں طبع کئے تھے (شہاب)

لے ساقب فریدی مرتبہ مرزا احمد اختر خلفا کبر محمد دارالبحث میرا شاہ و بیعہ ابو ظفر سراج الدین محمد بہادر شاہ ثانی صفحہ ۵۲

میں آپ متعدد بار اپنے دادا پیر محبوب نبی حضرت خواجہ فخر الدین عبد الرحیم کی زیارت کے لئے دہلی تشریف لے گئے اور ان سے بھی فیض باطنی حاصل کیا۔ وہ بھی آپ پر بیحد مہربان تھے۔ ان کی وساطت سے آپ کے روابط شاہی متعلق سے بھی ہو گئے۔ آخری مغل تاجدار بہادر شاہ ظفر آپ کے تقویٰ اور عبادت سے بہت متاثر ہوئے اور آپ کے علوئے مراتب کو دیکھ کر اکبر شاہ ثانی نے شاہزادہ جہاں خسرو اور کاؤس شکوہ کو آپ کا سر پر کرا دیا۔

حضرت مولانا فخر الدین بوقت رحلت آپ کو چار کتابیں مرحمت فرمائیں ایک مکتوبات حضرت عبدالقدوس گنگوہی جس پر حضرت مولانا کے اپنے دست مبارک کا حاشیہ ہے۔ دوسری مطول تفسیری سوا السبیل اور چوتھی چند نسخوں کا مجموعہ جس میں لوائح جایی، اسکی شرح، نقیدہ حمزیہ و شرح رباعیات عامی و لوامع وغیرہ شامل ہیں۔

حضرت خواجہ محمد عاقل بیحد کریم النفس، خوش خلق اور منکسر المزاج تھے۔ ہر کہہ و مہمہ سے انتہائی خندہ پیشانی کے ساتھ پیش آتے اور حتی الامکان ہر شخص کی امداد و اعانت کرتے۔ آپ نے ۸ رجب المرجب ۱۲۲۹ھ کو شدائی میں وفات پائی اور کوٹ مٹھن میں راحت گزین ابدی ہوئے۔ آپ کے خلفاء میں حضرت مولانا خدا بخش، حضرت خواجہ سلطان محمود، حضرت خواجہ حکیم گل محمد احمد پوری، حضرت مولوی نور محمد اور حضرت مولوی عبداللہ بھٹی خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

حضرت میاں احمد علی | حضرت خواجہ محمد عاقل کے بعد ان کے فرزند میاں احمد علی مسند سجادگی پر بیٹھے۔ آپ بڑے متبحر عالم تھے۔ خواجہ محمد سلیمان تونسوی جیسے بزرگ آپ کے تلامذہ میں شامل تھے۔ مرزا احمد اختر منائب فریدی میں لکھتے ہیں:۔

”خلق محمدی تو گویا پروردگار عالم نے کوٹ کوٹ کر بھریا تھا۔ اداں

عمر میں بڑے جفا کرتے مگر آخر میں اسکو ترک فرمایا تھا اور مجاہدے کو
بکمال پہنچا کر برتہ دلا بیت سارے ہوئے تھے۔
آپکو حضرت قبلہ عالم سے بیعت کا شرف حاصل تھا قبلہ عالم خواجه محمد عاقل
سے فرمایا کرتے تھے کہ:

”حمد علی میرا ہے اسکی طرف سے مطمئن رہو کہ اللہ تعالیٰ اسکو بدرجہ کمال
پہنچائے گا۔“

خواجه گل محمدؒ تحریر فرماتے ہیں کہ:

ایک روز خلوت میں بندے سے ارشاد فرمایا کہ بعد وصال حضرت
سلطان الادب (حضرت خواجه محمد عاقل) کے پردہ گار عالم نے ساتویں دن
اپنی غیبت سے غایت سے محجوب مفسود پہنچایا الحمد للہ علی زانک۔
آپ اپنے والد ماجد کے وصال کے بعد صرف ایک سال ایک ماہ اور چند
دن زندہ رہے اور ۱۹ شعبان ۱۲۳۱ھ کو رحلت فرمائی مزار آپ کا بھی
کوٹ مٹھن میں ہے۔

حضرت خواجه خدا بخشؒ | آپ حضرت میاں احمد علیؒ کے صاحبزادے اور
حضرت خواجه محمد عاقلؒ کے خلیفہ نامدار تھے۔
آپکی والدہ ماجدہ جو حضرت مولانا قاضی نور محمد (عم بزرگوار حضرت میاں احمد علیؒ)
کی صاحبزادی تھیں حضرت قبلہ عالم سے شرف بیعت رکھتی تھیں۔ حضرت
قبلہ عالم نے دعا فرمائی تھی کہ آپ کے بطن سے جو بچہ پیدا ہوگا وہ نہایت
صالح، متقی اور صاحب جود و سخا ہوگا۔ اور شرق سے غرب تک ہر کا قبضان
جاری ہوگا۔ حضرت کی یہ دعا قبول ہوئی۔ خواجه خدا بخش واقعی فخر خاندان
ثابت ہوئے۔ والد ماجد کے انتقال کے بعد تیس سال کی عمر میں زینت آرائے
سجادگی ہوئے۔ اویسی طریقے کے مطابق حضرت مولانا فخر جہاں سے فیوض

۔ لے مناقب فردی صفحہ ۶۔ لے تملک سیر الادب صفحہ ۱۵۴

باطنی حاصل کئے۔ آپ کا لنگر بید و سبوح تھا۔ کہتے ہیں کہ روزانہ صرف مہمانوں کے گھوڑوں کے لئے بارہ من دانہ صرف میں آتا تھا۔

خواجہ خدا بخش خود بھی پابند شریعت تھے اور دوسروں کو بھی سنت نبویؐ کی پیروی کی تلقین کرتے تھے آپ کی یہ کرامت تھی کہ جس کو سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کی ہدایت فرمائی وہ پکا مسلمان ہو گیا۔

یہ زمانہ پنجاب میں سکھ گردی کا تھا۔ ڈیرہ غازی خان بھی انکی دستبرد سے نہ بچ سکا تھا۔ اہل اسلام پر عرصہ حیات تنگ تھا۔ ارکان اسلام کی ادائیگی تک ان کے لئے مشکل ہو گئی تھی۔ اس صورت حالات سے دل برداشتہ ہو کر اپنے یہاں سے ہجرت کا ارادہ کیا۔ جب یہ خبر نواب صادق محمد خان اول کو ملی جو آپ کے حلقہ بگوشوں اور ارادتمندوں میں سے تھے تو انہوں نے آپ کو علاقہ بہاولپور میں قیام فرمانے کی استدعا کی۔ چنانچہ آپ نواب صاحب کے اصرار پر چاچڑاں میں اقامت گزریں ہونے پر رضا مند ہو گئے۔ یہ بستی دریا کے دوسرے کنارے پر کھوت مٹھن کے قریب تھی۔ نواب صاحب نے اخراجات لنگر کھینے کچھ مواسع نذر کرنے چاہے جنہیں آپ نے یہ کہہ قبول کرنے سے انکار کر دیا کہ "جب زمینداری ہوگی تو مالگزاری وغیرہ کے امور بھی پیش آئیں گے اور کبھی نہ کبھی عدالت تک بھی جانا ہوگا۔ لہذا ان کاموں میں مصروف ہونے تو پھر فقیری کہاں؟"

ہر صورت حضرت خواجہ خدا بخش کی آمد سے چاچڑاں میں چار چاند لگ گئے۔ پہلے یہ جگہ بے رونق تھی اب وہ بستگان خالوادہ عالیہ کی آمد و رفت سے یہاں خوب چہل پہل ہو گئی۔ علماء و صلحائے بھی اوسرکار رخ کرنا شروع کر دیا کسی شاعر نے چاچڑاں کی اسی علمی و روحانی برکات کے متعلق کیا خوب کہا ہے۔

نظر گر خواہی برودر چاچڑاں بہت محکم فیض حق سرکار ما

بن کیا کامل جو پہنچا چا چڑھا میرے مرشد کا عجب دربار ہے
 آپ کے بیشمار خوارق مشہور ہیں، ویسے آپ کی سب سے بڑی کرامت یہ تھی
 کہ آپ ہر جہنم کے کام آتے تھے۔ غریبوں، محتاجوں کی دستگیری کرتے تھے اور
 کم کردہ راہوں کو راہ مستقیم پر لگاتے تھے۔

آپ کا وصال ۱۲ ذوالحجہ ۱۲۶۹ھ کو ہوا۔ مزار مبارک کوٹ مٹھن میں
 ہے۔ مناقب فریدی میں تاریخ وفات کا یہ قطعہ درج ہے۔

چو شمع رخت بستی زین جہاں بُرد بوصل حق مشرت گشت در خلد
 چو کردم منکر تاریخ دصا ش نذا آمد جوارح الد خلد

حضرت خواجہ تاج محمود آپ حضرت خواجہ میاں احمد علی کے دوسرے

فرزند یعنی حضرت خواجہ خدا بخش کے

حقیقی بھائی تھے۔ آپ کے متعلق نیکہ سیرالادبیا میں لکھا ہے:

اللہ تعالیٰ آل ذات را منظر عشق ساختہ دہکیں وجود شریف خود

را در راہ حق سبحانہ باخستہ۔

مناقب فریدی میں مرزا اختر لکھتے ہیں:

حضرت اسم باسمی تھے۔ اللہ تعالیٰ نے انکو بیشک محمود

ہی پیدا کیا تھا۔ نہایت پاک طینت بابرکت صاحب

نسبت زہد و تقویٰ عاشق محمدی صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم اور

صاحب سلسلہ گزرے ہیں۔ آپ کے بھی مزار اور خاندان

سے فیض عام جاری ہے۔

آپ جذب و کیف کی نعمت سے مالا مال تھے۔ قوالی بہت مرغوب تھی اور

اکثر اس میں آپ پر حال وارد ہو جاتا تھا۔ حضرت خواجہ خدا بخش کی اولاد سے

آپکو خاص تعلق خاطر تھا۔ چنانچہ خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کی رسم بسم اللہ آپ نے ہی ادا کی تھی آپکی اولاد نے شدائی میں سکونت اختیار کر رکھی تھی، اس لئے شدائی میں سلسلہ چشتیہ نظامیہ آپ اور آپکی اولاد سے جاری ہوا۔

آپکی اولاد میں خواجہ غوث بخش، خواجہ غلام رسول عرف گمن سائیں خواجہ بہت محمد، خواجہ محمد عبداللہ اور خواجہ غلام غوث عرف گمن سائیں یکے بعد دیگرے سجادہ رہے، مزار آپ کا بھی کوٹ مٹھن میں ہے۔

حضرت خواجہ غلام فخر الدین آپ حضرت خواجہ خد بخش علیہ الرحمۃ کے فرزند اکبر تھے، والدین کے انتقال

کے بعد چونتیس سال کی عمر میں صاحب سجادہ ہوئے، اپنے والد گرامی کے تربیت یافتہ، نماز روزہ کے پابند اور زہد و تقویٰ کی تصویر مجسم تھے، اپنے بزرگوں کی روایت کو قائم رکھتے ہوئے آپ نے بھی درس و تدریس کا سلسلہ جاری رکھا، حدیث تفسیر اور فقہ سے آپکو خاص شغف تھا سماع کے بہت لداوہ تھے لیکن آداب سماع کا بید خیال رکھتے تھے اور کسی ایسے شخص کو محفل سماع میں شرکت کی اجازت نہیں دیتے تھے جو اس کا اہل نہ ہو۔

مرزا اختر مناقب فریدی میں تحریر کرتے ہیں کہ لے

”یہ حضور کا تصرف تھا کہ جو شخص داخل سلسلہ عالیہ ہوتا فسق و فجور اور منہیات کو ترک کر کے تائب ہوتا بلکہ طبع اسکی راغب باوراء و طائف ہوتی اور ایک محبت مولیٰ دل میں پیدا ہو جاتی تھی۔“
حضرت کی ذات بابرکات اسم بامسمیٰ اور موصوف بہ صفات
فخریہ نظامیہ تھی۔

”ایک یہ کہ جو شخص حضرت کے ہاتھ میں ہاتھ دیتا رقیق القلب ہو جاتا۔ ایک کرامت یہ تھی کہ کبھی کسی مرید کو عرض حال کرنے کی

حاجت نہوتی۔ اس سے پہلے کہ وہ عرض کرے ہنور کی حاجت
روائی فرما دیتے۔

آپ شاعر بھی تھے اور اوحدی تخلص کرتے تھے، فارسی غزلیات کا ایک
مکمل دیوان آپ نے چھوڑا ہے۔ یہاں نمونے کے طور پر آپ کی بعض غزلوں میں سے
چند شعر پیش کئے جاتے ہیں۔

چو خورشید جالت گشت پیدا	بچشم عاشقاں کردی تماشا
چو دریائے حقیقت گشت درجوش	ندارد باہمہ عالم تمنا
ہر انکو حسن رویت دیدگیار	گھمے از طور سینا گم ز بطمی
عشق بازی نہاں بخود سازی	گاہ خود راز خود کنے مہجور
شاہد حسن بہیں ز پردہ غیب	دو جہاں را بیک نگہ مخمور

اند رحیم وصلتش ہر کس کہ راہ یابد	در ذوق خاک کویش باغِ جنان گنجد
گر طاب صالی فارغ ز جسم و جان شو	تیرے بجاں رسیدہ کال در کماں گنجد

والیان ریاست بہادرپور کو آپ کے خالوادے سے حد درجہ عقیدت تھی، وہ آپ کی
کنش برداری کو باعثِ سعادت سمجھتے تھے، انکی خواہش تھی کہ خالقاہ شریف
کے سنگر کی ضروریات کیلئے کچھ اراضی آپ کی نذر کریں، ہر چند آپ کے بزرگوں
نے لڑائیوں کی اس پیش کش کو منظور نہیں کیا تھا لیکن حضرت خواجہ غلام فخر الدین
کو نواب فتح یار محمد خاں نے کسی طرح آمادہ کر لیا۔

آپ نے ۵ جمادی الاول ۱۲۱۸ھ کو اس دنیا سے کوچ فرمایا، مزار والد
ماجد کے پہلو میں کوٹ مٹھن میں ہے۔

حضرت خواجہ غلام فریدؒ

حضرت خواجہ غلام فخر الدینؒ کی وفات کے بعد اُنکے چھوٹے بھائی حضرت خواجہ غلام
 سرید زینتِ دہ سجادہ ہوئے۔ تیرھویں اور چودھری صدی ہجری کے مشائخ
 کرام میں آپ کا مقام بہت بلند ہے۔ اس دور میں خانوادہ چشتیہ نظامیہ فخریہ
 کو آپکی ذات سے بچہ فروغ ہوا، آپ کا حلقہ ارادت کافی وسیع تھا جس
 میں عامۃ الناس کے علاوہ امرا اور والیان ریاست بھی شامل تھے۔ آپ کو خدا
 نے نگاہِ کیمیا اثر عطا کی تھی، جو شخص ایک بار آپ سے آنکھ ملا لیتا وہ ہمیشہ
 کے لئے آپکا ہو جاتا۔ آپ سید وسیع القلب تھے۔ مرزاں مرغ اور قرآن حوصلہ
 تھے۔ آپکی پرورش نوابی محل میں ہوئی تھی، نواب محمد صادق خاں رابع آپکے مرید
 صادق تھے اور آپکی خدمت بالکل غلاموں کی طرح کرتے تھے۔
 خواجہ صاحب کو علوم متداولہ پر عبور حاصل تھا، علمائے دین کی آپ کے دل
 میں بڑی تندر و منزلت تھی، خدا کا خوف، نبیؐ کی محبت اور خلقِ خدا کا درد آپ
 میں کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا، طریقت کو شریعت سے جدا نہیں سمجھتے تھے
 سماع کے شائق تھے لیکن اس سلسلے میں آپکی رائے یہ تھی۔

اگر سماعِ خدا سے لو لگانے کا باعث بنے تو جائز اور اگر اس سے کوئی دوسرا جذبہ پیدا ہو تو ناجائز۔

آپ اپنے بڑے بھائی خواجہ غلام فخر الدین کے مرید تھے اور مرشد سے آپ کی محبت مثالی تھی۔ فی الحقیقت اس معاملے میں آپ نے فنا فی الشیخ کی منزل طے کی تھی۔

خواجہ صاحب روحانیت کے بلند مدارج پر فائز ہونے کے علاوہ شاعر شیریں بیاں بھی تھے۔ ملتان، بہاولپوری (سر سبکی) زبان میں آپ کی کافیوں کا دیوان وجد و عرفان کا ایک دفتر ہے۔ اردو اور فارسی میں بھی آپ نے شعر کہے ہیں۔ اردو کا تو ایک مکمل دیوان بھی ہے لیکن دراصل ان کا اصل میدان سر سبکی ہی تھا۔ اس میں ان کا کوئی مد مقابل نہیں۔

خواجہ صاحب کی شاعری کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اس میں مقامی رنگ پوری آب و تاب کے ساتھ نمایاں ہے۔ چونکہ آپ کا تعلق سابق ریاست بہاولپور سے تھا جس کا ایک نہائی حصہ ریگستان (ردھی) پر مشتمل ہے اس لئے اس پسماندہ علاقے سے آپ کی دلچسپی ایک قدرتی امر تھا۔ آپ نے مجاہدہ و رصیت کیلئے بھی اس سرزمین کو منتخب کیا تھا۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کی شاعری کے پس منظر پر ہی جلوہ فرما نظر آتی ہے۔ تشبیہات و استعارات بھی وہی استعمال کیے ہیں جو اس خطہ ارضی کی خصوصیات سے تعلق رکھتے ہیں۔

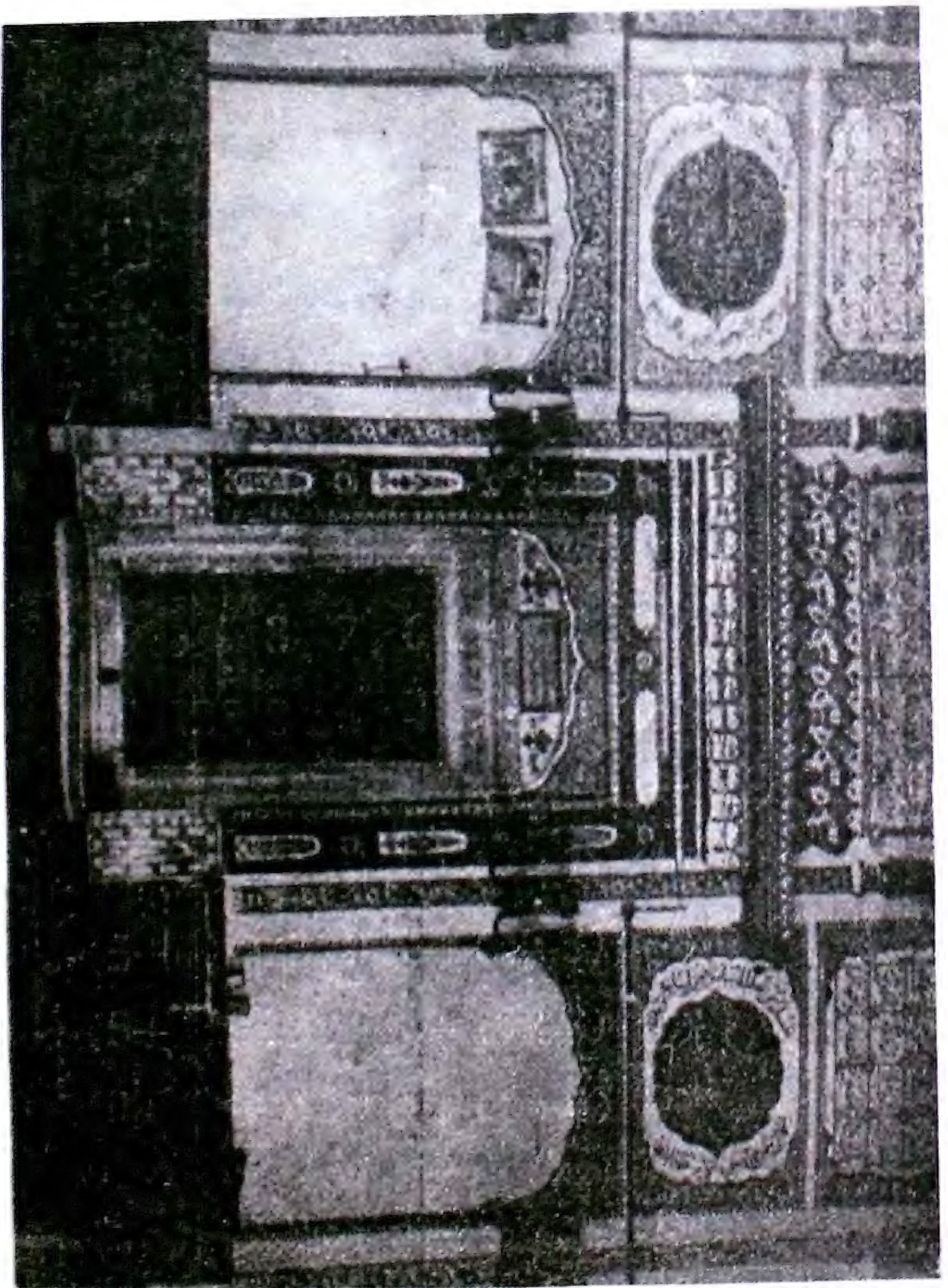
خواجہ صاحب کو سیر و سیاحت کا بے حد شوق تھا۔ آپ نے ہندوستان کے تمام مشہور مقامات کی سیر اور ادبِ اللہ کے مزارات پر حاضری دینے کے علاوہ سعادتِ حج بھی حاصل کی تھی جس میں مریدوں اور معتقدوں کی ایک بڑی تعداد آپ کے ہمراہ تھی عام سفر میں بھی مریدین کی ایک جمعیت آپ کے ساتھ ہوتی تھی جنہیں قدم قدم پر خواجہ صاحب کے روحانی و باطنی علوم سے فیضیاب پہنچنے

کا موقع ملتا تھا۔ آپ کبھی کبھی ہندوؤں کے مندروں میں جا کر بھی مریدوں کو غربت دلاتے تھے اور فرمایا کرتے تھے کہ :-

”تم دیکھتے ہو ہندو فقرا اپنے بتوں کے سامنے سجادھی لگائے ہوئے اس قدر بیخود ہوتے ہیں کہ انکو اگر کسی آنے جانے والے کا کھٹنا لگ جائے تو بیٹھے ہوئے گر تو جاتے ہیں لیکن اپنے مراقبے اور سجادھی کو نہیں توڑتے یہ کمال استغراق ہے۔ ادھر مسلمانوں کا یہ حال ہے کہ سلام کی تعلیم فاعبد ربک وکانک مواء وان لم تکن تراء فانہ یراک کو بالکل بھلائے ہوئے ہیں مسلمان اپنی نازوں میں اصول مراقبہ کو بھول جاتے ہیں بلکہ آشنا بھی نہیں ہیں۔“

خواجہ صاحب کا ارشاد تھا کہ ناز رسم نہیں ہے کہ اسکو رسم کے طور پر ادا کیا جائے بلکہ ناز کا ہر رکن خدائے تعالیٰ کے ساتھ الگ معاملے کی صورت رکھتا ہے تزکیہ نفس، معرفت حق اور اقامت دین آپ کی تعلیم کے خاص اجزاء تھے جن کا آپ نے خود کو ایک نمونہ بنا کر اپنے مریدوں کو انکی اہمیت و افادیت سے آگاہ کیا۔ خواجہ صاحب نے ۶۰ سال کی عمر میں ۶ ربیع الاول ۱۳۱۹ھ کو سفر آخرت اختیار کیا۔ مزار مبارک کوٹ مٹھن میں مرجع خلافت ہے۔ آپ کے بعد آپ کی اولاد میں خواجہ محمد بخش نازک خواجہ معین الدین، خواجہ قطب الدین اور خواجہ فیض احمد یکے بعد دیگرے سجادہ نشین ہوئے۔

خواجہ غلام فرید رح کے منقوہ کا اندرونی حصہ



حضرت خواجہ محمد بخش نازک

حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے وصال کے بعد ان کے صاحبزادے خواجہ محمد بخش نازک نے مسند سجادگی کو رونق بخشی آپ اپنے والد بزرگوار کے تربیت یافتہ تھے۔ شرح جامی، شرح عقاید اور لواح جامی کے اسباق بھی ان سے پڑھے تھے ویسے حفظ قرآن چاچڑاں شریف کے حافظ محمد عبداللہ نے کرایا تھا اور علوم عربیہ کی تکمیل مولانا نصیر بخش صاحب کے مدرسہ میں کی تھی۔

حضرت خواجہ غلام فرید رحمۃ اللہ علیہ اپنے اس جگر گوشہ کی تربیت کا بڑا خیال رکھتے تھے۔ آپ ہی کے زیر سایہ انہوں نے سلوک کی منازل طے کیں اور زہد و اتقائیں شبانہ روز کی ریاضتوں سے وہ مقام حاصل کیا کہ خود حضرت خواجہ فرماتے تھے کہ ”نازک مقام فقر میں آنا اونچا چاہیگا ہے کہ اب خدمت خلق کے لئے اسے نیچے لانا پڑے گا۔“

حضرت خواجہ محمد بخش نازک نے اپنے بزرگوں کی روایت کو برقرار رکھتے ہوئے دس و تدریس کا سلسلہ جاری کر رکھا تھا۔ کتب تصوف پر آپ کی گہری نظر تھی۔ آپ کی مجالس میں ہر وقت علم کا غلغلہ بلند رہتا تھا۔ طالبان علم آپ کی رموز و اسرار سے معمور گفتگو سننے دور دور سے آتے اور فیضیاب ہو کر جاتے۔ چاچڑاں شریف آپ کی وجہ سے علمی سرگرمیوں کا گہوارہ بن گیا تھا۔ خود بھی اپنے بزرگوں کا عرس بڑے تمام سے کرتے تھے۔ اور دوسرے بزرگوں کے عرسوں میں شرکت کے لئے بھی اکثر مقامات پر تشریف لیجاتے تھے۔ حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ کے عرس میں بطور خاص بڑی پابندی سے شریک ہوتے تھے اس موقع پر متعلقین اور معتقدین کی کافی تعداد آپ کے

بمراہ ہوتی تھی۔ خاتقاہ قبلہ عالم کے قریب ہی چھ لداریاں نصب کر کے وہاں کئی کئی دن قیام فرماتے تھے۔

سلسلہ چشتیہ نظامیہ فخریہ کو آپ کی ذات سے اس علاقہ میں بڑا فروغ ہوا آپ کی تاریخ وفات ۲۱ رمضان المبارک ۱۳۲۹ھ ہے۔ مزار مبارک کوٹ مٹھن میں ہے۔ آپ کے خلفائے آپ کے فرزند حضرت خواجہ معین الدینؒ کے علاوہ مولانا نور احمد پائی والے میاں احمد دین پراراں شریف اور جام حلد جلال پور پیر والہ قابل ذکر ہیں۔

حضرت خواجہ معین الدینؒ

حضرت خواجہ محمد بخش نازک کے بعد ان کے فرزند خواجہ معین الدین زیب سجادہ ہوئے۔ وہ بڑے مستجاب الدعوات تھے والد گرامی کی زندگی میں ہی لوگ دعاؤں کیلئے ان سے رجوع کرتے تھے۔ فارسی اور عربی کی متداول کتابیں پڑھنے کے بعد روحانی زندگی میں قدم رکھا اور اس میں ایسا کما حاصل کیا کہ بڑے بڑے صاحب باطن ان پر رشک کرنے لگے۔ ادش شریف کے مخدوم گنج بخش فرمایا کرتے تھے کہ اگر خواجہ معین الدین چار سال مزید زندہ رہتے تو لندن والے بھی آپ کے حلقہ بگوش ہو جاتے۔ آپ کو وظائف اور عبادات سے بہت شغف تھا۔ سوتے جاگتے پاس انفاس کا شغل جاری رہتا تھا۔ علمی تبحر کا یہ عالم تھا کہ حضرت مولانا غلام محمد گھوٹو می جیسے جلیل القدر عالم کو جب آپ سے کسی علمی مسئلہ پر گفتگو کا موقع ملا تو آپ کو یہ کہنا پڑا کہ ”واقعی آپ کا علم آپ کے اسلاف کی روحانیت کا آئینہ دار ہے“

رشد و بیعت کے معاملے میں خواجہ معین الدینؒ بہت محتاط واقع ہوئے تھے آپ اس سلسلے میں فرمایا کرتے تھے کہ

”بیعت کرنے کا حق اس پیر کو ہے جو اپنے جسم کے ہر

بال کا علم رکھتا ہو اور جب بھی کسی موئے بدن کو تکلیف پہنچے وہ

اس کا علاج کر سکے“

فقرو درویشی کا رنگ آپ کی زندگی کے تمام معمولات پر غالب تھا فصل کی کٹائی کے موقع پر کارندوں کو یہ ہدایت تھی کہ

”نقسیم میں نہایت دبا تدرمی سے کام لیا جائے۔ مزارعہ

اور اہل حق کا پورا پورا حصہ دیا جائے۔“

وہ فرمایا کرتے تھے کہ ”فقیر اور تم سب خدا اور اس کے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے لشکر کے مہمان ہو۔ اس دنیا کا مال نہ تمہارا ہے نہ میرا۔ ہم تو بظاہر قاسم کی حیثیت سے بھیجے گئے ہیں۔“

شریعت حق پر آپ کا پورا عمل تھا۔ غیر مشروع باتوں سے عامۃ الناس کو روکتے تھے۔ یہاں تک کہ آپ نے عرس کی تقریبات میں خاتقاہ مبارک پر عورتوں کا آنا قطعی بند کر دیا۔ جہاں تک سماع کا تعلق ہے اگرچہ آپ اپنے سلسلہ کے بزرگوں کی طرح اس کے قائل تھے۔ لیکن سماع کی کسی محفل کو پسند نہیں کرتے تھے جمیں آداب سماع اہتمام نہ ہو ایک دفعہ ریاست بہاولپور کے ہندویشن جج مہتہ اودھو اس عرس کے موقع پر آئے اور محفل سماع میں شرکت کرنی چاہی لیکن خواجہ صاحب نے انہیں یہ کہہ کر منع کر دیا کہ ہمارے بزرگوں نے اس کے لئے جو شرائط مقرر کر رکھی ہیں۔ ان پر آپ پورے نہیں اتر سکتے آپ کا انتقال ۲ جمادی الاول ۱۳۳۷ھ کو ہوا۔ مزار کوٹ مٹھن میں ہے۔

حضرت خواجہ قطب الدینؒ

حضرت خواجہ معین الدینؒ کی وفات کے وقت آپ کی عمر سات آٹھ برس کی تھی۔ آثار ولایت اسی وقت سے ظاہر ہونے لگے تھے۔ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ نے آپ کی والدہ ماجدہ کو خواب میں یہ بشارت دی تھی کہ تیرے بطن سے ولی اللہ کا ظہور ہوگا۔“

علوم متداولہ کی تحصیل کے بعد جب سجادگی کا وقت آیا تو والدی ریاست بہاولپور نواب سرصادق محمد خاں نے مولانا فاروق احمد فیضی الحدیث جامعہ عباسیہ اور مولوی سلطان احمد کو مولوی عبدالملک مشیر مال کے ہمراہ اس غرض کے لئے چاہڑاں بھیجا کہ وہ خواجہ

قطب الدین کی علمی استعداد کا امتحان لیں۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ جب آپ ان حضرات کے سامنے پیش ہوئے اور مولوی فاروق احمد صاحب نے ازراہ پاسدار کی آپ سے فرمایا کہ جہاں سے جی چاہے کچھ سنا دیں تاکہ حکم سرکار کی تعمیل ہو جائے۔ تو آپ نے فرمایا کہ ”مولانا آپ ممتحن مقرر کئے گئے ہیں۔ یہ بدیانتی ہوگی کہ آپ امتحان کو میری منشا پر چھوڑ دیں۔ لہذا آپ جہاں سے چاہیں میرا امتحان لیں“ مولانا نے کافیہ کی ابتدائی عبارت پڑھا کر اس کی تشریح کرنے کو کہا تو آپ نے فرمودہ عبارت بڑھ دی اور اس کی تشریح بھی کر دی۔

آپ کو سجادگی بہت چھوٹی عمر میں ملی تھی اس لئے بعض صاحبان یہ سمجھتے تھے کہ شاید آپ حق ہدایت صحیح ادا نہیں کر سکتے۔ چنانچہ ایک صاحب نے آپ سے استفسار کیا کہ ”حضرت مرید کرتے وقت مرید کو کیا تلقین کرتے ہیں“ آپ نے فرمایا ”کہ کیا پڑھیں اور کیا پڑھائیں۔ بس مرید کا ہاتھ پکڑا اور خدا کے ہاتھ میں دے دیا“ آپ نے بارہ سال کی عمر میں ۲۲ رجب المرجب ۱۳۴۲ھ کو انتقال فرمایا۔ مزار آپ کا بھی کوٹ مٹھن میں ہے۔

حضرت خواجہ فیض احمد

حضرت خواجہ قطب الدین کے انتقال کے بعد اس خانوادے کی سجادگی کا مسئلہ خاصا نزاع کا سبب بن گیا آپ نے نو عمری میں وفات پائی تھی اور آپ کا کوئی وارث پیدا نہیں ہوا تھا اس لئے اہل خاندان میں مختلف شخصیتوں کے متعلق کشمکش شروع ہو گئی۔ چونکہ سجادگی کے ساتھ جائیداد منقولہ وغیرہ منقولہ بھی متعلق تھی اس لئے یہ معاملہ ریاستی حکومت میں پیش ہوا۔ اور نواب سرصادق محمد خاں والی ریاست نے بہ نفس نفیس حالات و اوقات کا جائزہ لینے کے بعد حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے نواسے حضرت خواجہ فیض احمد کے حق میں فیصلہ دیا۔ خواجہ فیض احمد پر خاندان کے بزرگوں کے علاوہ مہر علماء و صلحا کا بھی اتفاق تھا۔ اس لئے اس فیصلے کو پسندیدگی کی نظر سے دیکھا گیا۔ ریاست کے ہوم منسٹر مولوی غلام حسین صاحب نے چاچڑال پہنچکر ان کی دستار بندی کی رسم ادا کی۔

خواجہ فیض احمد، خواجہ امام بخشؒ کے فرزند اور خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے نواسے تھے۔ اپنے والد ماجد سے فرقہ خلافت حاصل کیا تھا۔ شیدانی شریف کے خواجہ ہوت محمد نے بھی آپ کو اجازت بیعت دی تھی۔ فراغت تعلیم کے بعد آپ نے بھی بزرگوں کی روش کے مطابق درس کا سلسلہ جاری رکھا ہوا تھا۔ توحید و تصوف آپ کے درس کے خاص موضوعات تھے آپ کے بارے میں علما کی یہ رائے ہے ”کہ آپ ملا جلال کا دماغ لے کر آئے ہیں“ جو علوم آپ نے سبقاً نہیں پڑھے تھے ان پر بھی اگر کبھی گفتگو ہو جاتی تو ایسا معلوم ہوتا کہ ان پر آپ کو عبور ہے۔

روحانی منازل طے کرنے کے سلسلہ میں آپ نے بید مجاہدہ اور ریاضت سے کام لیا تھا۔ اکثر خواب و خور سے بے نیاز رہتے تھے۔ مریدین کو بھی ہمیشہ یہی تلقین کرتے تھے کہ ”عبادت میں زیادہ سے زیادہ وقت صرف کرو اور پیٹ کو حتی الامکان خالی رکھو تاکہ نفسانی خواہشات جڑ نہ پکڑ سکیں“ ذکر جہر۔ پاس انفاس اور نفسی اثبات کی بھی تسلیم دیتے تھے۔ کسی نے تسخیر کے بارے میں دریافت کیا تو آپ نے فرمایا کہ کلمہ شریف۔ درود شریف اور اتباع سنت میں سب برکات موجود ہیں۔ ”یہ وظائف حسب مع جمیع برکات ہیں“ ۱۔

تربیت اذکار چشتیہ نظامیہ سلسلے کے اکابر کے طریقہ کے مطابق کیا کرتے تھے اور ان کی یہ آٹھ صورتیں بتاتے تھے (۱) جہر (۲) پاس انفاس (۳) جس برسہ قسم (۴) ارہ (۵) سلطاناً نصیراً (۶) سلطاناً محموداً (۷) بزرخ کبیر (۸) مشاغل محمدیہ۔ آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”متقدمین میں فقر کے اٹھارہ اسباق مقرر تھے۔ اوساط نے چھ تجویز کئے۔ پھر متاخرین نے تین (متانی الشیخ۔ متانی الرسول۔ متانی اللہ) پر اکتفا کیا۔ لیکن سلسلہ ہذا کے قلندر مزاجوں نے جملہ اسباق کا محور بزرخ کو بٹھرایا ہے۔ جس کے سمجھنے کے لئے تعلیمات و تفہیمات شیخ نہایت ضروری ہیں۔ علاوہ ازیں سالک جب تک اپنے شیخ کو مظہرات و صفات الہیہ نہ سمجھے گا کبھی مستفیض نہ ہو سکے گا

کہ یہ شرط متنبہا ہے اور منتہا بھی۔

آپ کا حلقہ ارادت بہت وسیع تھا۔ نواب سر صادق محمد خاں دہلی ریاست
بہاولپور بھی آپ کے مریدوں میں تھے۔ ۱۲ صفر ۱۳۶۹ھ کو آپ نے انتقال فرمایا۔ مزار
اپنے بزرگوں کے پہلو میں کوٹ مٹھن میں ہے۔

اس وقت حضرت خواجہ فیض احمد کے صاحبزادے خواجہ فیض فرید اس خانوادہ عالیہ
کے سجادہ نشین ہیں۔

خواجہ غوث بخش

شیدانی تحصیل خاپور ضلع رحیم یار خاں کا علم پرور اور روحانیت افزا قصبہ ہے۔ اس قصبے کی شہرت کا باعث بھی وہی خاندان کوریجہ ہے جس کے بزرگوں نے چار چڑاں میں توطن اختیار کیا تھا۔ حضرت قاضی محمد عاقل علیہ الرحمۃ کے دوسرے پوتے حضرت خواجہ تاج محمود کے ایک صاحبزادے خواجہ غوث بخش شیدانی میں رہائش پذیر ہو گئے تھے۔ آپ نے حضرت خواجہ تاج محمود کے خلیفہ مجاز حضرت محمد یار علیہ الرحمۃ سے فیض باطنی حاصل کیا تھا۔ آپ نہایت منکر المزاج، غریب پرور اور متواضع و مہمان نواز تھے۔ آپ نے دو شاویاں کیں۔ ایک حضرت قاضی عاقل محمدؒ کے خلیفہ شریف محمد صاحب کی صاحبزادی سے اور دوسری ترنڈہ مولویاں کے مولوی محمد عظیم کی دختر سے پہلی بیوی کے بطن سے خواجہ ہوت محمد اور دوسری سے خواجہ غلام رسول عرف گمن سائیں پیدا ہوئے۔

آپ کا انتقال ۱۳۲۶ھ کو شیدانی میں ہوا۔ اور تدفین کوٹ ٹھن میں ہوئی

خواجہ ہوت محمدؒ

خواجہ غوث بخش کے بعد ان کے بڑے فرزند خواجہ ہوت محمد سجادہ نشین ہوئے۔ آپ نے تحصیل علم کے بعد باقاعدہ درس کا سلسلہ جاری کیا۔ نقد و حدیث پر آپ کی نظر بڑی گہری تھی۔ مجلس درس میں نو آموز طلباء کے علاوہ بڑے بڑے جید عالم بھی اکتساب فیض کے لئے شریک ہوتے تھے۔ مسند سجادگی پر فروکش ہونے کے بعد جذب و مستی کا غلبہ ہو گیا تھا۔ تاہم علما کے احترام میں کبھی فرق نہیں آتا تھا

بلکہ اگر کوئی ان کی رند مشربی پر انہیں ٹوکتا تو وہ ناراض ہونے کے بجائے صدق دلی سے یہ اعتراف کرتے کہ ”واقعی میں خطا کار ہوں“ آپ نے ۱۳۵۲ھ میں وفات پائی۔ دواڑ کے پیدا ہونے سے تھے جو والد گرامی کی زندگی میں ہی فوت ہو گئے تھے۔ اس لئے آپ کے بعد آپ کے پوتے خواجہ غلام غوث عرف بگن سائیں جو محمد عبداللہ صاحب کے فرزند تھے سجادہ نشین ہوئے۔

خواجہ غلام غوثؒ

آپ اپنے دادا خواجہ ہوت محمد کے تربیت یافتہ اور انہیں سے دست بیعت تھے۔ کتب عربیہ بھی ان سے بڑھی تھیں۔ خدا داد ذہانت کے مالک تھے کسی علمی مسئلہ پر بات کرتے تو فصاحت و بلاغت کے دریا بہا دیتے۔ خلق و انکسار آپ کی طبیعت کے خاص جوہر تھے۔ وضع داری ان پر ختم تھی۔ جس سے ایک بار تعلقات قائم ہو گئے اسے تادم زلیست نبھایا۔ آپ کا پہلا نکاح حضرت خواجہ فیض احمد کی ہمشیرہ سے ہوا تھا۔ ان سے دو بچے ہوئے جو زندہ نہ رہ سکے۔ زوجہ محترمہ بھی وفات پا گئیں تو دوسرا نکاح ملک نور محمد حضرت والد ڈیرہ غازی خاں کی دختر سے ہوا۔ جن سے پانچ بچے تولد ہوئے۔

(۱۱) غلام ہوت محمد عرف بخشندہ سائیں (۱۲) محمد عبداللہ لال سائیں۔

(۱۳) طاہر محمود عرف عاشق سائیں۔ (۱۴) محمد اکبر اور (۱۵) محمد اصغر۔

آپ کو شکار کا شوق تھا۔ یہی شوق جان لیوا ثابت ہوا۔ دوران شکار اپنے ہاتھ سے بندوق چل گئی اور اس طرح ۲۹ رمضان المبارک ۱۳۷۴ھ کو آپ نے داعی اجل کو لبیک کہا۔

اس وقت آپ کے بڑے صاحبزادے خواجہ غلام ہوت محمد عرف بخشندہ سائیں جو تعلیم یافتہ اور نیک طبع ہیں۔ سجادگی پر فردکش ہیں۔

حضرت خلیفہ محمد اعظمؒ (شیدائی شریف)

آپ حضرت خواجہ قاضی عاقل محمد رحمۃ اللہ علیہ کے مرید و خلیفہ تھے فیض روحانی آپ کے خلیفہ اکبر حضرت سلطان محمودؒ سے بھی حاصل کیا تھا زمانہ طالب علمی سے شغل ورد سے شغف تھا۔ اور اس معاملے میں واردات قلبی کا یہ عالم تھا کہ بعض اوقات وجد کی کیفیت طاری ہو جاتی تھی اور یہ خطرہ لاحق ہوتا تھا کہ اس حالت میں کہیں آپ کی شہادت واقع نہ ہو جائے آپ سفر حضر میں اپنے مرشد کے ساتھ رہتے تھے۔ بعد میں حسب الارشاد مرشد حضرت کے خلیفہ اکبر کی خدمت میں رہ کر مجاہدہ نفس کرنے لگے۔

خلیفہ محمد اعظمؒ اور خواجہ گل محمدؒ کے مابین مودت و اتحاد کے روابط تھے۔ مدت العمر یہ دونوں حضرات ایک ساتھ رہے۔ چنانچہ حضرت خواجہ گل محمدؒ تکملہ سیر الاولیاء میں لکھتے ہیں۔

”راقم و آل ذات شریف مدت العمر در یک کاسہ مخوریم
و در یک لحاف می خیمیم و در یک خلوت خانہ در مشغول با یکدیگر
مشارک بودیم مثل مشارکت خادم با مخدوم و شاگرد با استاد
و مستفید با مستفاد و بعد از وصال سلطان الاولیاء یا زودہ سال
و چند ماہ در قید حیات ماندہ“

حضرت خواجہ گل محمدؒ نے آپ کی وفات کا مندرجہ ذیل مادہ تاریخ نکالا۔

چو شد واصل بحق آن مہابہ دلجو	معظم پایہ از عشاق یکسو
محب احمد دفنانی بذاتش	محمد اعظم از مردان حق جو
پیر سیدم زول تاریخ و صلش	کہ روز عرس ہم پیدا بود زو
و نم گفتاد و صد غم چو افروزد	ز دردش گوزد و ایحیست با دود

اگر لفظ غم کے اعداد میں دوسو کے اعداد اور دوسرے مصرعہ کے اعداد میں ذوالحجہ کے اعداد کے ساتھ ۲۲ عدد جمع کئے جائیں تو ایک ہزار دوسو چالیس کے

حضرت شیخ شریف الدین شیدانی

آپ بھی حضرت خواجہ عاقل محمد علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے پہلے کسی اور صاحبِ دل سے بیعت کی تھی لیکن ان کے وصال کے بعد حضرت قاضی صاحب کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گئے اور فرقہ خلافت حاصل کیا آپ کے مریدین کا سلسلہ کافی وسیع تھا۔ خواجہ گل محمد احمد پوری آپ کے متعلق تحریر فرماتے ہیں۔
 ”منظر آیات علی مطلع نور ہدی میاں صاحب میاں شریف

الدین جو سلمہ اللہ تعالیٰ اس ذات شریف اگرچہ در اول از صاحبِ دلے
 دیگر طریق سلوک حاصل ساختہ لیکن بعد وصال اُن صاحبِ دل موجب
 ایمائے اوشاں در سلک غلامان سلطان الاولیاء رضی اللہ عنہ
 منسلک شدہ و ازاں حضرت خلافت یافتہ و بسیار خستہ اللہ
 از دست مبارک ایشاں در سلسلہ سلطان الاولیاء داخل شدہ و میثوند
 اللہ تبارک و تعالیٰ بکرم و فضل خود فرزندوں دارد و در سلوک مریدان روشن
 غریب و نمط عجیب دارند و از مشاہدہ و از مکاشفہ اوشاں بسیار
 معاند شہرہ آفاق است“

۱۲۶۸ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔ مزار مبارک شیدانی شریف میں ہے۔
 آپ کے انتقال کے بعد آپ کے صاحبِ جزا سے میاں شریف الدین سجادہ نشین
 ہوئے۔ ان کے بعد میاں محکم الدین پھر میاں محمد غوث اور پھر کرم دین بالترتیب مسند
 سجادگی پر فروس ہوئے رہے۔

خان بیلہ — ضلع رحیم یار خاں

حضرت خواجہ سلطان محمودؒ

آپ حضرت خواجہ قاضی عاقل محمد رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ اکبر تھے۔ آپ کو سیر بھائیوں کی تربیت کا کام سپرد تھا۔ اور انہیں خلافت آپ کی سفارش سے ہی عطا ہوتی تھی آپ کو مرشد سے حد درجہ تعلق خاطر تھا۔ مرشد کا بھی یہ حال تھا کہ جب مجلس میں تشریف لاتے تو متسام تر توجہ کا مرکز آپ ہی ہوتے۔ آپ صاحب وجد و حال بزرگوں میں سے تھے۔ علوم متداولہ پر بھی گہری نظر تھی جب کبھی کوئی علمی نکتہ بیان کرتے تو دقت و بلاغت کے دریا بہا دیتے تھے۔ سماع سے بے حد دلچسپی تھی۔ اکثر سماع کی محفلوں میں آپ حال وارد ہوتا کہ تن من کا ہوش نہیں رہتا تھا۔ مرشد کی وفات کے بعد سیر بھائیوں کی دستگیری کرتے رہے۔ کسی بھی مسئلے میں اگر کسی سیر بھائی کو آپ کی امداد و رہنمائی کی ضرورت ہوتی تو آپ نہایت فرائضی کے ساتھ اس کی مدد کرتے اور مشکلات کا حل تجویز کرتے۔ سلوک کے معاملات میں اظہار و نمود کو قطعاً پسند نہیں کرتے تھے بلکہ فرمایا کرتے تھے کہ ”دوستی پنہاں ہی خوب ہے“ یعنی

از درون آشنا باش و از بیرون بیگازدش ای روش باید ترا اند جہان آموختن

۲ ربیع الاول ۱۲۳۵ کو آپ کا وصال ہوا۔ خواجہ گل محمدؒ نے یہ قلم
تاریخ کہا۔

شاہ سلطان ملک دیں محمود زدِ عسلم چوں بمنزل مینو
داغ برداغ آہ داویلا حسرت و درد ماند برمن و تو
گفت جانم چگویم اے لطف بہر تاریخ وصل اس خوشد
گردہی در جواب واہ کشیدہ گفت سویم ربیع آلاخر گو

یعنی ”ہے“ کے عدد ۱۵ ہیں۔ در جواب کہ سویم ربیع الاخر کے اعداد اس
میں جمع کئے جائیں اور آہ کے اعداد جو پانچ ہیں ان میں سے نکال لئے جائیں تو
صحیح تاریخ وفات نکل آئے گی۔

آپ کا مزار خان بلیہ (ضلع رحیم یار خاں) میں ہے۔

حضرت خواجہ محمد یار فریدیؒ (گڑھی اختیار خاں)

چودھویں صدی ہجری میں جن بزرگوں کے دم سے تصوف و طریقت کا بھرم
قائم رہا۔ ان میں حضرت خواجہ محمد یار فریدیؒ کا اسم گرامی سرفہرست ہے۔ آپ تحصیل
خانپور ضلع رحیم یار خاں کے مشہور مردم خیز قصبہ گڑھی اختیار خاں میں پیدا ہوئے ابتدائی
تعلیم کے بعد جب مزید علوم کی تحصیل کی دل میں لگن پیدا ہوئی تو آپ نے چاچراں
کا رخ کیا۔ اس زمانے میں چاچراں علم و فضل کا مرکز تھا۔ اور حضرت خواجہ
غلام فرید علیہ الرحمۃ کی سرپرستی میں یہاں کا دائرہ علوم بڑے عروج پر تھا۔
اسی درسگاہ میں آپ نے علم کی پیاس بجھائی اور یہیں روحانیت کا درس لیا
آپ نے حضرت خواجہ علیہ الرحمۃ کے دستِ حق پرست پر چشتیہ نظامِ
سلسلے میں باقاعدہ بیعت کی۔ اور مرشد کی عنایات سے خوب بہرہ درہوئے
یہ آپ ہی کی باطنی توجہ کا اثر تھا کہ حضرت خواجہ یار محمدؒ کی رگ رگ میں عشق
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا سوز و گداز بھرا ہوا تھا۔ اور زبان میں ایسی تاثیر

پیدا ہو گئی تھی کہ سنگ دل سے سنگ دل بھی چند فقرے سن کر موم ہو جاتا تھا۔ آپ کی خطابت کا دور دور چرچا تھا۔ لوگ بڑی عقیدت اور توجہ سے آپ کا وعظ سنتے تھے۔ مشکل ہی سے پنجاب کا کوئی شہر اور قریہ ایسا ہوگا۔ جہاں جا کر آپ نے تقریر نہ کی ہو۔ آپ خود بھی عاشق رسول تھے اور دوسروں کو بھی اسی کا درس دیتے تھے۔ آپ کی تقریر سن کر عشق رسول کا جذبہ خود بخود ابھرتا تھا۔

آپ مثنوی شریف بڑے دلکش انداز میں پڑھتے تھے اور اس کی تشریح ایسے دلچسپ پیرائے میں کرتے تھے کہ ہر شعر کے رموز و اسرار آئینے کی طرح روشن ہو جاتے تھے۔

حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ نے آپ کو خلافت سے بھی نوازا تھا اور اجازت بیعت بھی عطا کی تھی۔ چنانچہ دیکھتے ہی دیکھتے آپ کا حلقہ ارادت بہت وسیع ہو گیا۔ شہر لاہور میں آپ کے معتقدین کی تعداد کافی تھی جن کی خواہش پر آپ اکثر لاہور تشریف لیجایا کرتے تھے۔

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آپ کے عشق کا عالم یہ تھا کہ جہاں کسی نے حضور کا نام لیا۔ آپ کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب رواں ہو گیا۔ خاندان نبوت کا بھی آپ کے دل میں۔ سجد احترام تھا۔ اگر اہل سادات میں سے کوئی شخص آپ کی محفل میں آجاتا تو آپ اسے سب سے نمایاں جگہ دیتے اور اس کی ہر طرح تعظیم و تکریم کرتے۔

سلسلہ چشتیہ کی روایت کے مطابق سماع سے بھی آپ کو خاص لگاؤ تھا۔ اور قوالی بڑے ذوق و شوق کے ساتھ سنتے تھے لیکن آداب سماع کا خیال رکھتے تھے اور کوئی شخص محفل سماع میں بے ادبی یا بدتمیزی کا مظاہرہ نہیں کر سکتا تھا۔ آپ کو شاعری سے بھی شغف تھا۔ اور اردو فارسی۔ عربی اور سریلی زبان میں شعر کہتے تھے۔

آپ کا مجموعہ کلام ”دیوان محمدی“ کے نام سے موسوم ہے جس میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء کے بعد حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کی شان میں بہت سی نعیتیں ہیں۔ اس کے علاوہ اپنے شیخ اور کئی دیگر بزرگوں کی منقبتیں بھی ہیں۔ آپ کا تمام کلام تاثیر میں ڈوبا ہوا ہے۔ اور عرفان و آگہی کا ایسا دفتر ہے کہ پڑھنے والا اس سے بہت کچھ حاصل کر سکتا ہے۔

آپ نے ۶۷ سال کی عمر میں ۱۲ رجب المرجب ۱۳۶۶ھ کو وفات پائی۔ آپ کا عرس ہر سال ۱۲۔۱۳۔۱۴ رجب کو گڑھی اختیار خاں میں ہوتا ہے جس میں عقیدہ تمندوں کی کافی تعداد شریک ہوتی ہے۔ آپ کے مزار سے متصل علوم عربیہ کی ایک درسگاہ ”قطب المدارس“ کے نام سے آپ کی یادگار کے طور پر قائم ہے۔ جس میں مقامی طلباء کے علاوہ بیرونجات سے بھی علم دین کے جویا آتے ہیں اور علم کی پیاس بجھاتے ہیں۔

حضرت مولانا سراج مکھن بیلویؒ

حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے خلفائے جس بزرگ نے علمی دنیا میں بڑا نام پایا وہ حضرت مولانا سراج احمد مکھن بیلوی کی ذات گرامی ہے ان کا شمار ان برگزیدہ علمائے حق میں ہوتا ہے۔ جن کا اور ہٹنا پھوٹنا علم رہا اور جنہوں نے خوف و طمع اور نمود و نمائش سے بے نیاز ہو کر اپنی تمام زندگی خدمت دین میں گزاری آپ کے علمی فیضان کا سلسلہ نصف صدی پر پھیلا ہوا ہے اس عرصہ میں آپ نے جو علمی خدمات انجام دیں اس کا اندازہ آپ کے شاگردوں کی اس طویل فہرست سے لگایا جاسکتا ہے جس میں ایسے ایسے فاضل اور باکمال علماء کا نام نظر آتا ہے جو خود اپنی جگہ علم کا بحر ذخار ہیں۔ آپ کے تلامذہ کو آپ کے علمی فیوض سے ہی بہرہ ور ہونے کا موقع نہیں ملا بلکہ آپ کی روحانی تعلیم اور باطنی توجہ بھی ان کے شامل حال رہی۔ اور یہ اسی فیضان خاص کا نتیجہ ہے کہ آج آپ کا ہر شاگرد مرجع عوام ہے اور علم دین کی جو شمع آپ نے روشن کی تھی ان لائق

شاگردوں کے ذریعہ سے اس کی روشنی ملک کے کونے کونے میں پھیلی ہوئی ہے۔
 حضرت مولانا سراج احمد خانیپور (ضلع رحیم یار خاں) کے نواحی گاؤں مکھن بیلہ
 میں ۱۳۰۳ھ میں پیدا ہوئے۔ اہل خاندان پہلے ہی علماء و فضلاء پر مشتمل تھے۔ وادھیال
 اور ننھال دونوں میں بڑے بڑے جمید عالم ہو گزرے تھے۔ چنانچہ خاندانی روایت
 کے مطابق آپ نے بھی دینی تعلیم حاصل کی۔ ابتدائی کتب پڑھنے کے بعد
 آپ چاچڑاں کے مشہور دارالعلوم میں داخل ہوئے جہاں حضرت خواجہ غلام
 فرید علیہ الرحمۃ مسند ارشاد پر فرودکش تھے اور روحانی تعلیم کے ساتھ
 ساتھ علوم متدالہ کا درس بھی خود دیتے تھے۔ یہاں حضرت خواجہ کی شفقت
 و عنایت سے آپ نے بہت جلد طلب علم کے جملہ مراحل طے کر لئے۔ تحصیل
 علم کے بعد آپ نے حضرت خواجہ صاحب سے باقاعدہ شرف بیعت حاصل
 کیا اور آپ کے ایما پر چاچڑاں شریف کے اسی دارالعلوم میں جہاں طالب علم کی
 حیثیت سے آئے تھے۔ استاد مقرر ہو گئے۔ یہاں آپ کافی عرصہ تک پڑھاتے
 رہے۔ اس کے بعد سندھ کی مشہور خانقاہ بھیر چونڈی شریف کے مدرسہ میں درس
 کا سلسلہ شروع کیا اور دہاں بے شمار مخلوق خدا کو دولت علم سے مالا مال کیا۔
 تفقہ میں آپ کا مقام بہت بلند تھا۔ خاص طور پر میراث۔ وصیت
 میقات اور ریاضی میں آپ کے پایہ کا دوسرا عالم مشکل سے ہی ملے گا۔ اکثر
 ہندوستان کے مختلف مقامات سے ایسے فتوے آپ کے پاس آتے تھے جنہیں
 کوئی اور حل نہیں کر سکتا تھا۔ ”سراج اہل القبلہ“ آپ کی علمی یادگار ہے جس میں
 علم فرائض۔ وصیت اور میقات پر بڑا قابل قدر مواد جمع کیا ہے۔ اس ضخیم کتاب
 کا خلاصہ ”الزبدۃ السراجیہ فی علم المیقات والمیراث والوصیۃ“ شائع ہو چکا ہے
 آپ کے فتاویٰ کا مجموعہ بھی بڑا نادر ہے لیکن ابھی تک زیور طبع سے آراستہ
 نہیں ہو سکا۔ انہیں اکثر وہ فتوے بھی ہیں جو سابق ریاست بہاولپور کی عدالتوں
 میں فیصلوں کی بنیاد قرار پائے۔ مشتمل نمونے از خردارے آپ کے شاگردوں میں

سے چند کے نام یہاں درج کئے جاتے ہیں۔

(۱) شیخ المشائخ پیر خواجہ عبدالرحمن بھرخوئی شریف (۲) حضرت پیر مغفور القادری شاہ آباد (۳) حضرت خواجہ فیض فرید سجادہ نشین چاچڑاں شریف (۴) استاذالعلماء مولانا سراج احمد مہتمم مدرسہ سراج العلوم خانیور (۵) حضرت علامہ فیض احمد اویسی شیخ التفسیر جامعہ ادیبہ رضویہ بہاولپور (۶) مفتی عبدالواحد صاحب خانیور (۷) مولانا محمد اکرم دارالعلوم صدیقیہ شاہ جمالیہ (۸) مولانا حسن الدین ہاشمی جامعہ اسلامیہ بہاولپور (۹) مولانا خورشید احمد ظاہر پیر (۱۰) مولانا مختار احمد مدرسہ سراج العلوم خانیور۔ آپ نصف صدی تک علوم و معارف کے موتی بکھرنے کے بعد ۱۹۶۳ء میں واصل دریاۓ رحمت ہوئے۔

حضرت شاہ مغفور القادریؒ

زمانہ حال کے جن صوفیاء مشائخ نے روایتی خانقاہی طور طریقوں سے ہٹ کر کارزار حیات میں مجاہدانہ شان کا مظاہرہ کیا۔ انہیں حضرت شاہ مغفور القادریؒ پیش پیش نظر آتے ہیں۔

آپ کا تعلق بہاولپور کے سادات بخاری سے تھا۔ ۱۳۲۵ھ میں مشہور دلی اللہ سید سردار شاہ صاحب کے گھر میں پیدا ہوئے۔ حفظ قرآن اور درس نظامی کی تحصیل کے بعد سندھ کی معروف خانقاہ بھرخوئی شریف کے دارالعلوم میں مدرس مقرر ہوئے تقریباً بیس سال تک یہاں علمی خدمات انجام دیں۔ اسی خانقاہ کے رشتہ ارادت سے آپ منسلک تھے۔ بھرخوئی شریف کے شیخ ثالث حضرت عبدالرحمنؒ آپ کے مرشد تھے ان سے ہی اجازت بیعت حاصل تھی۔ زہد و عبادت میں منہمک رہنے کے ساتھ ساتھ آپ کے دل میں خدمت ملی کی بھی بڑی لگن تھی۔ چنانچہ جن دنوں تحریک پاکستان شروع ہوئی تو آپ نے اس تحریک کو عامۃ المسلمین کے سیاسی و دینی استحکام کے لئے مفید سمجھ کر اس میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور مسلم لیگ کا پیغام گھر گھر پہنچایا۔

شروع شروع میں بہاولپور اور سندھ کے علاقوں میں مسلم لیگ کے دو قومی نظریہ کو قبولیت عامہ حاصل نہیں تھی۔ بلکہ یہاں کانگریس کے اثرات غالب تھے آپ نے مسلمانوں کی رہنمائی کے لئے ”احیاء الاسلام“ کے نام سے ایک تنظیم قائم کی۔ اسی تنظیم کی ایک ذیلی شاخ ”تنظیم المشائخ“ میں سندھ کے اکثر مشائخ کو شامل کر کے کانگریسی اثرات کو زائل کرنے کی کوشش کی۔ ۱۹۴۶ء میں جب بنارس میں برصغیر کے سنی علماء و مشائخ کی کانفرنس منعقد ہوئی تو اس میں شاہ معفور قادری نے بھی شرکت کی اور پاکستان کی تحریک کو کامیاب بنانے کے لئے متعدد مفید تجاویز پیش کیں۔

آپ اپنے مریدوں اور معتقدوں کو اتباع شریعت کی تلقین کرتے تھے۔ بے لوثی، منکسر المزاجی اور تواضع آپ کی طبیعت کے خاص جوہر تھے۔ آپ نے ساری زندگی دین و ملت کی خدمت کے لئے وقت رکھی اور اپنے مریدوں کی بھی اسی بنج پر تربیت کی کہ وہ دنیوی مفاد پر دینی دلی مفاد کو قربان نہ کریں۔ سندھ اور بہاولپور کے علاقوں میں آپ کے مریدوں کی تعداد کافی ہے۔

آپ کو شعر و سخن اور تصنیف و تالیف سے بھی شغف تھا لیکن شعری نعت رسولؐ تک محدود رہی اور تصانیف بزرگوں کے احوال و اقوال پر مشتمل ہیں چنانچہ آپ کی تصنیف ”عباد الرحمن“ بزرگوں کے احوال و آثار کے سلسلے میں ایک قابل قدر اضافے کی حیثیت رکھتی ہے۔

آپ نے اپریل ۱۹۷۶ء میں وفات پائی۔ مزار گڑھی اختیار خاں میں ہے حضرت شرافت نوشاہی نے آپ کی یہ تاریخ وفات نکالی ہے۔

شرافت ز تو گر پر سند سال

بگو مادی عصر مستور شد

۱۳۹۰ھ



مزار حضرت خواجہ خدابخش (خیرپور)

دیگر بزرگوار خشتہ

حضرت خواجہ گل محمد احمد پوری

بہادرپور میں پشینتہ نظامیہ فخریہ سلسلے کے آپ بھی بڑے جلیل القدر بزرگ گذرے ہیں۔ خواجہ قاضی محمد عاقلؒ کے مرید خاص اور خلیفہ مجاز تھے۔ تکمید سیر الادبیہ کے جامع ہونے کی وجہ سے آپ کو شہرت دوام حاصل ہوئی۔ علمی گھرانے کے چشم و چراغ تھے۔ خاندانی پیشہ طبابت تھا۔ اور اس فن میں مہارت تامہ رکھتے تھے۔ آپ کی پیدائش ادبچ میں ہوئی تھی نواب صادق محمد خاں ثالث نے جو آپ کے مداح و قدردان تھے آپ کو ادبچ سے بلا کر احمد پور شرقیہ میں قیام کی درخواست کی۔ اس کے بعد آپ یہیں مقیم رہے اور لوگوں کا جسمانی و روحانی علاج کرتے رہے۔

آپ کا خاندان حضرت خواجہ معروف کرخی سے منسوب ہے۔ آپ کے بزرگوں میں سے شیخ ظہیر الدین شاہ بجاہاں بادشاہ کے عہد میں ملتان آئے تھے۔ اور شیخ الاسلام کے منصب پر فائز ہوئے تھے۔ شیخ ظہیر الدین کے ایک فرزند شیخ بدر الدین بخارا کے بادشاہ عبدالعزیز کے مرشد و استاد تھے۔ دوسرے فرزند شیخ رحم علی ملتان میں پیدا ہوئے تھے۔ شیخ بدر الدین کے بیٹے کریم داد اپنے والد کی وفات کے بعد بادشاہ اوزنگ زیب کے عہد میں اپنے دادا شیخ

ظہیر الدین کے مزار پر فاسخ خوانی کے لئے ملتان آئے۔ اس کے بعد شہنشاہ اورنگ زیب سے ملاقات کی جس نے آپ کی بحد قدر کی اور آپ کو ملتان میں بیش قیمت جاگیر عطا کی انہیں کی اولاد میں مولوی محمد بخش مرحوم خواجہ گل محمد کے وارث تھے۔ جنہوں نے اذخ شریف میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ یہ بھی بڑے صاحب علم و فضل بزرگ تھے۔ حضرت خواجہ فخر الدین فخر جہاں دہلوی رحمۃ اللہ علیہ سے نسبت بیعت تھی۔ آپ کے صاحبزادے مولوی حکیم اللہ یار فن طبابت میں مہارت نامہ رکھتے تھے۔ انہوں نے اپنے بیٹے خواجہ گل محمد کو بھی طب کی تعلیم دی۔ دینی علوم اپنے دیگر علما کے علاوہ صاحب تحفہ غوثیہ حضرت غوث بخش سے بھی حاصل کئے۔

حضرت خواجہ قاضی محمد عاقلؒ نے جب کوٹ مٹھن میں مدرسہ قائم کیا آپ بھی بطور طالب علم اس میں داخل ہوئے۔ علوم ظاہری کے علاوہ آپ نے قاضی صاحب سے روحانیت کا درس بھی لیا۔ قاضی صاحب آپ پر بہت مہربان تھے اور آپ کی اعلیٰ صلاحیتوں کے معترف۔

حضرت خواجہ گل محمدؒ نے اپنے پیر گھرانے کی روایت کے مطابق احمد پور شرقیہ میں ایک دینی مدرسہ قائم کیا اور اس کے ساتھ ایک لنگر بھی جاری کیا۔ حکیم غلام سرور ملتانی کی یہ روایت تکمید سیر الاولیاء کے تتمہ میں نجم الدین صاحب نقل کرتے ہیں۔ ۳

”من درنجا در احمد پور شرقیہ ریاست بہاولپور در مدرسہ عربی حضور تحصیل علم میکردم و نان از لنگر میخوردم کہ بانداز دو صد نفر فقیر و مہمان و طلاب از لنگر نان میخورند۔“

۱۔ آپ کا مزار اذخ شریف میں قدم مبارک حضرت علی کرم اللہ وجہہ کے قریب ہے۔
۲۔ آپ کا مزار اذخ شریف میں حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت رحمۃ اللہ علیہ کی خانقاہ کے پاس ایک پختہ چار دیواری کے اندر ہے۔ ۳۔ تکمید سیر الاولیاء۔ صفحہ ۲۰۸

جہاں قاضی صاحب کے خاندان فیض نشان سے خواجہ گل محمد صاحب کا
 تاحیات ارادتمندی کا تعلق قائم رہا وہاں حضرت ممدوح کے افراد خاندان بھی خواجہ گل
 محمد صاحب کی بڑی قدر و منزلت کرتے رہے۔ چنانچہ آپ کے انتقال کے بعد آپ
 کے مزار پر حاضری دینا اور آپ کے عرس میں شرکت کرنا حضرت قاضی صاحب
 کے خاندان کا ہمیشہ معمول رہا۔ اس بات کی تصدیق تکمہ سیرالاولیا کے تتمہ
 کے اس اندراج سے ہوتی ہے۔

”حضرت میاں صاحب قبلہ شہدانوی فرمودہ کہ حضرت صاحب
 قبلہ من خواجہ تاج محمد صاحب کہ ہمیشہ برائے زیارت حضور
 حضرت صاحب قبلہ احمد پوری و بر عرس در احمد پور تشریف می آوردند
 قریب کوکھی فرنگی کہ بفاصلہ میل دو میل است از سواری زیر
 آدہ یا پیادہ تا شہر می آمدند ہر گاہ در شہر تشریف فرما می
 شدند یا برہنہ تا خانقاہ شریف آدہ چند یوم بعضے پھل یوم
 توقف می فرمودند یا برہنہ ماندند۔“

نیاز و عقیدت کی یہ بات یہیں ختم نہیں ہو جاتی بلکہ نجم الدین صاحب
 لکھتے ہیں کہ احمد پور کے دوران قیام نواب صاحب بہاولپور خانقاہ مبارک
 میں حاضر ہو کر بار بار حضرت خواجہ تاج محمد سے ڈیرہ نواب میں قدم رنجہ
 فرمانے کی استدعا کرتے لیکن آپ خانقاہ حضرت خواجہ گل محمد احمد پوریؒ
 کو چھوڑ کر نواب صاحب کے محل میں تھوڑی دیر کے لئے بھی جانا گوارا نہ
 کرتے۔

حضرت خواجہ گل محمد احمد پوریؒ نے سید محمد المعروف بہ میر خورد بن
 سید کمال الدین بن حضرت سید محمد کرمانی قدس اللہ ارحم کی مشہور تصنیف سیرالاولیا

طے تکمہ سیرالاولیا۔ ص ۲۱۳

کا تکملہ لکھ کر مشائخ و صوفیائے کرام کے تذکروں میں قابلِ قدر اضافہ کیا۔ اس میں دیگر اس تصور کے مشائخ عظام کے علاوہ سلسلہ نظامیہ فخریہ کے بزرگانِ کرام بالخصوص اپنے پیر و مرشد حضرت خواجہ قاضی محمد عاقلؒ کے خانوادہ جلیلہ کے مفصل حالات اور ملفوظات درج ہیں۔

حضرت خواجہ حکیم گل محمدؒ کی تاریخ ولادت ۱۱۶۹ھ اور تاریخ وفات ۱۲۴۳ھ ہے۔ مزار مبارک احمد پور شرقیہ میں مرجعِ خلافت ہے۔ ۱۳۰۵ھ میں اس پر خوبصورت مقبرہ تعمیر کیا گیا تھا۔

خواجہ گل محمدؒ کے دو صاحبزادے تھے۔ ایک خواجہ محمود بخشؒ اور دوسرے خواجہ محمد بخشؒ بڑے صاحبزادے خواجہ محمود بخشؒ آپ کے جانشین ہوئے۔ انہیں اپنے والد کے علاوہ خواجہ خدا بخشؒ، میاں محمد شریف شہانویؒ اور حضرت خواجہ تاج محمدؒ سے بھی اجازت بیعت حاصل تھی۔ دوسرے صاحبزادے خواجہ محمد بخشؒ کو بھی ان سب حضرات سے فیض پہنچا تھا۔ ان کے ایک فرزند مولوی حاجی محمد نصیر بخشؒ امیر بہاولپور کے دربار سے منسلک تھے۔ اور وکالت کے عہدہ پر مامور تھے۔ خواجہ محمود بخشؒ کے دو فرزند تھے۔ ایک مولوی اللہ یار صاحب جولادہ تھے اور دوسرے مولانا نظام الدین جن کے تین فرزند مولوی دین محمدؒ، مولوی سیف الدین اور مولانا نجم الدین تھے۔ ان کا ذکر حضرت خواجہ گل محمدؒ کے سجادہ نشین ومتولی خاندانہ تھے آپ کے مریدین کا سلسلہ سابق ریاست بہاولپور کی تمام حدود میں پھیلا ہوا ہے۔ آپ کی وفات کے بعد آپ کے فرزند اکبر خواجہ محمود بخشؒ (جن کا مزار اپنے والد گرامی کے پاس ہے) پھر ان کے صاحبزادے خواجہ نظام الدین (جن کا مزار احمد پور شرقیہ کی ہی خاندانہ میں ہے) رونق دہ سجادہ ہوئے۔

تکمیل سیرالاولیا پر آپ نے بڑے معلومات افزا حاشیے تحریر فرمائے تھے۔ اور آپ کے ہی اہتمام سے یہ کتاب مطبع رضوی دہلی میں طبع ہوئی تھی۔

حضرت مولانا حاجی حافظ عبداللہ (احمد پور شرقیہ)

آپ حضرت خواجہ قاضی عاقل محمد علیہ الرحمۃ کے مرید و خلیفہ تھے۔ ترک و تجرید و مجاہدہ میں لاثانی تھے۔ اہل دنیا سے میل ملاپ پسند نہیں کرتے تھے۔ زیارت حرمین کے شرف سے مشرف ہوئے تھے۔ ناگور (ہندوستان) میں حضرت خواجہ بزرگ غریب نواز گیسو درازؒ کے مزار پر بھی کئی بار حاضری دی و ماں کافی لوگوں نے آپ سے بیعت کی۔ خواجہ بزرگ کی اولاد میں سے بھی ایک صاحب آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ علم تصوف پر آپ کی بڑی گہری نظر تھی۔ چند کتب تصوف پر آپ نے حاشیے بھی تحریر فرمائے تھے۔ جنہیں حضرت شیخ کلیم اللہ جہان آبادی کی تصنیف "تسلیم" بھی شامل ہے۔ اس کے علاوہ میراں غوجی پر بھی آپ کا حاشیہ بہت مشہور ہے۔

حضرت خواجہ گل محمد احمد پوری نے آپ کے متعلق مکملہ سیر الاولیاء میں لکھا ہے
 "مولینا و صاحبنا مولوی عبداللہ دام برکاتہ از خلفاء حضرت
 سلطان الاولیاء است ان ذات شریف آنقدر داد مجاہدہ دادہ کہ کم
 کے ایں توفیق دست دادہ و سیاحت نیز بسیار فرمودند و مدت
 عمر در ترک و تجرید گذرانیدند و ازل دنیا اعراض و رزیدہ....."
 احمد پور شرقیہ میں آپ کا مزار ہے۔ ۲۸ ربیع الثانی کو آپ کا عرس ہوتا ہے۔

حضرت مولانا غوث بخش

آپ حضرت شیخ معروف کرخیؒ کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد محمد بخش اعجازی طبیب معروف کرخی پہلے پہل اپنی تشریف لائے تھے۔ ان کو حضرت فخر جہاں دہلویؒ سے سلسلہ چشتیہ میں بیعت کا شرف حاصل تھا۔ ان کے دادا مولوی غوث بخش حضرت فخر جہاں دہلویؒ کے والد بزرگوار خواجہ نظام الدین اورنگ آبادیؒ کے مرید تھے۔

دینیات، فلسفہ، حکمت اور طب میں آپ استاد مانے جاتے تھے۔ چشتی سلسلے کے مشہور بزرگ خواجہ گل محمد احمد پوریؒ جن کا مزار مبارک احمد پور شرقیہ میں ہے آپ کے بھانجے اور بزرگ تھے۔

آپ کی تبحر علمی کا دور دورہ شہرہ تھا۔ ادب کے خانوادہ بخاری اور خانوادہ گیلانیہ میں آپ کی مسادہ عزت و کرم تھی۔ نواب بہاول خاں ثالث بھی آپ کی بڑی قدر کرتے تھے۔ اور جب بھی آپ کو ادب تشریف لے جاتے آپ سے ملاقات کا شرف حاصل کرتے۔

آپ کی علمی یادگار ”تحفہ غوثیہ“ ہے جس میں بہاولپوری زبان میں دواؤں کے ناموں کا ایک نادر ذخیرہ جمع کر دیا گیا۔ یہ کتاب دو جلدوں پر مشتمل ہے۔ پہلی جلد میں دواؤں کے خواص اور ان کی تاثیر کے متعلق بیش قیمت معلومات درج ہیں اور دوسری جلد میں یونانی ادویات کے وہ نام دیئے گئے ہیں جو بہاولپوری زبان میں بولے جاتے ہیں۔ کتاب کی زبان اگرچہ فارسی ہے لیکن بہاولپوری زبان میں ادویات کی مکمل فہرست نے اسے بہاولپوری زبان کی ایک یادگار تصنیف کا بھی درجہ دے دیا ہے۔ یہ کتاب مخطوطہ کی شکل میں نواب صاحب بہاولپور کے کتب خانہ میں محفوظ ہے۔ آپ کا مزار اوش شریف میں خانقاہ مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے احاطہ میں ہے۔

حضرت خواجہ خدابخش خیرپوری

بارہویں صدی ہجری میں خانوادہ چشتیہ کو جن بزرگوں کے علم و فضل، تقویٰ و نیکی اور روحانی مدارج اعلیٰ کی وجہ سے ملک گیر شہرت و مقبولیت حاصل ہوئی ان میں خواجہ خدابخش خیرپوریؒ کا اسم گرامی بھی بہت نمایاں ہے۔ یہ وہی بزرگ ہیں جنہیں حضرت حافظ محمد جمال ملتانیؒ نے حضرت مولانا فخر جہاں دہلوی کے ایما پر عین درگاہ حضرت مخدوم بہاؤ الدین ذکریا ملتانی کے سامنے سلسلہ چشتیہ میں بیعت کر کے اس خانوادہ عالیہ کے اثرات اس علاقے میں مستحکم کرنے کا سامان پیدا کیا۔

آپ قریشی النسل تھے۔ حضرت معصب بن عمیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے آپ کا سلسلہ نسب ملتا ہے۔ آپ کے اجداد محمد بن قاسم کے حملہ سندھ کے وقت عرب سے آئے تھے۔ کچھ عرصہ سندھ میں قیام کرنے کے بعد انہوں نے ملتان میں رہائش اختیار کی۔ جب سلطان محمود غزنوی نے قرامطیوں کا استصال کرنے کے لئے ملتان پر حملہ کیا تھا تو آپ کا خاندان یہیں مقیم تھا۔ اور اس خاندان کے کئی افراد نے قرامطیوں

کی سرکوبی میں سلطان کا ساتھ دیا تھا۔ خاص طور پر آپ کے جد امجد خواجہ حسن ملتانی نے اس وقت شمشیر زنی کے ایسے جوہر دکھائے کہ سلطان کی فوج بھی عیش عیش کرا گئی۔ اسی شجاعت اور بہادری کی وجہ سے جب سلطان اپنا مشن مکمل کر کے واپس غزنی جانے لگا تو وہ آپ کو ملتان کا گورنر مقرر کر گیا۔ یہ خاندان عالیقدر اپنی شجاعت و فطانت اور دور اندیشی کی وجہ سے

ہر دور حکومت میں ممتاز و مقہور رہا ہے۔ شیر شاہ سوری نے اس خاندان کے بعض افراد کو جیل القدر عہدے دے رکھے تھے جب سلطان ناصر الدین تباچہ نے قطب الدین ایک سے سرکشی کی اور ملتان دسندھ پر اپنا تسلط قائم کیا تو اس خاندان نے اس کے خلاف احتجاج کیا جسکی پاداش میں تباچہ نے اس خاندان کی تمام جائیداد ضبط کر لی اور مجبوراً اس خاندان کو ترک سکونت کر کے ضلع ہزارہ میں پناہ لینی پڑی۔ شہنشاہ جہانگیر کے عہد میں یہ خاندان ضلع ہزارہ سے تلبند آ گیا۔ جہانگیر نے تلبند کا قلعہ اسی خاندان کے ایک بزرگ قاضی علاء الدین کے سپرد کیا۔ اور انہیں دس ہزاری کا منصب دیا۔ یہ منصب شاہ عالم ثانی کے عہد تک اس خاندان میں رہا۔ مولوی عنایت اللہ اس سلسلے کے آخری منصب دار تھے۔ جو ۱۱۹۱ھ میں اس سے دستکش ہو کر گوشہ نشین ہو گئے۔

۱۔ احوال و آثار قلمی (ملوک سجادہ نشین خانقاہ خواجہ خدابخش علیہ الرحمۃ مولفہ مولینا عبد المجید خیر پوری گلشن ابرار جو خواجہ امام بخش صاحب کی تالیف ہے اس میں آپ کو قوم منہاس سے بتایا ہے اس میں لکھا ہے کہ آپ خود اپنے والد کی زبانی فرماتے تھے کہ ہم قوم منہاس سے ہیں۔ لیکن یہ روایت درست نہیں دراصل آپ کے والد مولینا جان محمد کی شادی سمبہ کے مشہور خاندان میں جو قوم منہاس سے تعلق رکھتا تھا۔ ہوئی تھی۔ اس اعتبار سے آپ کا مادری سلسلہ تو یقیناً قوم منہاس سے ملتا ہے لیکن جہاں تک نسب پدری کا تعلق ہے وہ قریشی ہی صحیح معلوم ہوتا ہے۔ ”احوال و آثار“ خواجہ صاحب کے خاندان کی مستند کتاب ہے اور اس میں آپ کو قریشی النسل لکھنے پر ہی اکتفا نہیں کیا گیا۔ بلکہ افراد خاندان کے بقیہ اگلے صفحہ پر

حضرت خواجہ خدابخشؒ کی ولادت مولانا قاضی جان محمد کے ہاں تلمبہ میں ۱۱۵۰ھ میں ہوئی۔ آپ کے والد عالم باعمل اور صاحب زہد و تقویٰ تھے۔ انہیں کی آغوش میں آپ نے ابتدائی تعلیم مکمل کی۔ مزید تحصیل علوم کے لئے والد گرامی کے ایما پر دہلی تشریف لے گئے۔ اور مدرسہ رحیمیہ میں حضرت شاہ ولی اللہ کے آگے زانوئے تلمذ تہہ کیا۔

دہلی میں قیام کے دوران تحصیل علم کے ساتھ ساتھ آپ کو مشائخ دہلی سے استفادہ کا بھی موقع ملا۔ اسی زمانے میں آپ نے ایک ایسا اہم کام انجام دیا جو برصغیر کے مسلمانوں کو ادبار و تباہی سے بچانے میں مددگار ثابت ہوا۔ واقعہ یہ تھا کہ ان دنوں مرہٹوں کا زور بڑھتا جا رہا تھا اور وہ پورے برصغیر پر قبضہ جمانے کا خواب دیکھ رہے تھے۔ حضرت شاہ ولی اللہ اس صورت حالات سے سخت پریشان تھے۔ وہ جانتے تھے کہ اگر مرہٹوں کی یلغار کو بر دقت نہ روکا گیا تو ہندوستان میں مسلمانوں کا مستقبل تاریک ہو کر رہ جائے گا۔ چنانچہ اس سلسلے میں انہوں نے احمد شاہ ابدالی کو ان حالات سے باخبر کر کے مسلمانوں کے لئے اس کی حمایت حاصل کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس غرض کے لئے جو وفد ترتیب دیا گیا اس کا

علم و فضل اور دنیوی جاہ و منصب کا بھی تفصیل کے ساتھ ذکر کیا ہے۔
 سچے یہ بات تو ہر شک و شبہ سے بالا ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہؒ نے مرہٹوں کے خلاف مسلمانوں کو آمادہ جہاد کیا اور اس سلسلے میں مختلف سلاطین اور امراء کے نام مکتوبات بھی بھجوائے۔ یہ بھی بہت حد تک درست ہے کہ احمد شاہ ابدالی نے شاہ صاحب کی تحریک پر مرہٹوں کا مقابلہ کیا۔
 اس سلسلے میں یقیناً کوئی وفد بھی بھیجا ہوگا۔ لیکن جتنی کتب تواریخ ہماری نظر سے گذری ہیں۔ ان میں اراکین وفد کے متعلق کوئی تفصیل نہیں ملتی نہ خواجہ خدابخشؒ کا نام اس سلسلے میں کہیں دکھائی دیتا ہے۔ تاہم یہ بات بعید از قیاس نہیں کہ حضرت شاہ صاحب کی نظر انتخاب اس نوجوان طالب علم پر پڑی ہو اور انہوں نے ان کے دینی جذبے سے متاثر ہو کر احمد شاہ ابدالی تک اپنا مکتوب پہنچانے کا فریضہ ان کے سپرد کر دیا ہو۔

خواجہ صاحب کا جذبہ جہاد سے سرشار ہونا بعض دیگر واقعات سے بھی ثابت ہے۔

بقیہ صفحہ پر

سرخیل حضرت خواجہ خدابخش کو مقرر کیا گیا۔ چنانچہ آپ حضرت شاہ ولی اللہ کا مکتوب گرامی احمد شاہ ابدالی کے نام لے کر وفد کے ہمراہ غزنی تشریف لے گئے۔ یہ انہی مساعی کا نتیجہ تھا کہ مرہٹوں کو پانی پت کے میدان میں احمد شاہ ابدالی کے ہاتھوں شکست فاش ہوئی اور مسلمان مرہٹوں کی دستبرد سے بچ گئے۔

حضرت خواجہ خدابخش تحصیل علم کے بعد واپس تلبند تشریف لے آئے اور والد گرامی کی حیات تک وہیں رہے۔ اس کے بعد یہاں سے نقل مکانی کر کے ملتان میں سکونت پذیر ہو گئے۔ ملتان کے محلہ کمہار پورہ میں آپ کی رہائش تھی۔ یہیں آپ نے درس و

مثلاً جب سکھوں نے ملتان پر چڑھائی کی تو خواجہ صاحب نے اپنے پیر و مرشد حضرت حافظ جمال ملتان کے دوش بدوش سکھوں کا مقابلہ کیا۔ کہتے ہیں کہ تلوار ملتان کی جس برجی کی طرف سکھ بڑھتے تھے وہاں خواجہ صاحب تلوار سونٹتے ہوئے دکھائی دیتے تھے۔ یہ روایت مختلف کتب سیر اور ملفوظات میں ملتی ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ کا سن پیدائش ۱۱۱۵ھ اور تاریخ وفات ۱۱۷۶ھ ہے۔ اور خواجہ خدابخش کا سن پیدائش ۱۱۵۰ھ ہے۔ گویا حضرت شاہ ولی اللہ کی وفات کے وقت خواجہ صاحب کی عمر ۲۶ سال تھی اس لحاظ سے خواجہ صاحب کا مدرسہ رحیمیہ میں پڑھنا شاہ صاحب کی وفات سے چند سال پہلے ہی ممکن ہے اور ہو سکتا ہے کہ یہ زمانہ وہی ۱۱۶۲-۱۱۶۳ھ کا ہو۔ جب شاہ صاحب سکھوں اور مرہٹوں کی ریشہ دوانیوں سے سخت پریشان تھے۔ اس وقت خواجہ صاحب کی عمر ۲۳ سال کی تھی ۲۲ سال کی عمر کے نوجوان نے جو دین سے شغف ہی نہیں رکھتا تھا۔ بلکہ شاہ صاحب کا صحبت یافتہ بھی تھا۔ اگر یہ کارنامہ انجام دے دیا ہو تو کیا عجب ہے۔ ویسے بھی عمر کے لحاظ سے علم و فضل کا اندازہ لگانے کے لئے تعلیم کے موجودہ معیار کو سامنے رکھنے کے بجائے آج سے دو سو سال پہلے کے دور پر نظر رکھنی چاہیئے جب عموماً نو عمری میں ہی لوگ تحصیل علم کی تمام منازل طے کر لیتے تھے

مدرسے کا آغاز کیا۔ تھوڑے ہی دنوں میں آپ کے درس کی شہرت دور دراز علاقوں تک پہنچ گئی اور طالبان علم کھنچ کھنچ کر آپ کے پاس آنے لگے۔ ایک روایت کے مطابق آپ نے چالیس سال تک ملتان میں قرآن و حدیث کا درس دیا اور اس عرصہ میں ہزاروں مخلوق خدا آپ کے علم و فضل سے مستفیض ہوئی۔ آپ کے حلقہ درس کے متعلق سید عبدالحی ندوی الخواطر میں اس طرح رقمطراز ہیں:

”الشیخ العالم خدای بخش الہیستی الملتانی احد من کبار المشائخ فی عصرہ

دلائلہ ”بملتان“ و قراء العلم علی من بجا من العلماء ثم تصدیر مدرسہ

درس بمذہبۃ العلم ”ملتان“ اربعین سنتہ“

درس و تدریس کے دوران ہی آپ کی طبیعت روحانیت کی طرف مائل تھی لیکن ابھی کسی پیر کامل تک رسائی نہیں ہوئی تھی جس کی وجہ سے تسکین خاطر مفقود تھی۔ اس غرض کے لئے آپ نے کئی مقامات کا سفر بھی کیا اور متعدد بزرگوں سے ملاقات کی۔ بالآخر آپ کا گوہر مقصود حضرت حافظ جمال ملتانؒ کی شکل میں نظر آیا اور آپ ان کے حلقہ ارادات میں شامل ہو گئے۔

آپ کی بیعت کا واقعہ جس سے اس علاقے کی تاریخ تصوف میں ایک نئے باب کا اضافہ ہوا قدرے تفصیل طلب ہے۔ کہتے ہیں کہ ایک دن حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارویؒ حضرت حافظ جمال ملتانؒ اور دیگر حضرات حضرت مولانا فخر جہاںؒ کی خدمت میں بیٹھے ہوئے تھے۔ کسی نے کہا کہ ملتان حضرت بہاؤ الدین ذکریا ملتانؒ کے قبضے میں ہے وہ نہیں چاہتے کہ وہاں کسی اور دل کا عمل دخل ہو۔ بلکہ وہ وہاں کسی کامل ولی کی اقامت بھی پسند نہیں کرتے۔ یہ سن کر حضرت مولانا خاموش رہے اور کچھ جواب نہ دیا۔ دوسرے

۱۔ نزہۃ الخواطر جلد ششم صفحہ ۳۶۸ (مطبوعہ دائرۃ المعارف حیدرآباد (دکن))

۲۔ گلشن ابرار ترجمہ حدیقۃ الاخبار صفحہ ۲۸۲

دن جب پھر انہیں حضرات کے ساتھ مجلس آراستہ ہوئی تو آپ نے قبلہ عالم کو مخاطب کر کے فرمایا: ۱۔

”میاں نور محمد تاجنوز بملتان ولایت حضرت بہاد الحق بود لہذا تصرف
دل دیگر کارگر نمی شد اما حال ملتان حوالہ مایان شدہ است لازم است کہ
مریدے از مریدان خود دآن جابفر سیند و بگویند کہ در عین خالقہ
حضرت بہاد الدین ذکر یا م خلق را مرید کیند و تصرف خود کیند چون قبلہ
عالم ایں بار در مہار شریف از دہلی رسیدند و حافظ جمال الدین را
رخصت سمت ملتان فرمودند ایشان مولوی خدا بخش ملتان را یکے از
خلفائے نامدار ایشان و مقبولان بارگاہ پروردگار بودند در عین خالقہ
حضرت بہاد الحق مرید کردند“

اس طرح آپ کی بیعت سے ملتان میں سلسلہ چشتیہ کی تجدید ہوئی۔ اور
مشائخ چشت کا اس علاقے میں عمل دخل بڑھا۔ اس سے قبل کسی سہروردی بزرگ کے
علاوہ یہاں کسی کا چراغ نہیں جلتا تھا۔ حضرت قبلہ عالم نے اپنے مرشد کے ارشاد کے
مطابق اپنے مرید و خلیفہ حضرت حافظ محمد جمال ملتانؒ کو ہدایت کی کہ وہ ملتان میں حضرت
غوث بہاد الحق کی خالقہ میں بیٹھ کر طالبان طریقت کو بیعت سے مشرف کریں چنانچہ
جب خواجہ خدا بخش نے آپ سے بیعت کی استدعا کی تو حضرت حافظ جمال آپ کا ہاتھ
پکڑ کر آپ کو حضرت غوثؒ کے مزار پر لے گئے اور وہیں بیعت سے مشرف کیا۔
حضرت حافظ جمال علیہ الرحمۃ سے شرف بیعت حاصل کر کے آپ نے سلوک
کے اعلیٰ مدارج طے کئے اور بہت جلد روحانیت کے مرتبہ کمال کو پہنچ گئے۔ آپ کی
علمی وجاہت کی تو پہلے ہی دھوم تھی جب طریقت کا رنگ چڑھا تو مقبولیت اور

رجوع خلق پہلے سے بھی کہیں زیادہ ہو گیا۔

ایک دفعہ آپ نے حافظ صاحب کے ہمراہ مہار شریف میں حضرت قبلہ

عالم کی زیارت کا ارادہ کیا۔ ابھی راہ ہی میں تھے کہ قبلہ عالم

جو اپنے احباب کی مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے۔ یکایک فرمانے لگے کہ اب کے

حافظ صاحب بڑا عجیب و غریب تحفہ ساتھ لا رہے ہیں۔ جب حافظ صاحب آپ کی خدمت

میں پہنچے تو لوگ اس تحفے کو دیکھنے کے مشتاق تھے۔ ان کا خیال تھا کہ شاید ملتان کی بنی

ہوئی کوئی عمدہ چیز آپ حضرت کی خدمت میں پیش کریں گے۔ لیکن جب ایسی کوئی چیز نظر نہ

آئی تو وہ اور متعجب ہوئے۔ حضرت قبلہ عالم نے فرمایا کہ یہ تحفہ خواجہ خدا بخش کی ذات

خاص ہے جو یہ میرے لئے لائے ہیں۔ اس کے بعد سے قبلہ عالم آپ پر بے حد شفقت

فرمانے لگے۔ آپ حافظ صاحب سے اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ”تم نے ایک بڑا شیر اپنے

جال میں پھنسا یا ہے۔“

نقل ہے کہ حضرت خواجہ خدا بخش بیس دفعہ حضرت قبلہ عالم کی خدمت میں حاضر

ہوئے اور ہر مرتبہ آپسے نیا فیض پایا خود حافظ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ ”خواجہ خدا

بخش کو میرے ساتھ تو فقط بیعت کا تعلق ہے۔ ان کو جو بلند مرتبے حاصل ہوئے ہیں

خود حضرت قبلہ عالم سے ملے ہیں۔

آپ میں اتنے کچھ کمالات کے باوجود مجھ کو انکسار کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا تھا جو

شخص آپ سے ملاقات کرنے آتا۔ آپ کھڑے ہو کر اس کو خوش آمدید کہتے۔ ایک دفعہ

آپ کسی طالب علم کو درس دے رہے تھے کہ ایک بندہ آپ کے پاس آیا، حسب معمول

۱۔ گلشن ابرار صفحہ ۲۸۳

۲۔ گلشن ابرار صفحہ ۲۸۳

۳۔ گلشن ابرار صفحہ ۲۸۴

اسے دیکھ کر بھی آپ کھڑے ہو گئے۔ طالب علم جس کا اس طرح پڑھنے سے حرج ہوا
تھا طنزاً بولا کہ حضرت کفار کی تعظیم تو شرعاً منع ہے۔ آپ نے فرمایا کہ کیا کروں تعظیم
کے لئے اٹھنا میری عادت بن گئی ہے۔

ایک دفعہ ایک پٹھان آپ کی خدمت میں آیا اور عرض کی کہ حضرت میرا ارادہ
کہیں دور سفر پر جانے کا ہے۔ کسی فقیر سے فرما دیجئے کہ وہ میرے گھر کا سودا سلف لا
دیا کرے۔ آپ نے منظور فرمایا۔ جب وہ پٹھان باہر سفر پر چلا گیا۔ تو آپ روزانہ اس
کے دروازے پر جاتے۔ لونڈی سے کام کاج پوچھتے اور اسے انجام دیتے۔ پردہ نشین
خواتین کو پتہ بھی نہ تھا کہ روزانہ یہ خدمت کوئی فقیر انجام دیتا ہے یا آپ خود اس کام پر
مامور ہیں۔ ایک دن آپ لکڑیوں کا گٹھہ سر پر رکھے اس کے در پر آئے اور آواز دی۔ اتنے
میں وہ پٹھان بھی سفر سے واپس آگیا۔ اس نے جب آپ کو اس حالت میں دیکھا تو
نہایت شرمندہ ہوا۔ اور معذرت کرنے لگا۔ آپ نے فرمایا کوئی حرج نہیں میں بھی تو ایک
فقیر ہوں۔

آپ کو اپنے مرشد سے خرقہ خلافت عطا ہو چکا تھا۔ اور اجازت بیعت بھی
مل چکی تھی لیکن اس کے باوجود جب تک حضرت حافظ محمد جمال ملتانیؒ حیات رہے
اپنے براہ راست کسی کو اپنا مرید کرنا سوادب خیال کیا اور صرف علمی حد تک لوگوں کی
رہنمائی کرتے رہے۔

ملتان پر سکھوں کی یلغار کے بعد جب دوسرے صلحاء و علما دہاں سے ترک
سکونت پر مجبور ہوئے تو آپ نے بھی ملتان کو خیر باد کہا اور بہاولپور کا رخ کیا جب
نواب صادق محمد خاں کو آپ کی آمد کی اطلاع ملی تو وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے
اور خیرپور میں مستقل قیام فرمانے کی استدعا کی۔ نواب صاحب کو آپ سے بے حد عقیدت
تھی اور انہوں نے آپ کے لنگر کا تمام خرچ اپنے ذمہ لے لیا تھا۔ آپ کے قیام سے خیرپور

رُشک گلزار بن گیا اور طالبان حق جوق و رجوق وہاں جمع ہونے لگے۔
 آپ کی تمام عمر درس و تدریس میں صرف ہوئی۔ تفسیر حدیث، فقہ، عقائد
 علم ہیئت، صرف و نحو اور منطق و معانی آپ کے درس کے خاص موضوعات تھے۔ انہری عمر
 میں تصنیف و تالیف کا شغل بھی جاری کیا۔ اس دور کی ایک مشہور کتاب توفیقہ آپ کی یادگار
 ہے۔ اس میں شریعت کے احکام، طریقت کے آداب، حقیقت اور معرفت کے اسرار بیان
 کرنے کے علاوہ وحدت الوجود کے مسئلے کو بھی بڑے عالمانہ اور عارفانہ انداز میں حل
 فرمایا ہے۔

تحفۃ الابرار میں آپ کے متعلق لکھا ہے کہ

”آپ کامل ترین خلیفہ حضرت حافظ محمد جمال ملتانی تھے۔ آپ

عالم متبحر اور رموز تصوف کے اعلیٰ درجے کے ماہر تھے۔ رسالہ توفیقہ

علم توحید میں آپ کا تصنیف کیا ہوا قابل دید اور نایاب ہے۔“

یہ رسالہ آپ کے علم و فضل کے علاوہ آپ کے حال کا بھی آئینہ ہے۔ آپ کو دنیا

کی ہر چیز میں مشہود حقیقی کا جلوہ نظر آتا تھا۔ چنانچہ آپ لکھتے ہیں کہ انسان جو کچھ دیکھے

اسے ذات مقدس کا جلوہ سمجھے۔ رسالے کا آغاز ہی ان اشعار سے کیا ہے۔

عارف حق شناس را باید کہ بہر سو چو دیدہ بکشد

بیند آسنا جمال حق پیدا نگد از جمال حق قطعاً

یعنی جد ہر بھی نظر اٹھے جمال یار دکھائی دے۔ اس وجہ سے ذات مقدس سے غافل

نہ ہو۔ مزید ارشادات ملاحظہ ہوں۔

”معنی نگد از جمال حق ایں ست کہ ہر کجا بنظر چشم بنید گوید کہ ذات حق متعلیٰ ست

۱۔ تحفۃ الابرار جدول ثانی صفحہ ۱۵۲ مطبوعہ مطبع رضوی دہلی (رسالہ توفیقہ مدت ہوئی زیور طبع

سے آراستہ ہوا تھا۔ لیکن اب ناپید ہے البتہ اس کے بعض قلمی نسخے بعض اہل ذوق حضرات کے

کنجشوں کی زینت ہیں۔ اسکے علاوہ ایک اور رسالہ ذوقیہ بھی آپ سے منسوب ہے جو ابھی تک

بایں صورت از ذات مقدس غافل نشود و اینکه شنیده باشد که ذات باری تعالی متجلی است
 بایں صورت این صورت را وجود در علم باری تعالی است در خارج از علم باری تعالی است
 در خارج از علم باری تعالی وجود نیست پس ذات مقدس موجود در ظاہر است و صورت
 که تعین موجود محض در علم باری تعالی است خارج از علم وجود ندارد و تعین را در عالم وجود مثال نیست
 زیرا پنچ تعین در امور نسبت است چنانچہ زید بہ نسبت عمر و طویل است و عمر بہ نسبت زید کوتاہ است
 اگر ظہور مانے ذات متعدی نمی بود نسبت امور با یکدیگر نیز چون ظہور مانے ذات متعدیست
 نسبت امور با یکدیگر نیز نسبت و این نسبت وجود در علم حق تعالی است و اینچہ موجود در علم باری
 تعالی است وجود او در نفس الامر است اما در خارج نیست چنانچہ صداقت و عداوت
 را وجود در نفس الامر نیست مگر در خارج نیست و آثار صداقت و عداوت از رحم و قہر
 در خارج ظاہر است پس ہمچنین اثر ہر تعین ظاہر است و از سبب ظہور آثار مختلفہ در دہم می
 آید کہ اشیائے مختلفہ موجود در خارج ہستند و حالانکہ موجود در خارج یک ذات مقدس
 است کہ بایں صور ظاہر است و این صور و تعینات در خارج عدم ہستند۔

پس چوں صور و تعینات را وجود در نفس الامر است بنا بر ثواب و عقاب
 و عبادت و تکالیف شرعیہ بر ہمیں است مثلاً چوں زید در علم خود دانست کہ فلاں کتاب
 بایں طریق خواہم نوشتہ این کتاب را وجود در عالم مثال متصل است و زید کہ در خواب
 بیند کہ فلاں مکان رستم و با فلاں مکیں ملاقات کردم این مکان را او آن شخص را وجود در عالم
 مثال منفصل است موجودات عالم مثال و موجودات عالم ملکوت و موجودات عالم شہادت
 ہمہ ظہور یکذات مقدس است کہ ذات مقدس بایں صور ظاہر شدہ و مثال منفصل دو
 قسم است یک قسم آنست کہ ارواح قبل از تعلق بہ بدن در آن عالم مثال می باشد و این قسم
 را جابلقا گویند دیگر آنکہ ارواح بعد از مفارقت بدن در آنجا می باشد و این قسم را جابلسا گویند
 و اگر در خواب روح سیر کند در عالم مثال اول کہ مذکور شد احوال آئندہ معلوم
 کند و اگر ارواح سیر میکنند در عالم مثال دوم احوال موتی دریافت میکنند چنانچہ بزرگے فرمود۔

طبع نہیں ہوا

اے پسر بگر بچشم دل دریں زریں سہر کوز جا بلقا سحر گر قصد جا بلسا کند
یعنی روح اول در جا بلقا و بعد ممات سیر در جا بلسا میکند وغیرہ وغیرہ۔
اسی مسد جا بلقان و جا بلسان میں صاحب دستان مذاہب بحوالہ شرح
مختصر گلشن راز لکھتے ہیں۔

”ہر گاہیکہ روح از بدن عنصری جدا شود اور اجہ مثالی و برزخ باشد کہ آنرا
ابدال مکتب گویند و برزخیکہ روح بعد از مفارقت انجا متصل شود غیر برزخی ست کہ میان ارواح و
اجسام است اول را غیب امکانی و دوم را غیب مماتی گویند جمعے کہ مشاہدہ غیب امکانی
کنند از حوادث آیندہ واقف باشند آن بسیار اند بخلاف غیبت مماتی کہ مکاشفہ احوال
موتی نادر است شیخ محمد لاجبی در شرح گلشن راز آورده کہ جا بلقا شہر لیت در غایت
بزرگی در مشرق و جا بلسا نیز شہر لیت بغایت عظیم در مغرب و ارباب تاویل دریں باب
سمنال بسیار گفتہ۔“

شیخ محی الدین ابن عربی اپنے فتوحات مکی میں اس طرح تصریح کرتے ہیں۔
”البتہ برزخ اخیر غر اول است و بہر تسمیہ اول لغیب امکانی و اخیر لغیب مماتی
فرمودہ انداز برائے آنکہ ہر صورت کہ در برزخ اول است ممکن است کہ در شہادت
ظاہر شود و صورتیکہ در برزخ اخیر است تمتع است کہ رجوع شہادت کند مگر در آخرت و از
مکاشفان بسیار اند کہ صور برزخ اول برایشاں ظاہر میشود میدانند کہ در عوالم حوادث
چہ واقع شود فلما بر احوال موتی کم کے از مکاشفان مطلع میشود۔“

آپ کی مجلس میں ہمیشہ اسرار و معارف کا بیان ہوتا تھا۔ اور باتوں باتوں میں آپ
ایسے نکتے حل فرما دیتے تھے جن کے لئے ضخیم کتابوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اکثر ہر محل
اشعار سے خشک موضوع کو بھی شگفتہ بنا دیتے تھے۔ صبح دم یہ اشعار زبان مبارک
پر ہوتے تھے۔

سحر بخیر ذکر بے ریاکن بدال در گاہ خود را آشنانکن

اگر گوئی کہ من درویش عالم نظر بر خاندان مصطفیٰ کن
اگر گوئی کہ بر من ظلم فت است نظر بر گشتگان کربلا کن

خواجہ صاحب کی تبحر علمی اور رفق و حدیث میں غیر معمولی دستگاہ ہونے کی وجہ سے اکثر مسائل میں لوگ آپ سے رجوع کیا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ کے بعض فتوے بھی علمی یادگار کی حیثیت رکھتے ہیں۔

قبروں پر اذان دینے کے سلسلے میں آپ کا فتویٰ ملاحظہ ہو۔
”اذان دادن بر قبر میت از دفن مختلف فیہ است اما خوب ترین
ست کہ ازاں داوہ آید کہ موجب عادت قدیمی کلمہ شریف بخواند پس
از عذاب تخفیف باید موجب روایت یحیٰی بن یحیٰی اذان علی القبر میت بعد
دفن لان الملائکہ یتقفون و یتقلون فی ثواب الاذان الی یوم القیامۃ
ولا یعذبہ عذاباً شدیداً کذا فی الملتقط (فقیر خدائش)

ترجمہ :- قبر پر اذان دینا میت کے دفن کرنے کے بعد مختلف فیہ ہے۔ مگر اچھا
ہے کہ میت کی قبر پر اذان دی جائے۔ کیونکہ ایک قدیم رداج ہے اور
چونکہ اس میں کلمہ پڑھا جاتا ہے اس لئے اس سے عذاب قبر میں
تخفیف ہوتی ہے۔ اس روایت کے مطابق قبر پر اذان دینا جائز ہے
کیونکہ اذان کی برکت سے میت کی قبر پر فرشتے بخشش کی دعا مانگتے ہیں
اور اس اذان کے ثواب کی وجہ سے تا قیام قیامت عذاب میں
تخفیف رہتی ہے۔

مطلوع عورت :- (جسے تین طلاق دی گئی ہو) اگر عدت گزارے بغیر نکاح ثانی کرے تو
اس کے متعلق خواجہ صاحب کا فتویٰ یہ ہے۔

اگر ناکہ نکاح خواندہ نکاح خواندن در عدت حلال داند و حل شریعت اور احرام
میداند پس محمل حرام کا فرشود و علیٰ ہذا القیاس گواہاں چوں کافر شدند

اگر زماں در نکاح ایشان اعادہ کردہ شود و تلفین اسلام ایں مردمان
را نمودہ و نکاح در عدت ہم اعادہ نمودہ شد واللہ اعلم بالصواب۔
فقیر خدا بخش

ترجمہ :- اگر ناکح اور نکاح پڑھنے والے اس جرم میں شریک ہیں اور عدم عدت
کو حلال جانتے ہیں تو از روئے شریعت وہ کافر ہو گئے۔ کیونکہ محرمات
شرعیہ یعنی عدت کی حد کو توڑنا حرام ہے اور گواہ بھی کافر ہیں۔ لہذا از
سر نو گواہ و نکاح خواں کلمہ طیبہ پڑھیں اور اپنے اپنے نکاح کا اعادہ کریں
واللہ اعلم بالصواب۔ فقیر خدا بخش

حضرت خواجہ خدا بخشؒ نے تقریباً ایک سو سال کی عمر پائی تھی۔ قولے ذہنی
و جسمانی آخر تک جید رہے۔ البتہ وصال سے کچھ عرصہ قبل ممیت اور تسلیم و رضا کا غلبہ
ہو گیا تھا۔ چنانچہ گلشن ابرار میں خواجہ امام بخش تحریر فرماتے ہیں بلہ

”ایک دن میرے جد امجد خواجہ نور احمد صاحب نے حضرت سلطان
التارکین خواجہ محمد سلیمان تونسویؒ سے دریافت کیا کہ مولوی صاحب
کس حال میں ہیں تو فرمایا کہ جمع الجمع کے درجے سے گذر رہے ہیں۔ اور
اس میں اتنے محو تھے کہ لوگ اسے غشی سے تعبیر کرنے لگے۔ لیکن
در حقیقت وہ ان کے تسلیم و رضا کی انتہائی حالت تھی۔“
وصال کے وقت باقی تمام مشاغل ترک ہو گئے تھے۔ البتہ نفی و اثبات یعنی لا الہ الا اللہ
کا ذکر جاری تھا۔ آخر غرہ ماہ صفر ۱۰۲۵ھ کو جان عزیز جان آفرین کو سپرد کردی۔
آپ کے ہاں صرف ایک بیٹا پیدا ہوا تھا۔ جو طفل میں ہی اللہ کو پیارا ہو گیا تھا۔ اس

۱۰ گلشن ابرار صفحہ ۳۳۱
۱۱ گلشن ابرار صفحہ ۳۳۲

تجسس میں حضرت قبلہ عالم کا خیال آیا تو یہ معلوم کر کے کہ آپ کے پاس امر اور دسا کی آمد و رفت ہے۔ آپ نے کسی اور کی تلاش شروع کر دی انہیں دلوں حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ کی ولایت کی بھی بڑی شہرت تھی اور ان کے متعلق یہ بھی مشہور تھا کہ وہ اہل دنیا سے میل جول نہیں رکھتے۔ لہذا آپ ان کی خدمت میں پہنچے اور عرض مطلب کیا۔ حضرت سیرانیؒ نے مراقبہ کیا تو انہیں آپ کے دستگیر قبلہ عالمؒ نظر آئے۔ چنانچہ انہوں نے آپ کو قبلہ عالمؒ کے پاس جانے کا مشورہ دیا لیکن آپ پھر بھی حضرت سیرانیؒ کے دامن گیر رہے۔ اسی دوران ایک بار حضرت بابا صاحب کے عرس میں شرکت کے لئے حافظ غلام حسن صاحب حضرت خواجہ سیرانیؒ کے ہمراہ پاک پٹن گئے ہوئے تھے۔ اس موقع پر حضرت قبلہ عالمؒ بھی تشریف لائے آپ کی تشریف آوری کی خبر سن کر ہزاروں لوگ آپ کی زیارت کے لئے اٹھ پڑے سیرانی صاحب بہشتی دروازے کے سامنے مصلیٰ بچھائے بیٹھے تھے۔ جب ہجوم بڑھا تو مصلیٰ دہاں سے ہٹا کر کچھ دور فاصلے پر بچھالیا۔ دہاں بھی لوگوں کا ہجوم ہوا تو آپ ایک کونے میں جا بیٹھے۔

اس کیفیت کو دیکھ کر حافظ غلام حسن کا اعتقاد حضرت سیرانیؒ سے اور بڑھ گیا۔ اور آپ نے اصرار کیا کہ آپ انہیں یہیں مرید کر لیں۔ آپ نے عرس ختم ہونے پر اس مسئلے کو اٹھا رکھا۔ جب عرس ختم ہوا تو سیرانی صاحب نے حافظ صاحب کو ایک وظیفہ پڑھنے کے لئے بتایا اور کہا کہ یہ پڑھ کر سو جانا اور خواب میں جو کچھ دیکھنا مجھے آکر بتانا۔ انہوں نے ایسا ہی کیا۔ خواب نظر آیا کہ حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا دربار لگا ہے۔ دائیں طرف حضرت گنج شکرؒ بیٹھے ہیں اور بائیں طرف حضرت قبلہ عالمؒ۔ خواجہ محکم الدین سیرانیؒ دربانوں کی طرح حویلی کے دروازے پر کھڑے ہیں۔

حافظ غلام حسن صاحب نے یہ خواب صبح کو حضرت سیرانیؒ کو سنایا آپ نے دوسری رات بھی وہی وظیفہ پڑھنے کے لئے کہا۔ اس مرتبہ حافظ صاحب نے خواب میں دیکھا کہ حضرت سیرانیؒ نے ان کا ہاتھ پکڑ کر حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں پیش کیا۔ حضورؐ نے حضرت گنج شکرؒ کے حوالہ کیا۔ اور آپ نے ان کا ہاتھ حضرت قبلہ عالم کے ہاتھ میں دے دیا۔

اس خواب نے حافظ غلام حسن کی حالت بدل دی اور ان کے دل میں قبلہ عالم کی محبت ایسی جاگزیں ہوئے کہ وہ آپ کی خدمت میں بیعت کے لئے حاضر ہونے کو بے تاب ہو گئے۔ دراصل حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ حافظ غلام حسن صاحب کے دل سے وہ کہ درت دور کرنی چاہتے تھے جو غلط فہمی کی بنا پر جم گئی تھی۔ اس واقعہ سے یہ بھی سبق ملتا ہے کہ اولیاء و صلحا سے بدگمانی کرنی درست نہیں۔

حافظ غلام حسنؒ قبلہ عالم کی بیعت سے مشرف ہو کر ریاضت اور مجاہدے میں مصروف ہو گئے۔ پھر آپ کی صحبت میں حافظ صاحب کو وہ کیف حاصل ہوا کہ انہوں نے گھر واپس جانے کا ارادہ ترک کر دیا۔ اور مستقل وہیں رہنے لگے۔ آپ نے ساری عمر شادی بھی نہ کی کچھ عرصہ کے بعد قبلہ عالم نے حافظ صاحب کو خرقہ خلافت عطا کیا اور اس کے چند دن بعد آپ کا انتقال ہو گیا۔ حافظ صاحب کو مرشد کی مفارقت اتنی شاق گذری کہ انہوں نے کئی دن تک نہ کچھ کھایا پیا۔ اور نہ سوئے ہر وقت مرشد کے مزار پر بیٹھے رہتے تھے۔ آخر آپ نے وطن واپسی کا ارادہ کیا۔ رخصت سے پہلے پیر بھائیوں اور پیرزادوں سے مل رہے تھے کہ قاری عزیر اللہ بھی آگئے۔ یہ بھی حضرت قبلہ عالم کے مریدوں میں سے تھے۔ اور بڑے مرتاض بزرگ تھے۔ ان پر جو نظر ڈالی تو ان کے چہرے پر قبلہ عالم

کی مشابہت دکھائی دی ان پر مرشد کا ایسا رنگ چڑھا ہوا تھا کہ وہ صورت اور سیرت دونوں میں مرشد کا نمونہ بن گئے تھے۔ غرض اس مشابہت نے حافظ صاحب کو ایسا خود رختہ کیا کہ انہوں نے وطن واپس جانے کا ارادہ پھر ترک کر دیا اور قاری صاحب کی خدمت گزاری میں مصروف ہو گئے۔ قاری صاحب نے بھی حافظ صاحب پر پوری توجہ کی اور روحانی درجات بلند تک پہنچنے میں مدد کی۔

حافظ غلام حسن صاحب حضرت قبلہ عالمؒ سے خرقہ خلافت حاصل کرنے کے باوجود لوگوں کو مرید نہیں کرتے تھے۔ آخر حضرت حافظ جمال ملتانیؒ کے حکم سے مسند ارشاد سنبھالی اور لوگوں کی رہنمائی شروع کی۔ آخر عمر میں آپ کے کمالات کی شہرت دور دور تک پھیل گئی تھی۔ اور لوگ جوق در جوق آپ سے فیض حاصل کرنے آنے لگے تھے۔ کہتے ہیں ان کی زبان میں بے حد تاثیر تھی۔ جو کہہ دیتے وہ ہو کر رہتا تھا۔ مریدوں کے احوال کی بڑی نگر رہتی تھی اور ہر طرح ان کی مدد اور رہنمائی کرتے تھے۔

۹ ذی القعدہ ۱۲۴۰ھ کو انتقال ہوا اور قبلہ عالمؒ کے مزار کے جنوبی جانب دفن ہوئے۔

خانوادہ سہروردیہ بخاریہ (اپی)

حضرت مخدوم سید جلال الدین سرخ بخاریؒ

لے آپ سلسلہ سہروردیہ کے رکن رکن اور خانوادہ بخاریہ ادیچ کے بانی مبنی ہیں۔ آپ کے والد گرامی حضرت سید علی ابوالموئذ بن جعفر حسینی سادات بخارا کے معزز خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کا سلسلہ نسب نو واسطوں سے امام محمد تقیؑ تک پہنچتا ہے۔ آپ کی ولادت بخارا میں ۵۹۵ھ میں ہوئی اور ابتدائی تعلیم و تربیت اپنے والد ماجد کی نگرانی میں حاصل کی۔

اس زمانے میں مشہور سہروردی بزرگ حضرت شیخ بہاد الدین ذکریا ملتانیؒ تحصیل علم کے سلسلے میں بخارا میں مقیم تھے۔ ان کے حضرت جلال بخاری کے خاندان سے روابط پیدا ہو گئے۔ حضرت سید علی بن جعفر ان کے بڑے مداح تھے جس کی وجہ سے حضرت جلال بخاری بھی ان کے قریب ہو گئے۔ بعد میں یہ تعلق خاطر اس قدر استوار ہوا کہ جب حضرت بہاد الدین ذکریاؒ واپس ملتان تشریف لے گئے تو آپ کے دل میں بھی ملتان

لے آپ کے مفصل حالات کے لئے میری کتاب ”خطہ پاک ادیچ“ ملاحظہ ہو۔

جانے کی خواہش پیدا ہوئی اور بالآخر یہی خواہش آپ کو ہندوستان لے آئی۔ اس وقت آپ کی اہلیہ محترمہ کا انتقال ہو چکا تھا۔ البتہ آپ کے دو فرزند سید علی اور سید جعفر آپ کے ہمراہ تھے۔ ۱۲۵ھ میں آپ بھکر پہنچے۔ یہاں مشہور بزرگ حضرت سید بدرالدین کی صاحبزادی سے آپ نے عقد ثانی کیا۔ اس کے بعد آپ ملتان تشریف لے آئے اور یہاں حضرت بہاؤالدین ذکریاؒ کی صحبت میں کم و بیش تیس برس تک رہے۔

حضرت جلال سرخ بخاریؒ اور حضرت بہاؤالدین ذکریاؒ ملانیؒ کے درمیان صرف پیری مریدی کا ہی رشتہ نہ تھا۔ بلکہ باہم دوستی اور مودت کا بھی تعلق تھا مشہور مورخ میر شیر علی قانع اپنی کتاب تحفۃ الکرام میں لکھتے ہیں۔
”سید جلال الدین بخاری جنہیں سرخ بخاری کا لقب حاصل ہے

شیخ بہاؤالدین ذکریاؒ ملتان کے مرید اور یار ہیں۔“
حضرت شیخ بہاؤالحق ذکریاؒ ملتان کی وفات کے بعد آپ وارد ادرخ ہوئے اور یہاں مستقل سکونت اختیار کی۔

آپ بڑے پایہ کے عالم۔ زبردست فقیہ اور صاحب کرامت بزرگ تھے آپ کے فیوض علمی اور روحانی برکات سے ایک دنیا بہرہ ور ہوئی۔ جس دور میں آپ نے ادب میں نزول اجلال فرمایا اس علاقے پر ہندوؤں کا قبضہ و تسلط تھا۔ آپ کی معامی جمیلہ سے اطراف و نواح کے بے شمار کفار حلقہ بگوش اسلام ہوئے۔ خاص طور پر راجپوتوں۔ چدھر۔ ڈاہر اور سیال قوم کے افراد نے آپ کے دست حق پرست پر اسلام قبول کیا۔ جھنگ سیالوں کی بنیاد آپ نے رکھی۔ آپ تبلیغی دوروں کے سلسلے

میں۔ بیکانیر اور جیسلمیر بھی تشریف لے گئے، جیسلمیر کے راجہ کے ہاں ہونے والے بیٹے کے متعلق آپ نے مسلمان ہونے کی پیشین گوئی کی تھی چنانچہ بڑا ہو کر وہ نہ صرف مسلمان

ہوا بلکہ اسلام کا زبردست مبلغ بنا بلے

اللہ تعالیٰ نے آپ کی اولاد میں برکت عطا کی تھی۔ اور یہ آپ کی لہیت اور توسیع اسلام کے سلسلے میں آپ کی دلی لگن کی وجہ ہے کہ آپ کے احفاد و محب و بر صغیر کے گوشے گوشے میں پہنچے اور انہوں نے اس بتکدہ شرک و کفر میں توحید کی شمع روشن کر کے جگہ جگہ اسلام کا نور پھیلایا۔ آپ کے فرزند اکبر سید احمد کبیر تھے۔ ان کے دو فرزند مخدوم جہانیاں جہاں گشت اور صدر الدین راجو قتال ہوئے جن سے خانوادہ بخاریہ کو بے حد و حساب فروغ و عروج حاصل ہوا۔

آپ نے ۹۵ سال کی عمر میں ۱۹ جمادی الاولیٰ ۶۹۰ھ مطابق ۲ مئی ۱۲۹۱ء وفات پائی تاریخ وفات لفظ ”مخدوم“ سے برآمد ہوتی ہے۔ اپنی شریفی میں آپ کا مزار مبارک مرجع انام ہے۔ مقبرے کی موجودہ عمر ت نواب بہاول خاں ثالث نے تعمیر کروائی تھی۔

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت

آپ کا نام سید جلال الدین حسین اور لقب مخدوم جہانیاں جہاں گشت ہے۔ آپ حضرت سید جلال سرخ بخاریؒ کے پوتے اور حضرت سید احمد کبیر کے فرزند اکبر تھے، ۱۴ شعبان المعظم ۸۰۰ھ کو ادیب میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد ماجد سے حاصل کی۔ اس کے بعد حضرت شیخ جمال خنداں روڈ اور حضرت شیخ بہاؤ الدینؒ سے اکتساب علم کیا۔ کچھ عرصہ ملتان میں حضرت شیخ رکن عالم کی نگرانی میں بھی مشغول تدریس رہے حجاز اور مدینہ منورہ میں بھی وہاں کے مشہور علماء سے بعض علوم کی تکمیل کی۔

سیر و سیاحت کا آپ کو بے حد شوق تھا۔ اسی وجہ سے جہانیاں جہاں

۱۔ یہ راہکار چن پیر کے نام سے مشہور ہوا۔ چکے حالات اسی کتاب میں الگ درج ہیں۔

گشت کا لقب پایا۔ لطائف اشرفی کی روایت کے مطابق آپ نے زمین کے بہت بڑے حصے کا سفر کیا۔ اس سفر میں بے شمار اہل اللہ سے فیض حاصل کرنے کا موقع ملا۔ مختلف تذکروں میں لکھا ہے کہ آپ نے ۱۴ سلسلوں کے مشائخ اور ۱۳۰ سے زائد صاحب ارشاد بزرگوں سے استفادہ کیا اور خرقہ خلافت اور اجازت بعیت حاصل کی۔

آپ علم و فضل میں یگانہ روزگار اور روحانیت کے بلند ترین مرتبہ پر فائز تھے آپ کا دامن فیض بڑا وسیع تھا۔ جو آپ سے وابستہ ہوا ظاہری و باطنی فیوض سے مالا مال ہو گیا۔ آپ کی تمام عمر تبلیغ اسلام میں بسر ہوئی اور ہزاروں مخلوق خدا آپ کی توجہ سے نعمت اسلام سے بہرہ ور ہوئی۔ کھل راجپوت خاص طور پر آپ کی کوششوں سے مسلمان ہوئے۔ بہادر پور گزٹس میں ان قبیلوں کی تعداد اٹھ لکھی ہے۔ جنہوں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت اپنے روحانی کمالات اور علم و فضل کی وجہ سے بڑی مرجعیت کے حامل تھے۔ سلاطین و امرا آپ کی کشف برداری پر فخر کرتے تھے۔ سلطان محمد تغلق کو خاص طور پر آپ سے بے حد عقیدت تھی۔ اس نے شیخ الاسلام کا منصب اور ۴۰ خانقاہیں آپ کی تحویل میں دینی چاہیں۔ لیکن چونکہ دینی اعزاز و اکرام آپ کی طبیعت کے منافی تھا اس لئے آپ نے اس پیش کش کو قبول نہ کیا۔ چنانچہ آپ خود فرماتے ہیں۔

”سلطان محمد تغلق نے مجھ کو شیخ الاسلام مقرر کیا اور ۴۰ خانقاہیں میری تحویل میں دے دیں۔ شیخ رکن الدین ابوالفتح (شاہ

لہ حضرت مخدوم سید اشرف جہانگیر سمنانی کے ملفوظات اور سوانح پر مشتمل کتاب ہے جسے حضرت نظام یمنی نے مرتب کیا تھا۔ حضرت جہانگیر سمنانی چشتیہ سلسلے سے منسلک تھے۔ لیکن فیض روحانی حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت سے بھی حاصل کیا تھا۔

وکن عالم) مجھے خواب میں دکھائی دیئے اور فرمایا تو حج کو چلا جا ورنہ غرق ہو جائے گا۔ صبح کو شیخ کے امام نے بھی کہا کہ شیخ کا حکم ہے۔ جلد روانہ ہو جاؤ۔ تیاری کی کیا ضرورت ہے میں نے حضرت مخدوم والد سے اجازت طلب کی اور روانہ ہو گیا میرے پاس زاد سفر نہ تھا لیکن حق تعالیٰ نے بے حد الغامات واکرام سے نوازا اور زاد سفر کی یہ سبیل پیدا فرمائی کہ ایک عزیز جو سفر حج کے ارادے سے روانہ ہو رہا تھا۔ واپس آگیا اور اس کا سفر خرچ مجھے مل گیا۔ ساتھ ہی گھوڑا بھی سواری کے لئے دے دیا۔ میں نے وہ گھوڑا مولانا نظام الدین کٹرہ کو دے دیا جو دق کے مرضی تھے۔ اور خود پاپیادہ حج بیت اللہ کے لئے روانہ ہوا اور انواع و اقسام کی نعمتوں سے بہرہ یاب ہوا۔

اس واقعے سے جہاں آپ کی بے نفسی اور مرشد سے آپ کے تعلق خاطر کا اندازہ ہوتا ہے۔ وہاں یہ بھی پتہ چلتا ہے کہ سیر و سیاحت میں زیادہ سے زیادہ وقت صرف کرنے کی وجہ ایک یہ بھی تھی کہ آپ اہل جہاد و شہید سے دور رہنا چاہتے تھے۔ اس سلسلے میں آپ کا اس حدیث مبارک پر عمل تھا۔

”عالم بنو۔ طالب علم بنو۔ علم کی باتیں سنتے رہو اور اہل علم سے محبت کرو۔“

چنانچہ آپ ہمیشہ تحصیل کمالات میں کوشاں رہے۔ اس سلسلے میں صحرا نوردی اور بادیہ پیمائی کی صبر آزمائی تکلیف خندہ پیشانی سے برداشت کرتے رہے اسی ذوق رہ نوردی کی بنا پر ”جہانیاں جہاں گشت“ آپ کا لقب قرار پایا۔ آپ کے کمالات علمی اور وجاہت دینی کے متعلق نزہۃ الخواطر میں بڑی تفصیل سے روشنی ڈالی گئی ہے۔ یہاں اس کا خلاصہ درج کیا جاتا ہے۔

”حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت بڑے نکمہ رس
عالم . نہایت نیک . صالح . پارسا اور عبادت گزار تھے . نیکی
اور بھلائی کے جملہ امور میں حد درجہ کوشاں . ریاضت کیش
دین کی سمجھ بوجھ رکھنے والے . مسکا حنفی . غریمیت پر کاربند
حاضر مسماعی . شیریں کلامی . خوش اسلوبی تحریر میں امتیازی شان
کے مالک . اہل علم و فضل کے گردہ کے گردہ ان سے استفادہ
کرتے رہے . طلباء اور مریدین ہر وقت گھیرے رہتے تھے “
ثمرات القدس کی روایت کے مطابق آپ کے مریدوں کی تعداد پونے دو
لاکھ کے قریب تھی . اس طرح خلفا کی تعداد بھی سینکڑوں سے متجاوز ہے
المنظوم نے ۴۲ خلفا کے نام دیئے ہیں . جن میں سے چند یہ ہیں .

”مخدوم سید صدر الدین راجو قتال (برادر خود) شیخ اخئی
راجگیری . شیخ علم الدین ترمذی . شیخ سراج الدین . سید اشرف
جہانگیر سمنانی . سید شرف الدین مشہدی . شیخ تاج الدین بھکری
سید محمود شیرازی . سید سکندر بن مسعود . شیخ علاؤ الدین علی
سید ناصر الدین محمود “

خود آپ نے جن مشائخ طریقت سے نسبت باطنی حاصل کی ان کی تعداد تو
۱۴۰ سے زائد بتائی جاتی ہے . البتہ جن خانوادوں سے آپ کو فیض خاص پہنچا
ان میں یہ تین خانودے قابل ذکر ہیں .

- ۱ . چشمیہ نظامیہ بتوسط حضرت خواجہ نصیر الدین چراغ دہلی
- ۲ . سہروردیہ بتوسط حضرت شاہ رکن عالم ملتان
- ۳ . حسینیہ تجاریہ بتوسط اپنے والد گرامی حضرت سید احمد کبیر بن سید
جلال سرف بخاری

آپ کو حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہ سے بھی بیحد محبت

و عقیدت تھی اور آپ فرمایا کرتے تھے کہ ”میں اپنی خوش بختی پر نازاں ہوں کہ میں نے حضرت شیخ کے دیکھنے والوں کو دیکھ کر اپنی آنکھیں ٹھنڈی کیں۔“

آپ کے یہ اقوال آب زر سے لکھنے کے قابل ہیں۔

۱۔ خدا کے سوا کسی دوسرے سے حاجت طلب نہیں کرنی چاہیے۔

۲۔ صبح کے وقت سونا مکروہ ہے۔ اس سے تین چیزیں پیدا ہوتی ہیں۔

تنگی عیش۔ کوتاہی عمر۔ اور قلت معاش

۳۔ انسان جو کام کرے خدا کی دوستی کے لئے کرے۔

۴۔ یہ ممکن ہے کہ ایک آدمی ہوا میں اڑے۔ پانی پر چلے۔ اس کے لئے آسمان

اور زمین کی طنابیں کھینچ سکتی ہیں۔ مگر اس وقت تک درجہ ولایت پر فائز نہیں ہو سکتا۔ جب تک کہ وہ اپنی رفتار اور گفتار و کردار میں سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے نقوش پا کی اتباع نہ کرے۔

۵۔ سالک کو چاہیے کہ ہمیشہ ملوک و انبیا سے دور رہے تاکہ اللہ تعالیٰ کی

جانب سے اس کا پھل ملے۔ جو عالم و درویش نفس و خواہشات میں مبتلا ہوتا ہے۔ وہ حقیقت کے رموز و اسرار سے دور رہتا ہے۔

یہ پیکر علم و عمل ۸۷۷ھ کی دسویں ذوالحجہ کو اس دنیا سے رخصت ہو

گیا۔ مزار مبارک اوچے بنجاری کے شمال مغربی گوشے میں زیارت گاہ خاص و عام ہے۔ لوگ مزار اس تاریخی شجر سے مزین ہے۔

تاریک گشت جہاں بے جمال شاہ

تاریخ بود مفصل و ہشتاد و پنج سال

حضرت سید صدر الدین راجن قتالؒ

آپ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے چھوٹے بھائی اور خلیفہ مجاز تھے۔ ۲۶ شعبان المعظم ۷۳۰ھ میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد گرامی حضرت سید احمد کبیر کے زیر تربیت رہنے کے بعد برادر بزرگ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے فیض صحبت سے بہرہ یاب ہوئے۔ آپ فانی اللہ کے مقام پر پہنچے ہوئے تھے۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ فرمایا کرتے تھے کہ ”خالق حقیقی نے ہم کو امور خلقت میں مشغول کیا۔ اور

برادر عزیز صدر الدین کو اپنی ذات کے عشق میں مستغرق کر رکھا

ہے۔“

دیئے بھی اگر حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ سراپا جمال تھے تو آپ سراسر جلال تھے۔ حد سے زیادہ مجاہدہ نفس اور زہد و عبادت نے آپ کی طبیعت میں یک گونہ سختی پیدا کر دی تھی۔ اسی وجہ سے آپ قتال کے لقب سے مشہور ہوئے۔

راجن کی وجہ تسمیہ یہ بیان کی جاتی ہے کہ تمام اہل شہر کے دلوں پر آپ کی حکومت ایمانی کا سکہ بیٹھا ہوا تھا۔ اور لوگ خود کو آپ کی رعایا کہلانے میں فخر محسوس کرتے تھے۔ اس لئے راجن یعنی بادشاہ آپ کا لقب پڑ گیا۔ لفظ قتال کا ایک غایت یہ ہے کہ ایک وفد آپ ایک درخت کے نیچے آرام فرما

۱۔ ایک قلمی کتاب مرتبہ فیض محمد اچی میں جو ۱۳۵۳ھ میں حسب الارشاد مخدوم حامد محمد ناصر الدین ثامن سجادہ نشین اوچ بخاری مرتب ہوئی آپ کی ولادت ۲۶ ماہ شعبان ۱۲۰۲ھ درج ہے۔

۲۔ ملفوظات مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ

رہے تھے کہ چڑیوں کی چوں چوں نے آپ کی نیند خراب کر دی۔ اس پر آپ نے غصہ میں فرمایا: ”مویاں مردماں ہیں“ آپ کی زبان سے یہ الفاظ نکلنے لگے تھے کہ چڑیاں مردہ ہو کر زمین پر گر پڑیں۔ اس روز سے قتال بھی آپ کے نام کا جزو بن گیا۔

یہ قصہ بھی اکثر تذکروں میں درج ہے کہ بادشاہ دہلی کی طرف سے ”نواہوں“ نام کا ایک ہندو اشراف کا حکم تھا، جن دنوں حضرت جلال الدین حسین مخدوم جہانیاں جہاں گشت عیسیٰ تھے۔ نواہوں آپ کی عیادت کے لئے در دولت پر حاضر ہوا۔ اور کہا کہ میں نہایت صدق دل سے گذارش کرتا ہوں کہ جس طرح حضرت سید المرسلین محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم پر نبوت کا خاتمہ ہے اسی طرح آپ کی ذات والا صفات پر ولایت کا خاتمہ ہے۔ اس کے چلے جانے کے بعد خادموں نے عرض کیا یا حضرت یہ نواہوں بڑا چال باز ہے۔ کبھی خود کو مسلمان ظاہر کرتا ہے اور کبھی ہندو۔ دراصل یہ مسلمانوں کا مذاق اڑاتا ہے۔ خدام کی یہ باتیں سن کر مخدوم جہانیاں جہاں گشت نے بھی فرمایا واقعی یہ شخص بڑا چالاک ہے بہت سے مواقع پر اسلام کا اقرار کر چکا ہے۔ اس وقت بھی جو دعائیہ کلمات اس نے کہے ہیں۔ یہ صاف اسلام کا اقرار ہے۔ بہر حال اس سے یہ مطالبہ ضرور کرنا چاہیئے کہ جب تو مسلمان ہو چکا ہے تو علانیہ شریعت مطہرہ کی پابندی کیوں نہیں کرتا اور نماز میں کیوں شریک نہیں ہوتا۔ اور اگر وہ انکار کرنے لگا تو اس کو اس کے ارتداد کی سزا دینی چاہیئے۔

حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کی وفات کے بعد جب نواہوں

لے یہ واقعہ مختلف کتب تواریخ میں درج ہے خاص طور پر زبان اردو کی اکثر تاریخوں میں اردو کی قدامت کے ثبوت کے طور پر یہ فقرہ پیش کیا گیا ہے۔

سے علانیہ شریعت کی پابندی کا مطالبہ کیا گیا۔ تو اس نے انکار کیا اور مخالفت کے رنگ میں اوج شریف سے دہلی کی طرف روانہ ہو گیا۔ جہاں پہنچ کر اس نے یہ سب سرگزشت بادشاہ دہلی کو سنائی۔ چونکہ بادشاہ کے دربار میں ہندو افسر بھی تھے اس لئے سب درباری ایک زبان ہو کر بولے کہ اگر جبراً مسلمان بنانے کی خبر ملک میں پھیل گئی تو ملک میں سخت بدامنی پیدا ہوگی۔

ادھر حضرت مخدوم راجن قتال نواہوں کے تعاقب میں دہلی روانہ ہوئے بادشاہ کو جب اس صورت حالات کا علم ہوا تو اس نے قاضی القضاات نجم الدین کو دربار میں طلب کر کے کہا کہ اب ایسی صورت نکالو کہ نواہوں کی جان بچ جائے انہوں نے عرض کی کہ جب مخدوم صاحب تشریف لائیں تو آپ ان سے کہیں کہ یا حضرت ایک ہندو کافر کی خاطر آپ نے دہلی کے سفر کی صعوبت برداشت کی اگر مخدوم صاحب یہ فقرہ سن کر خاموش ہو جائیں تو نواہوں کی جان بچ جائے گی۔ چنانچہ اس پر دو گرام کے مطابق جب مخدوم صاحب کے دہلی میں آنے کی اطلاع ملی تو بادشاہ دہلی سے باہر آپ کے استقبال کے لئے گیا اور عرض کیا کہ یا حضرت ایک نواہوں کافر کے لئے اس قدر تکلیف برداشت کی۔ آپ نے فرمایا کافر کے لئے نہیں ایک مسلمان کے لئے یہاں آیا ہوں جو مرتد ہو گیا ہے۔

اس کے بعد دربار میں نواہوں کا مسئلہ پیش ہوا۔ قاضی نجم الدین نواہوں کی دکالت کرنے لگے۔ ابھی بحث جاری تھی کہ قاضی صاحب کے گھر سے یہ خبر آئی کہ ان کا لڑکا جو بیمار تھا فوت ہو گیا۔ قاضی صاحب اس خبر کے سنتے ہی دربار سے رخصت ہو گئے۔ اور بچے کی تدفین و تکفین کی۔ قاضی صاحب کی بیوی نے روتے ہوئے کہا کہ تم نے آل رسول کی مخالفت کی ہے اس لئے یہ صدمہ پیش آیا ہے۔ بعد میں قاضی صاحب نے بھی مخدوم صاحب سے یہ گلہ کیا کہ آپ نے مجھے بددعا دی ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہم نے بددعا نہیں کی مشیت الہی

میں ہی ایسا تھا۔ ہاں اب دعا کرتے ہیں کہ خدا تم کو اس کا نعم البدل دے اور وہ صاحب علم و فضل ہو۔ بہر حال اس واقعہ کا یہ اثر ہوا کہ نواہوں باقاعدہ مسلمان ہو گیا۔ اور اس کا نام عبداللہ رکھا گیا۔ بعض تذکروں میں یہ بھی درج ہے کہ نواہوں نے آخر تک اسلام کا اقرار نہیں کیا اور مخدوم راجن قتال نے بالآخر جرم ارتداد میں اس کا سر قلم کر دیا۔

حضرت مخدوم کے ملفوظات میں لکھا ہے کہ آپ نے تین لاکھ چالیس ہزار افراد کو مسلمان کیا۔ آپ کی اولاد کافی تھی مگر خلافت و سجادگی حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت^{۱۴} کے پوتے سید فضل اللہ بن حضرت ناصر الدین محمود کے سپرد ہوئی آپ کے خلفا میں قطب العالم سید برہان الدین گجراتی۔ شیخ کبیر الدین اسماعیل بخاری حاجی سید عبدالوہاب شاہ داد قریشی۔ شیخ اسماعیل قریشی اور سید احمد مخدوم جہان شاہ کافی مشہور ہوئے ہیں۔

آپ کا انتقال ۱۹ جمادی الآخر ۸۲۷ھ کو ہوا۔ مزار مبارک ادچ میں دریائے بکڑہ کی قدیم گذرگاہ کے جنوبی کنارے پر ہے۔

مخدوم محمود نر ناصر الدین^{۱۵}

آپ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت^{۱۴} کے فرزند تھے۔ آپ کی ولادت ۱۱ ربیع الثانی ۸۳۷ھ میں ہوئی۔ آپ نہایت ہی حسین و جمیل اور مرد کامل تھے خدا نے آپ کو کثیر اولاد عطا کی تھی۔ ایک روایت کے مطابق آپ کے بیٹوں کی تعداد ۲۵ تھی۔ اسی وجہ سے آپ نر ناصر الدین مشہور ہوئے۔ سلطان حسین لنگاہ (بادشاہ ادچ و ملتان) کی دختر بی بی تگنی^{۱۶} آپ کے عقد نکاح میں تھیں سلاطین

^{۱۴} از روئے مخطوطہ مرتبہ فیض محمد اچی آپ کی تاریخ وفات ۱۶ جمادی الآخر ۹۴۷ھ ہے۔
^{۱۵} ان کا روضہ خاتقاہ سید فضل الدین کے سامنے شکستہ حالت میں موجود ہے۔

وقت کے ساتھ تعلقات تھے۔ آپ ہی کی اولاد ہندوستان کے مختلف گوشوں میں پھیلی اور سلسلہ سہروردیہ کے فروغ کا باعث ہوئی۔

آپ بڑے سخی اور دریا دل واقع ہوئے تھے۔ مساکین، یتیم اور بیکان کی مدد کیا کرتے تھے۔ حضرت سید صدرالدین راجن قتال سے فیض روحانی حاصل کیا تھا۔ قرآن حکیم کی تلاوت نہایت حسن الصوت سے کرتے تھے۔

۱۹ شوال ۱۲۵۸ھ کو انتقال ہوا اور اپنے والد ماجد کے قریب دفن ہوئے

مخدوم حامد کبیرؒ

آپ مخدوم نرناصرالدین محمود کے فرزند ارجمند اور ان کے جانشین تھے حدیث اور فقہ پر آپ کی بڑی گہری نظر تھی آپ کے عہد میں نواب غازی محمد خاں والی ڈیرہ غازی خاں نے حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے مزار پر مقبرہ تعمیر کرایا بلکہ آپ اپنے دادا حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کے منظور نظر تھے۔ سفرِ حضر میں ان کے ساتھ رہتے تھے۔ طریقہ سہروردیہ کے فروغ میں آپ کا بھی کافی حصہ ہے، ۲۵ ربيع الاول ۱۲۵۸ھ کو انتقال ہوا۔ اذبح میں مزار مبارک ہے۔ آپ کی ہی اولاد خانوادہ کی سند سجادگی پر فخر کش ہے۔

مخدوم سید فضل اللہ بخاریؒ

حضرت مخدوم ناصرالدین محمودؒ کے یہ دوسرے جلیل القدر فرزند تھے آپ اپنے والد کے چچا مخدوم سید صدرالدین راجن قتال کے تربیت یافتہ تھے۔ فرقہ خلافت بھی ان سے حاصل کیا تھا آپ نے اسلام کی توسیع میں نمایاں حصہ لیا اور متعدد غیر مسلم اقوام کو مشرف بہ اسلام کیا۔

۱۰ مقبرہ کی تعمیر کا سال ۱۲۵۸ھ ہے۔

ادرج میں دیوان کے نام سے جو خاندان آباد ہے وہ آپ کی بی اولاد میں سے ہے اس خاندان کے سجادہ دیوان زین العابدین رابع سلسلہ چشتیہ سے منسلک تھے سید محمد باقر مصنف ”باقر الانوار“ کا تعلق بھی اسی خاندان سے ہے۔ اس خاندان میں اہل علم اور اصحاب کمال افراد کافی تعداد میں پیدا ہوئے ہیں۔

سدا بھاگ

آپ کا نام محمد راجن اور عرف سدا بھاگ تھا۔ شیخ حامد کبیر کے بیٹے تھے تبلیغ اسلام کے سلسلے میں آپ کی مساعی کافی بار آور ہوئیں۔ بہت سے لوگوں نے آپ کے ہاتھ پر اسلام قبول کیا۔ آپ عالم باعمل اور حافظ قرآن تھے۔ سخاوت کا یہ حال تھا کہ کئی بار گھر کا سارا اثاثہ راہ خدا میں دے دیا۔

کہتے ہیں کہ خاندانہ بخاریہ میں آپ پہلے شخص تھے جنہوں نے اثنا عشری عقائد پر کاربند ہونے کا اعلان کیا۔ لیکن یہ روایت درست نہیں۔ دراصل اس خاندان سے شیعت کا آغاز مخدوم ناصر الدین سادس سے ہوا۔ جو میر سہراب خاں تالپور کے زیر اثر تھے۔

سید رکن الدین البوافتح

آپ مخدوم حامد کبیر کے فرزند تھے۔ صاحب باطن اور عارف باللہ تھے۔ مخدوم محمد کیمیا نظر اور سید جلال شاہ آپ کی ہی آنکھوں کا نور تھے۔

۱۔ مخطوطہ مرتبہ فیض محمد اچھی دمج اس المومنین مصنفہ قاضی نور اللہ سوستری۔

۲۔ تاریخ ادرج مصنفہ مولوی حفیظ الرحمن مرحوم۔

۳۔ بھوپال کے مشہور عالم نواب صدیق حسن خاں آپ کی اولاد میں سے تھے۔

بی بی جیوندی

اس کتاب میں ہم نے صالحات کا ذکر نہیں کیا۔ لیکن چونکہ مدنیۃ الاولیاء
ادرج میں بی بی جیوندی کا مقبرہ نمایاں حیثیت رکھتا ہے۔ اس لئے یہاں ان
کا مختصر تذکرہ کیا جاتا ہے۔

بی بی جیوندی کا اصل نام جند دڈمی تھا۔ جو حضرت سید جلال بن سید
حمید کی دختر تھیں۔ سید جلال حضرت مخدوم سید جلال بخاری کے فرزند سید
بہاؤ الدین کی اولاد میں سے تھے۔ بی بی جیوندی بڑی مستجاب الدعوات اور عابدہ
و زاہدہ خاتون تھیں۔ ان کا انتقال ۹۰۵ھ میں ہوا۔ اور ۹۰۹ھ میں خراسان کے
بادشاہ محمد دلشاد نے آپ کا موجودہ مقبرہ تعمیر کرایا۔ ۱۲۳۳ھ میں اچانک دریائے
ہکڑہ میں جو طغیانی آئی تو اس مقبرے کا نصف حصہ منہدم ہو گیا۔

دیگر بزرگان اپرچ

حضرت بہاول حلیمؒ

آپ کا اسم مبارک قاضی بہاول الدین تھا۔ لیکن شہرت بہاول حلیم کے نام سے ہوئی۔

علم و فضل اور زہد و تقویٰ میں آپ کی حیثیت امتیازی تھی۔ مدرسہ بہائیہ کے نام سے آپ نے ایک درسگاہ قائم کی ہوئی تھی جس میں آپ خود بھی درس دیا کرتے تھے۔ اس درسگاہ میں دور دور سے طالبان علم آتے اور آپ کے کمالات علمی سے مستفیض ہوتے۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ نے بھی آپ کے آگے زانوئے تلمذ تہہ کیا اور ابتدائی کتب درسیہ آپ سے پڑھیں۔ آپ کی تاریخ ولادت اور تاریخ وفات کا پتہ نہیں چل سکا۔ تاہم آنا معلوم ہے کہ آپ کا مقبرہ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ نے تعمیر کرایا تھا۔ جو بڑا دلکش اور دیدہ زیب تھا۔ ۱۲۳۳ھ کے سیلاب میں جو دریائے گھارا کی صدیوں سے خشک گذرگاہ میں آیا اس نے اس مقبرے کا نصف حصہ مسمار کر دیا۔ باقی نصف حصہ ابھی قائم ہے اور اپرچ کے بچے کچھے آثار قدیمہ میں شمار ہوتا ہے۔

حضرت جمال الدین خندان رومؒ

آپ مشہور صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابوہریرہؓ کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کے والد ماجد حضرت رضی الدین عثمان بڑے صاحب کمال بزرگ تھے۔ پہلے پہل آپ کے جد ماجد حضرت حاجی رجب غزنوی غالباً شہاب الدین غوری کی معیت میں اپرچ تشریف لائے تھے اور یہیں سکونت اختیار کر لی

تھی۔ لیکن ان کا انتقال پٹن (نہروال) گجرات۔ انڈیا میں ہوا۔ وہ سید احمد کبیر زفائی کے مرید و خلیفہ تھے بلکہ

مرآۃ المناقب کی روایت کے مطابق حضرت مخدوم ذکریا ملتانی صاحب ادب و تشریف لائے تو یہاں انہوں نے ایک بچے کی پیشانی میں آثارِ سعادت کی جھلک دیکھی اس کے حق میں دعا فرمائی۔ آپ نے اس بچے کو زندگی بھر فراموش نہیں کیا۔ بلکہ انتقال سے کچھ عرصہ قبل اپنے صاحبزادے شیخ صدر الدین عارف سے فرمایا۔

”ادب میں ایک بزرگ دردمش رہتا ہے۔ وہ جو ہر لطیف

کا مالک اور صاحب استعداد ہے۔ اس نے ابھی تک کسی کے

ہاتھ پر بیعت نہیں کی۔ ہمارے ہی خانوے سے فیضیابی اس

کے مقدر میں لکھی ہوئی ہے۔ اگرچہ وہ مجھ تک نہیں پہنچا۔ لیکن وہ

مہارے پاس ضرور آئے گا۔ جذبہ حق نے اس میں مجذوبانہ

کیفیت پیدا کر دی ہے۔ جب وہ مہارے پاس آئے تو تم

اسے تین دن تک ایک حجرے میں بٹھا کر تلاوت قرآن مجید میں

مشغول رکھنا تاکہ اس کے جذبات عشق و مستی سکون آشنا ہوں

اور شعور کے ساتھ آداب صحبت بجالانے کے قابل ہو سکے

اس کے بعد اسے اپنے پاس بلا کر حضرت شہاب الدین سہروردی

کے خرقہ مبارک کے سوا باقی جو کچھ مہارے پاس ہے نصف

اس کے سپرد کر دینا۔“

چنانچہ ایسا ہی ہوا جب حضرت جمال خنداں روح حضرت شیخ صدر الدین

عارف کی خدمت میں پہنچے تو آپ نے والد گرامی کی وصیت کے مطابق عمل کیا اور

خرقہ خلافت کے ساتھ وہ تمام برکات جو ان کے پاس محفوظ تھے۔ ان میں سے

نصف آپ کو عطا فرمادئے۔

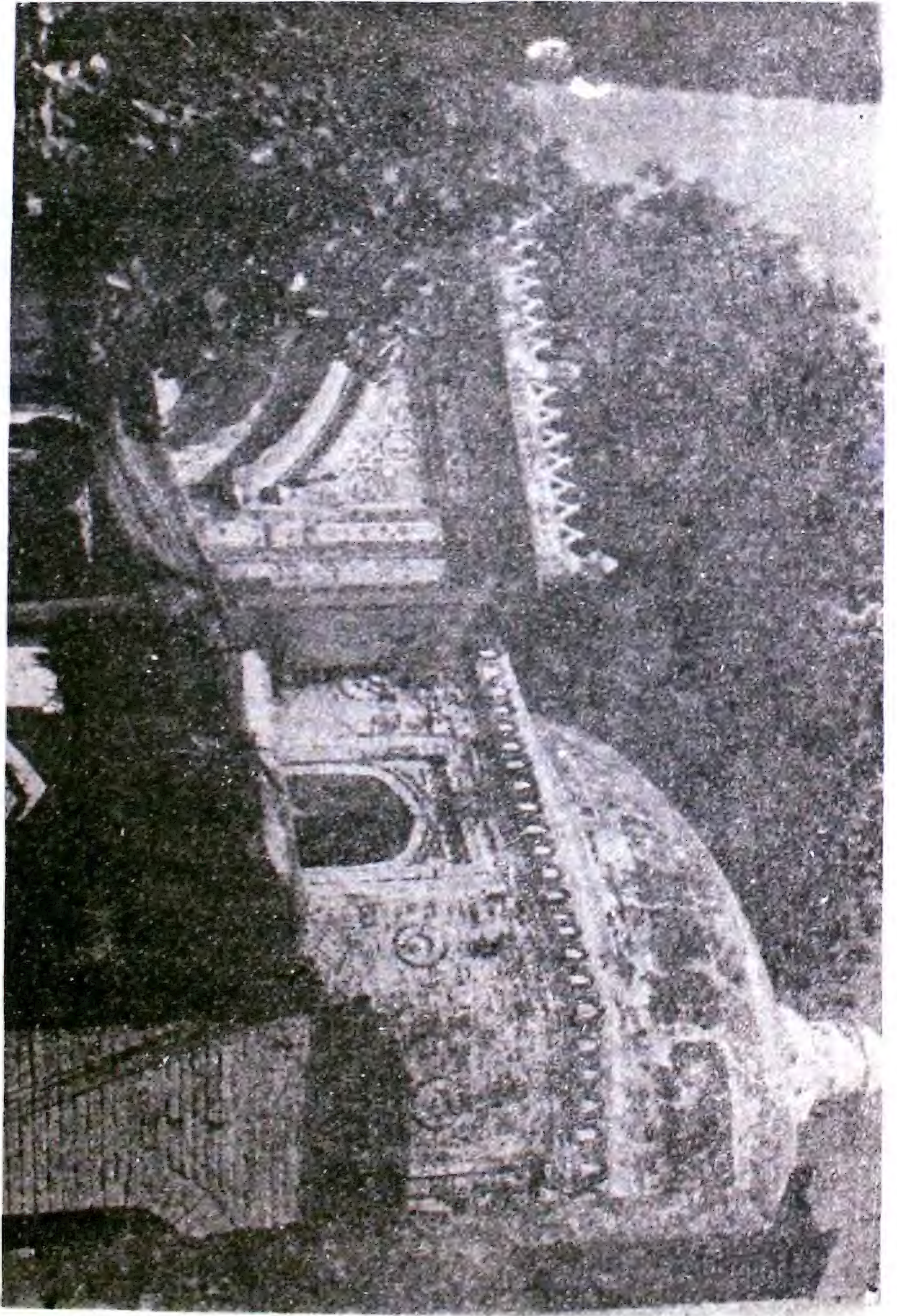
حضرت جمال خنداں روڈ بڑے صاحب کمال اور علم و فضل کے مالک تھے
ادپچ میں آپ کی خانقاہ جمالیہ مرکز علوم تھی جہاں آپ بھی درس دیا کرتے تھے۔
شریعت و طریقت میں آپ کا مقام بہت بلند تھا۔ سلطان غیاث الدین تغلق کو آپ
سے ارادت کا فخر حاصل تھا۔ آپ کا انتقال غالباً ۷۲۵ھ میں ہوا۔ مرقۃ الاسرار
اور خزینۃ الاصفیاء میں آپ کی تاریخ وفات ۷۲۶ھ درج ہے۔ جو صحیح نہیں ہے
آپ کا مزار مبارک ادپچ میں ہے۔

حضرت شیخ رضی الدین گنج علم

آپ حضرت شیخ جمال الدین خنداں روڈ کے صاحبزادے تھے۔ آپ کی ولادت
ادپچ میں ۷۲۶ھ میں ہوئی اور والد ماجد کی وفات کے بعد ان کی مسند درس و ارشاد
سنبھالی۔ آپ غیر معمولی علم و فضل کے مالک تھے۔ اسی وجہ سے گنج علم کے لقب سے
مشہور تھے۔ آپ کو اجازت بیعت اور خلافت حضرت شاہ رکن عالم ملتانیؒ سے
حاصل ہوئی تھی۔ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ کی استادی کا فخر حاصل تھا
آپ کی جلالت شان اور علمی منزلت کا اندازہ اس تحریر سے لگائیے۔ جو
حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشتؒ نے آپ کے ایک فتوے کی تائید میں لکھی تھی
حضرت مخدوم کی عربی تحریر کا ترجمہ یہ ہے۔

”جلیل القدر مرشد کامل و اکمل میرے شیخ حضرت رضی الدین
گنج علم نے صحیح جواب مرحمت فرمایا ہے۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اور تمہیں
ان کے علم و فضل اور کمالات و فیوض سے بہرہ ور ہونے کا موقع عطا
فرمائے۔“
آپ نے ۷۲۶ھ میں وفات پائی۔ مزار مبارک ادپچ میں ہے۔

حضرت مخدوم جمال الدین شرنجی بھارتی کے مزار کا شمالی دروازہ



دیگر سہروردی کے بزرگ

حضرت شیخ عبداللہ جہانیاں (شیخ واہن)

آپ حضرت مخدوم جہانیاں جہاں گشت کے خلفا میں سے تھے۔ آپ کو اپنے مرشد سے اس قدر تعلق خاطر تھا کہ آپ ایک پل ان سے جدا نہ ہوتے سفرِ حضر میں ہمیشہ ساتھ رہتے۔ مرشد کی بھی آپ پر خاص نظر کرم تھی۔ چنانچہ جب حضرت مخدوم علیہ الرحمۃ کا آخری وقت آیا تو آپ نے شیخ عبداللہ جہانیاں کو اپنے خاندانی تبرکات میں سے حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا جبہ مبارک اور حضرت مخدوم جلال سرف بخاریؒ کی ایک شمشیر اور ایک تسبیح عنایت کی۔ یہ تبرکات قصبہ شیخ واہن (ضلع بہاولپور) میں جہاں حضرت شیخ عبداللہ جہانیاں بعد وصال مرشد مستقل رہائش پذیر ہوئے۔ آج بھی موجود ہیں۔ ہر سال ذوالحجہ کی ۹ تاریخ کو یہاں ایک بھاری میلہ لگتا ہے جس میں جوق در جوق عقیدہ تہذیبِ شریعت کرتے ہیں۔ اس موقع پر ان تبرکات کی زیارت کرائی جاتی ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلویؒ نے اپنے رسالہ سیرنامہ میں بھی شیخ واہن کے ان تبرکات کا ذکر کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں۔

”میرے پیر و مرشد حضرت عبداللہ معشوق اللہ قدس

سرفہ اپنے سیر و سیاحت کے زمانہ میں موضع شیخواہن (علاقہ بہاولپور میں ایک موضع ہے) میں جو شیخ عبداللہ نیکوکارہ کا مسکن ہے تشریف لے گئے اور جبہ مبارک کی زیارت کرنے کی نیت سے دو رکعت نماز نفل پڑھ کر جبہ مبارک کو پہن لیا وہ آپ کے جسم پر بالکل ٹھیک آیا۔ شیخ زادوں کو سخت حیرت ہوئی اور کہنے لگے کہ یہ اسی کے بدن پر ٹھیک آتا ہے جو اس خاندان اور سلسلے میں صاحب سجادہ ہو۔ پھر فرمایا کہ یا حضرت آپ کو مبارک ہو۔ حضرت پیر دستگیر نے یہ سن کر فرمایا کہ واقعی مجھ کو بھی سلسلہ سہروردیہ سے نسبت ہے اور مجھ کو حضرت غوث العالم شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی قدس سرفہ کے خاندان میں سے حضرت شیخ شہر اللہ مخدوم کے ہاتھ سے خرقہ خلافت بھی تبرکاً ملا ہے۔ ۱۷

حضرت نور شاہ بخاریؒ (احمد پور شرقیہ)

احمد پور شرقیہ میں ایک محد نور شاہ بخاری کے نام سے مشہور ہے یہاں حضرت نور شاہ بخاری کا مزار ہے۔ آپ حضرت جلال بخاریؒ کی اولاد میں سے تھے۔ آپ کے والد سید باغ شاہ بڑے صاحب یمین و برکت بزرگ تھے نواب بہاول خاں کو آپ سے بے حد عقیدت تھی۔ آپ کے والد نے اپنی زندگی میں ہی ہونہار فرزند کو خرقہ خلافت عطا کر دیا تھا۔ چوستان میں آپ کی مریدی کا سلسلہ بہت وسیع ہے۔ نہایت متراض بزرگ تھے۔ اور یاد الہی میں بہت زیادہ استغراق رہتا تھا۔

۱۷ حیات ادیس ترجمہ لطائف نفیسیہ از فضائل ادیبہ مترجمہ سید منظور حسن رضوی چشتی
نظامی دہلوی صفحہ ۱۷۵

حضرت مخدوم آخر بہاؤ الدین (احمد پور شرقیہ)

آپ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی رحمۃ اللہ علیہ کی اولاد میں سے تھے ۱۹۸۰ء میں بمقام ملتان شیخ محمد غوث کے گھر میں آپ کی ولادت ہوئی۔ یہ ایک صاحب ارشاد بزرگ تھے۔ دشمنوں نے زہر دے کر ان کو ہلاک کر دیا تھا ان کا مزار احاطہ مقبرہ حضرت رکن عالم میں ہے۔

حضرت شیخ محمد غوث کی وفات کے بعد آپ کی اہلیہ محترمہ مخدومہ آخر بہاؤ الدین کو ملتان سے احمد پور شرقیہ لے آئیں۔ امیر بہاولپور نے نہایت عزت و تکریم کے ساتھ آپ کی پذیرائی کی۔

آپ عالم باعمل اور امور شرع پر سختی سے کاربند تھے۔ سہروردیہ سلسلے میں لوگوں کو بیعت کرتے تھے۔ عام نگاہوں سے بچنے کے لئے برقع پہنے رہا کرتے تھے۔ کہتے ہیں آپ نے آٹھ سال تک متواتر روزے رکھے۔ چلہ کشی کی اور سخت ریاضت کی جس کے بعد روحانیت کے اعلیٰ مدارج حاصل ہوئے۔

آپ کا انتقال ۱۳۶۷ھ میں ہوا۔ نواب فتح خاں صاحب نے آپ کا پختہ مقبرہ تعمیر کرایا۔ جواب بھی عقیدتمندوں کا مرجع و مرکز ہے۔ مخدوم محمد کبیر اس وقت آپ کے سجادہ نشین ہیں۔ جو ہر سال پابندی سے آپ کا عرس کراتے ہیں۔

خانقاہ مندوم جہانیاں بہمان گشت



ایک اور سہروردی بزرگ

سلطان التارکین حضرت مخدوم حمید الدین حاکم

سلطان التارکین مخدوم حمید الدین حاکم علیہ الرحمۃ ان بزرگ ہستیوں میں سے تھے جنہوں نے فقر و درویشی کی ادائے کجکلاہی اور شان بے نیازی پر حکومت و امارت کے ظاہری طمطراق کو قربان کر کے دنیا اور اہل دنیا کے لئے ایک مثال قائم کی تھی۔ آپ کا آبائی نسب صحابی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حضرت ابو صفیان حارث سے ملتا ہے۔ آپ کے جد امجد سلطان قطب الدین پہنچ کران کے پادشاہ تھے۔ آپ نے بھی بیس سال اس علاقے پر بادشاہی کی اور کمال عدل و انصاف داد حکومت دی آخر روحانیت کا رنگ ایسا چڑھا کہ سب کچھ تیاگ کر درویشی کا طریق اختیار کیا اور دلوں کی دنیا کے فاتح اعظم بن گئے۔ اس قلندر کی دتباپوشی و کلمہ داری کی خوش نہاد رسم کو اختیار کرنے کے بعد آپ سلطان التارکین کے لقب سے مشہور ہوئے۔

آپ کی ولادت ۱۲ ربیع الاول ۷۰۰ھ کو ہوئی۔ لفظ "شرع" سے سال

۸۰ بعض تذکروں میں آپ کی بادشاہت کا زمانہ ۸ سال لکھا ہے۔

ولادت برآمد ہوتا ہے۔ آپ نے ۱۶۷ سال کی عمر پائی۔

ترک سلطان کا سبب یہ بیان کیا جاتا ہے کہ ایک دفعہ آپ سیر و شکار سے واپس آئے اور اپنی خواب گاہ میں داخل ہوئے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک کنیز آپ کے بستر پر محو استراحت ہے۔ کنیز کی اس بے ادب سے آپ برا فرختہ ہو گئے اور اسے سخت زد و کوب کیا۔ کنیز اس زبردستی کے باوجود سہمتی رہی۔ یہ بات آپ کو اور زیادہ ناگوار معلوم ہوئی اور آپ نے غضباک ہو کر کہا کہ

”اے بدتمیز اگر تو نے اس بے جا ہنسی کی وجہ نہ بتائی تو

ابھی تیری گردن مار دی جائے گی۔

اس تہنیت پر کنیز نے بصد ادب عرض کیا کہ

”حضور میں تادیر مطلق کی نیرنگی پر ہنس رہی ہوں اور سوچ رہی ہوں

کہ اس بستر استراحت پر چند لمے سونے کی سزا مجھے تو دنیا میں ہی مل

گئی لیکن جس نے تمام عمر اس پر استراحت فرمائی ہے۔ قیامت میں

اس کا کیا حال ہوگا۔“

کنیز کا یہ فقرہ سن کر سلطان حمید الدین کے ہوش اڑ گئے۔ آپ نے اسی وقت

کنیز کو آزاد کر دیا۔ لیکن خود رات بھر مبتلائے فکر فرما رہے۔ رات کی اس گرانجانی

کو دور کرنے کے لئے صبح آپ نے پھر سیر و شکار کا ارادہ کیا۔ لیکن رات کے واقعہ کو

آپ جتنا دل سے نکالنے کی کوشش کرتے آنا ہی وہ جاگزیں ہوتا جاتا تھا۔ اسی آنا

میں ایک ہرن آپ کو نظر آیا۔ آپ نے اس کا تعاقب کیا۔ ابھی اس پر تیر چلانے ہی دالے

تھے کہ وہ ایک قبر کے سوراخ میں گھس گیا۔ آپ حیران ہوئے کہ ہرن خلاف معمول زمین

میں کیوں گھس گیا۔ اس تجسس میں آپ نے گھوڑے سے اتر کر زمین کھودی لیکن ہرن

کا کہیں نشان نہ ملا۔ البتہ ایک تازہ میت نظر آئی۔ جس کی پیشانی پر ایک بچھو بیٹھا تھا

بچھو کی نیش زنی سے میت کے اعضا کھینچے ہوئے معلوم ہو رہے تھے۔ آپ نے

ازراہِ تراجم گوشہ کمان سے بچھو کو اٹھا کر پرے پھینک دیا۔ مڑ کر دیکھا تو بچھو پھر موجود تھا۔ تین بار آپ نے بچھو کو وہاں سے ہٹایا لیکن وہ ہر بار وہیں نظر آتا رہا۔ آپ اسے عذاب الہی سمجھ کر وہاں سے آگئے اور گاؤں والوں سے دریافت کیا کہ یہ قبر کس کی ہے۔ انہوں نے بتایا کہ یہ گاؤں کے رئیس کی قبر ہے۔ رئیس کا نام سن کر آپ کے دل میں کمینز کے فقرے کی چیمیں اور زیادہ محسوس ہونے لگی۔ جوں جوں وقت گزرتا جاتا تھا۔ دنیا اور علانی دنیا سے آپ کی بے زاری بڑھتی جاتی تھی۔ اس کیفیت نے بالآخر آپ کو ترکِ سلطنت کر کے تجرید و تفرید کا جامہ پہننے کی طرف راغب کیا۔

اس انقلابِ حالات کے بعد آپ حضرت سید احمد تونسختہ کی خدمت میں لاہور تشریف لے گئے۔ حضرت سید احمد تونسختہ آپ کے نانا اور والدِ گرامی کے مرشد تھے۔ آپ نے انہیں اپنی ولی کیفیت سنائی جنہوں نے کمالِ شفقت سے آپ کی دلجوئی کی اور مختلف اوراد و وظائف پڑھنے کی تلقین کی۔ حضرت سید احمد تونسختہ کی زندگی تک

۱۰ تاریخ جلیلہ صفحہ ۷۷ تا ۸۰ (حضرت سید احمد تونسختہ ساداتِ ترندی کے صاحبِ ارشاد بزرگ تھے آپ کا مزار لاہور کے اکبری دروازہ کے مغربی جانب محلہ چلہ بی بیوں میں ہے۔ یہ واقعہ ساتویں صدی ہجری کے اوائل کا ہے۔)

بی بیوں پاک دامن کے متعلق یہ روایت غلط طور پر مشہور ہو گئی کہ یہ بی بیوں حضرت علی یا ان کے بھائی حضرت عقیل کی بیٹیاں تھیں جو واقعہ کربلا کے موقع پر بھاگ کر لاہور آ گئیں اور کافروں کے خوف سے دعا کر کے زندہ درگور ہو گئیں۔ مورخین نے اس روایت کو تسلیم نہیں کیا۔ خاص طور پر جناب محمد دین کلیم نے اس موضوع پر ایک مستقل رسالہ تحریر کیا ہے۔ ان کی تحقیق کا لب لباب یہ ہے کہ یہ بی بیوں حضرت سید تونسختہ کی بیٹیاں تھیں جنہیں سے ایک بی بی حاجہ حضرت سلطان القارین مخدوم حمید الدین حاکم کی والدہ محترمہ تھیں چنگیز خانیوں نے جب (۱۲۴۱ھ) لاہور میں غارتگری کا بازار گرم کیا۔ تو یہ پاک دامن بی بیوں جو گھر میں مشغول عبادتِ ربانہ تھیں اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں ملتی ہوئیں کہ زمین پھٹے اور وہ اس میں سما جائیں۔ چنانچہ یہ دعا قبول ہوئی اسی وقت زمین شق ہوئی اور یہ سب اس میں زندہ دفن ہو گئیں۔ ان کے دہپٹوں کے سرے (باقی اگلے صفحہ پر)

آپ انکے پاس رہے۔ بعد میں ان کے ہی اس ارشاد گرامی کی تعمیل میں کہ ”تیرا باقی نصیبہ خاندان سہروردیہ میں مقرر ہے“ آپ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ انہوں نے فرمایا کہ ”تجھے فیض روحانی فرزندم بہاؤ الدین ذکریا کے پوتے رکن الدین سے حاصل ہوگا۔“

حضرت شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کا یہ ارشاد گرامی سن کر آپ واپس تشریف لے گئے اور منزلیں کرتے کرتے اس مقام پر پہنچے جو مؤ مبارک کہلاتا ہے۔ یہاں ایک فرازی کے مقام پر آپ نے قیام کیا۔ کسی لطیفہ غیبی کے منتظر تھے کہ ملتان میں شیخ الاسلام حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ سے ملاقات کی صورت نکل آئی حضرت شیخ آپ سے ملاقات کر کے بید محظوظ ہوئے اور ارشاد فرمایا کہ اب آپ کو کسی ایسے شخص سے بیعت کر لینی چاہیئے جس کو آپ کا دل پسند کرے۔ آپ نے فرمایا کہ میرا پیرا بھی عالم وجود میں نہیں آیا ہے۔ اس کے ظہور کا منتظر ہوں۔ حضرت شیخ نے دریافت کیا کہ وہ کون سا کمال پیر ہوگا۔ جس کی ارادت آپ جیسے پاک باطن کریں گے۔ آپ نے

زمین سے باہر رہ گئے تھے جس کی نشانی پر بعد میں لوگوں نے ان کی باقاعدہ قبریں بنادیں۔ اس جگہ کا نام ان بلایوں کی وجہ سے چلہ بی بیان مشہور ہو گیا۔ یہی حضرت سید احمد توختہ کا مزار مبارک ہے۔ یہ قدیم العہد قلعہ رحیم یار خاں سے ۶ میل شمال کی طرف ہے۔ رائے سہاسی دوم نے اپنے عہد حکومت میں جو ۶ قلعے تعمیر کرائے تھے ان میں سے ایک یہ ہے (بہادپور گزنیٹر) تاریخ مراد کی روایت کے مطابق رائے ہنس کھروڑ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے زمانہ میں اسے اپنی ماں کی رہائش کے لئے بنوایا تھا۔ رائے بھوج کے عہد میں سلطان محمود غزنوی سومات کی طرف جاتے ہوئے یہاں سے گذرا راجہ نے مزاحمت کی تو یہ قلعہ تباہ و برباد ہو گیا۔

ساتویں صدی ہجری کے شروع میں جب سلطان حمید الدین حاکمؒ نے یہاں سکونت اختیار کی اور یہاں کے راجہ رائے لکھ سنچ اور دیگر لوگوں نے آپ کے ہاتھ پر قبول اسلام کیا تو یہ جگہ مؤ مبارک کے نام سے مشہور ہو گئی۔

کہا کہ وہ شیخ صدر الدین کے فرزند رکن الدین نامی ہوں گے۔
 یہ نام زبان پر آتے ہی آپ پر رقت طاری ہو گئی۔ حضرت شیخ الاسلام
 پر بھی وجد کی کیفیت طاری ہو گئی اس کے بعد سے حضرت سلطان التارکین پر حضرت
 شیخ الاسلام بیحد توجہ اور شفقت فرمانے لگے۔ یہاں تک کہ مخدوم زادی آپ کے عقد
 میں دے دی اور بوقت رحلت اپنا خرقہ بھی آپ کو عنایت کیا۔

آپ مؤ مبارک واپس آکر اپنے پیر کی آمد کے منتظر تھے کہ ایک دن حضرت شیخ
 رکن الدین رکن عالم کی ولادت با سعادت کی خبر پہنچی۔ اس خبر کو سنتے ہی آپ دیوانہ وار ملتان
 کی طرف روانہ ہو گئے اور وہاں پہنچ کر طفل شیر خوار کے ہاتھ میں قنچی دے کر شرط حلق پوری
 کی اور اس طرح خود کو ان کے دامن ارادت سے وابستہ کرنے کا باقاعدہ اعلان کیا آپ فرمایا
 کرتے تھے کہ ”میں نے یہ عجلت اس لئے کی کہ کہیں مرشد کے سن بلوغ تک پہنچتے
 پہنچتے میری عمر کا پیمانہ لبریز نہ ہو جائے“ اس وقت آپ کی عمر ۷۹ برس کی تھی لیکن جب
 تک حیات رہے پیر کی خدمت میں نہایت سعادت مند مریدوں کی طرح حاضر ہوتے رہے
 خدا کی قدرت دیکھئے آپ اس کے بعد بھی کافی عرصہ تک زندہ رہے اور مرشد کی وفات
 بھی آپ کے سامنے ہی ہوئی۔

چونکہ سلطان حاکم نے بڑی طویل عمر پائی تھی اس لئے آپ نے مختلف
 سلطنتوں کا عروج و زوال اپنی آنکھوں سے دیکھا شہاب الدین غوری سے لے کر محمد
 تغلق تک تقریباً ایک درجن بادشاہتیں سر زمین ہند پر قائم ہوئیں یہ سارا عرصہ پونے دو
 سال پر محیط ہے۔ حضرت سلطان التارکین کی عمر بھی کم و بیش اتنی ہی ہوئی اور اس عرصہ
 میں قائم ہونے والی تمام بادشاہتوں کا بناؤ اور بگاڑ آپ کی نظروں کے سامنے سے
 گذرا۔ وہ خود تاج و تخت پر لات مار چکے تھے۔ اس لئے بادشاہتوں کا تار چڑھاؤ میں
 ان کی دلچسپی کا کوئی سامان نہ تھا۔ انہوں نے امرا و سلاطین سے کسی قسم کی راہ و رسم
 بھی نہیں پیدا کی بلکہ ایسے لوگوں سے ملنے سے ہمیشہ گریز پا رہے۔ ایک روایت کے
 مطابق ایک دفعہ سلطان عادل نے آپ کی خانقاہ کے نگر کے لئے ۸۰ گاؤں آپ کی

نذر کئے۔ لیکن آپ نے فرمان شاہی یہ لکھ کر واپس کر دیا کہ ”نغا سے فقیر می اچھی ہے“ شیخ عثمان سیاح روایت کرتے ہیں کہ ایک دفعہ سلطان غیاث الدین تغلق آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ اپنے خرقے میں پیوند لگا رہے تھے۔ بادشاہ نے دست بوسی کے وقت کچھ کراہت محسوس کی۔ اسی وقت بادشاہ کے پیٹ میں اتنا شدید درد اٹھا کہ وہ ماہی بے آب کی طرح تڑپنے لگا۔ آخر صورت حال کو بھانپ کر اس نے معافی کی درخواست کی۔ آپ نے فرمایا ”اُدھی بادشاہی لکھ دو گے تو افاقہ ہوگا“ بادشاہ نے منظور کر لیا۔ آپ نے اس کے پیٹ پر اپنا جوتا رکھ دیا جس کے معاً بعد ہوا کا اخراج ہوا۔ اور درد ختم ہو گیا۔ بادشاہ نے کہا کہ نصف بادشاہی مبارک آپ سکرائے اور فرمایا جس شے کی قیمت ایک ”گوز“ ہو میں اسے کس طرح قبول کر سکتا ہوں۔

بہادپور گزٹیر میں ہے کہ سلطان شمس الدین التمش نے ملتان اور بھکر کے درمیان ایک بڑی جاگیر آپ کو دی۔ انہی دنوں آپ کو ادب شریف جانے کا اتفاق ہوا وہاں آپ نے دیکھا کہ ایک شخص سید بدیع الدین جسے ایک چاہ بطور جاگیر ملا تھا۔ شراب پی کر مدہوش پڑا تھا۔ آپ نے اسے اس حال میں دیکھ کر فرمایا کہ جب ایک چاہ کی جاگیر کا یہ بد اثر ہے تو بھلا اتنی جاگیر جو مجھے ملی ہے میری اولاد کی بربادی کا سبب کیسے نہیں بنے گی۔ لہذا آپ نے وہیں اپنی جاگیر کا پردانہ چاک کر دیا۔

سلطان التارکین کا بیشتر وقت زہد و عبادت میں گذرتا تھا۔ جو وقت اس سے بچ جاتا وہ تصنیف و تالیف میں صرف فرماتے۔ مولانا غلام دستگیر نامی نے شیخ شہر اللہ کے حوالہ سے لکھا ہے کہ سلطان التارکین نے ۱۲۰ کتابیں تصنیف کیں جو فقہ اور تفسیر کے علاوہ دیگر علوم مثلاً ”علم صرف پر بھی ہیں“ ”بنج گنج“ کے نام سے صرف کی جو کتاب عموماً پھپی ہوتی ملتی ہے، اگرچہ اس پر مصنف کا نام درج نہیں لیکن وہ ہے حضرت حاکم کی ہی

تصنیف۔ معراج نامہ اور مولد نامہ بھی آپ کی تصنیفات میں سے ہیں جو آپ نے ہندی زبان میں قلمبند کی تھیں۔

آپ شاعر بھی تھے ایک مکمل دیوان ”گلزار“ کے نام سے آپ کی یادگار ہے جو پیر غلام دستگیر نامی نے ۱۹۴۶ء میں طبع کرایا تھا۔ دیوان کے سرورق پر سلطان حاکم کا یہ قطعہ درج ہے جو بذات خود ایک اچھا تعارف ہے

بنج باب است اندریں گلزار ہر یکے باب گنج معنی داں
شد ز انشا حاکم درویش بنج گنج اندریں یکے دیواں

پہلا باب حمد و مناجات پر مشتمل ہے۔ ہر حمد اور مناجات فنا فی اللہ کی منہ بولتی تصویر ہے۔ پہلی حمد کا آغاز اس طرح ہوتا ہے۔

ایں نامہ راز دل کہ کنوں ساز می کنم بر نام ذوالجلال سر آغاز می کنم

اس حمد کے مقطع میں شیخ مصلح الدین سعدی سے جو آپ کے ہمصر تھے اظہار عقیدت ہے اور اسی رعایت سے مومبارک کی رونق کو شیراز کا فضل قرار دیا ہے فرماتے ہیں۔

من حاکم ام وے چو ہوا خواہ سعدی ام موزار فضل رونق شیرازی کنم
شیخ سعدی سے اس عقیدت کا سبب ایک تو شعری ہم ذوقی تھا۔ دوسرے شیخ شہاب الدین سہروردیؒ کے حلقہ ارادت میں شامل ہونے کی وجہ سے آپ کو ان سے ایک قدرتی تعلق خاطر تھا۔ ہو سکتا ہے کہ ان دو بزرگوں کے درمیان باقاعدہ راہ و رسم دوستی کا سلسلہ بھی استوار ہو اور وہ ایک دوسرے کو اپنی شعری تخلیقات بھی بھیجتے ہوں۔ دیکھئے اس حمد میں کتنی روانی ہے۔

۱۔ اپنے مرشد حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے متعلق حضرت سعدی کے یہ شعر بہت مشہور ہیں۔

مرا پیر دانائے مرشد شہاب دوانداز فرمود بر دے آب
یکے آنکہ بر خویش خود میں میباش دویم آنکہ بر غیر بد میباش

اے بادشاہ مہرباں قرباں شوم برنام تو دے کار ساز یکساں قرباں شوم برنام تو
 کردی وجود از عدم در راہِ دی ثابت قدم از تست احساں دم بدم قرباں شوم برنام تو
 بامعرفت تازندہ ام فرخندہ ام تازندہ ام از فضل تو شرمندہ ام قرباں شوم برنام تو
 ز اقبال ایمان مقبل شد جنت آرائش کلم ذکر تو آسائش دلم قرباں شوم برنام تو
 لطف تو در شان من است حکم تو در جان من است
 نام تو جانان من است قرباں شوم برنام تو

اس حمد کی ایک خصوصیت یہ ہے کہ تمام حمد میں ردیف کی پابندی
 کے باوجود ہر شعر کا قافیہ الگ ہے۔ اسے سلطان حاکم کی جدت ہی کہا جاسکتا ہے
 حمد و مناجات کے بعد دوسرے باب میں نعتیہ کلام ہے۔ پہلے ۲۰۳ اشعار کا ایک
 طویل نعتیہ قصیدہ ہے اور پھر چند نعتیں ہیں۔ ان میں بعض نعتیں فنی مہارت اور قدرت بیان
 کا بہترین نمونہ ہیں۔ مثلاً ایک نعت میں یہ اہتمام کیا گیا ہے کہ اگر اس کے پہلے مصرعوں
 کے تمام پہلے حروف کو یکجا کیا جائے تو ایک مصرعہ بنتا ہے اور اسی طرح دوسرے
 مصرعوں کے پہلے حروف کو جمع کیا جائے تو دوسرا مصرعہ بنتا ہے۔ چنانچہ اس ترکیب سے
 ایک پوری نعت سے جو نعتیہ شعر برآمد ہوتا ہے وہ یہ ہے۔

عاجز منقلب نفس ظالم خود ہر نفس

یا رسول اللہ مرا بہر خدا فرما دے

ایک نعت کے پہلے مصرعوں کے پہلے حروف جوڑیں تو لا الہ الا اللہ اور دوسرے
 مصرعوں کے پہلے حروف کو اکٹھا کریں تو محمد رسول اللہ بنتا ہے۔

اسی طرح ایک نعت کے پہلے مصرعوں کے پہلے حروف سے اشہدان لا الہ الا
 اللہ وحدہ لا شریک لہ و اشہدان محمداً عبداً و رسولاً اور دوسرے مصرعوں کے پہلے
 حروف سے اللھم صلی علی محمد و علی آل محمد و بارک وسلم وصل علی جمیع الانبیاء و المرسلین
 مرتب ہوتا ہے۔

تیسرے اور چوتھے باب میں آپ کے پیر و مرشد حضرت شیخ رکن الدین رکن عالم

کداح ہے۔ چند شعر ملاحظہ ہوں۔

ز شوق پیر بزم خلیدہ در میان جہاں خیالے گشتہ ام اندر خیال شیع کن الدین

بہشت آئے آئندہ رے شیع کن الدین بفرق عرش تاج است خاکای شیع کن الدین

ماکر دور ملک در گاہ احد آوردہ ایم دقت پاک شیع کن الدین مدو آوردہ ایم

کنی تا چند گفت و گوئے حاکم گر توئی صادق

فدا کن جان خود در جست و جوئے شیع کن الدین

پانچواں باب غزلیات اور واعظانہ کلام پر مشتمل ہے۔ چند شعرا اس باب کے بھی

ملاحظہ ہوں۔

من عاشق سرمستم از دار نغید می شدم پروانہ جاں بازم از نار نغید می شدم

نئے خویش رامن دوستم نے غیر رامن دشمنم غافل ز خود یار آورد کے خویش یا بیگانہ را

اول ز جاں بخیز پس در کوئے عشقش اندر آ گر مرد ای میدان نہ بھجوز ناں در فغانہ شو

بگشت از آشنائے آشنا خویش چوں حاکم

ز نفس خویش ہم بیگانہ شد بیگانہ تر بادا

آپ کا تمام کلام سوز و ساز میں ڈوبا ہوا ہے۔ حمد ہو یا نعت۔ مرشد کی منقبت ہو یا کوئی غزل جذبات حقیقی کی عکاسی ہے۔ فن اور زبان پر قدرت کے نمونے بھی جا بجا ملتے ہیں۔ اگر صرف شاعر کی حیثیت سے آپ کا مرتبہ متعین کرنا ہو تو آپ کو یقیناً صف اول کے شعرا میں جگہ ملے گی۔

سلطان حاکم کی اولاد پورے پنجاب میں پھیلی ہوئی ہے۔ مومبارک اور میانوالی
قریشیان (ضلع رحیم یار خاں) کے علاوہ مظفر گڑھ، ملتان، لائل پور، جھنگ، شیخوپورہ
اور لاہور آپ کے خاندان کی آبادی کے خاص مراکز رہے ہیں۔

آپ کے دو بیٹے تھے ایک شیخ نور الدین جو حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانی
کے نواسے تھے۔ شیخ رکن الدین کی اولاد تحصیل شاہدرہ، منکانہ، چیمہ، دہلی اور جھنگ
میں آباد ہے۔ دوسرے بیٹے شیخ تاج الدین تھے جن کی اولاد مومبارک میں ہے۔
حضرت سلطان التارکین کی سجادگی بھی انہی کے حصہ میں آئی ہے۔ آج کل مخدوم حمید الدین
حاکم جو اپنے جد بزرگوار کی ہمنامی کا بھی شرف رکھتے ہیں۔ مومبارک کی مسند سجادگی
پر متمکن ہیں۔

حضرت سلطان التارکین کی اولاد میں سے جن بزرگوں نے پنجاب میں نام پیدا
کیا اور دلایت کے مقام پر پہنچے ان میں شیخ عماد الدین حماد، شیخ رکن الدین حاتم،
شیخ حامد سرست، حضرت عبد الجلیل چوہدر شاہ بندگی، پیر مراد شاہ پیر سکند
شاہ، قلندر شاہ دلی اور پیر فرخ بخش خاص طور پر قابل ذکر ہیں۔

۱۷ آپ سلطان التارکین کے پڑپوتے تھے۔ آپ کے والد شیخ جمال الدین دالی کچھ مکران کے نادر
اور والدہ سلطان ابراہیم سنگاہ کی دختر تھیں۔ آپ کا مزار مومبارک میں ہے۔
۱۸ آپ سلطان بہاؤ الدین کے بیٹے تھے۔ آپ کی والدہ قاضی رفیع الدین عباسی کی دختر تھیں
جو سلطان شمس الدین التمش کی طرف سے صوبہ بھکر کی گورنری پر مامور تھے۔ مزار قلعہ مومبارک
میں سلطان التارکین کے مزار کے قریب جنوب مشرق میں ہے۔

۱۹ آپ حضرت عبد الجلیل چوہدر شاہ بندگی کے چچا اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔
۲۰ آپ کا شمار حضرت سلطان التارکین کی پشت میں پانچویں نمبر پر آتا ہے۔ آپ نے شہر میں
مومبارک سے ترک سکونت کر کے لاہور میں قیام فرمایا۔ سلطان بہلول لودھی کی بیٹی سے شادی کی
راجپوت قوم کے کثیر افراد آپ کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوئے۔ یکم رجب ۹۱۰ھ کو آپ
(باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر ملاحظہ ہو)

آپ نے ۱۶ برس کی عمر میں ۱۲ ربیع الاول ۷۳۷ھ کو انتقال فرمایا۔ خاندان سہروردیہ میں آپ سب سے زیادہ طویل العمر بزرگ ہوئے ہیں۔ آپ کو پہلے شیخ رکن الدین رکن عالم کے روضے میں دفن کیا گیا۔ بعد میں وہاں سے نکال کر مؤ مبارک میں لے آئے۔ اور یہاں سپرد خاک کر دیا گیا۔

حضرت شیخ عماد الدین حماد

آپ حضرت شیخ میراں کے بیٹے حضرت شیخ تاج الدین کے پوتے اور حضرت سلطان حاکم کے پڑپوتے تھے۔ تذکرہ حمیدیہ میں آپ کے متعلق لکھا ہے کہ ”آپ غوث عصر تھے۔ سلطان حسین لانگاہ ایک دن آپ کی خدمت میں حاضر ہوا۔ اور فتح ابواب کے لئے کسی وظیفے کی درخواست کی۔ آپ نے اسے وظیفہ بتایا اور ساتھ ہی یہ کہا کہ ابھی یہ کلمات پورے بھی نہیں ہوں گے کہ مراد حاصل ہو جائیگی چنانچہ سلطان کا کہنا ہے کہ مجھے جو کار صعب پیش آتا ہے۔ یہی کلمات پڑھتا ہوں۔ اور اس دن خداوند عزوجل مجھے کامیاب کر دیتا ہے۔“

تذکرہ حمیدیہ میں آپ کی کرامت کا یہ واقعہ بھی درج ہے۔

”ایک دن خوشی کے عالم میں آپ نے فرمایا کہ جو شخص اس وقت فلاں لکڑی (جو ایک ہندو کے گھر اور مسجد پر پڑی ہوئی تھی) پر سے گزر جائے گا۔ وہ سمجھ لے کہ اس نے پل صراط کو عبور کر لیا

(بقیہ حاشیہ)

نے وفات پائی۔ مزار مبارک لاہور میں میکلوڈ روڈ سے متصل ریلوے پولیس لائن میں ہے۔
آپ حضرت عبد الجلیل کی اولاد میں سے ہیں۔ مزار شیش مہتہ سو جانا وال شاہدرہ لائن میں ہے
۱۵ آپ پیر مراد شاہ کے چھوٹے بھائی تھے۔ حضرت عبد الجلیل کی حنا نقاہ میں مزار ہے
۱۶ آپ بھی پیر مراد شاہ کے بھائی تھے۔ رتہ پیراں میں مزار ہے۔
۱۷ آپ قلندر شاہ کے برادر خورد اور مرید تھے۔ مزار رتہ پیراں میں ہے۔

ایک مولوی صاحب نے اس بات پر ناک بھوں چڑھائی تھی لیکن رات کو انہوں نے خواب میں دیکھا کہ قیامت قائم ہے اور جو لوگ اس لکڑی پر سے گزرے تھے وہ پل عراط عبور کر گئے ہیں۔ مولوی صاحب نے بھی اس لکڑی پر سے گزرنے کی کوشش کی تو وہ نہ گزر سکے۔ اسی اضطراب میں ان کی آنکھ کھل گئی۔ صبح ہوتے ہی شیخ حماد کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا یا حضرت مجھے اجازت دیں کہ اس لکڑی پر سے گزر جاؤں۔ آپ نے فرمایا کہ آں قدح شکست و آل ساقی نمائندہ۔ تاہم مولوی صاحب آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے۔

شیخ حماد کا مزار مبارک میں ایک چار دیواری کے اندر حضرت سلطان حاکم کے احاطہ مزار کے شمال مغرب میں ہے۔ جانب جنوب شیخ میراں پاکباز کا مرقبہ ہے۔

حضرت شیخ روح اللہ

آپ شیخ عماد الدین حماد کے فرزند اکبر تھے۔ اپنے والد کے انتقال کے بعد مسند ارشاد پر جلوہ افروز ہوئے۔ روحانیت میں آپ کا بڑا ارفع مقام تھا۔ بڑے بڑے امرا آپ کے حلقہ عقیدت و ارادت میں شامل تھے۔ انہیں کی اولاد یکے بعد دیگرے حضرت سلطان التارکین کی مسند سجادگی پر فرکش ہوئی آرہی ہے۔ بزرگوں کی برکت سے اس خاندان کو عزت و دولت وافر ملی ہے۔ دالیان ریاست بھی انہیں ہر اعزاز و اکرام کا مستحق سمجھتے رہے ہیں۔ ان کے مریدین کا سلسلہ سابق ریاست بہاولپور کے علاوہ سندھ۔ پنجاب بالخصوص ملتان اور مظفر گڑھ کے اضلاع میں پھیلا ہوا ہے۔ آخری سجادگان میں مخدوم احمد شاہ اور مخدوم محمد کرم شاہ اپنے علاقے کے ہر دلعزیز زمینداروں میں شمار ہوتے رہے ہیں۔ حکومت بہاولپور کی طرف سے انہیں سرکاری منصب بھی اعزازی طور پر تفویض تھے۔

بزرگان باقرپور

ضلع رحیم یار خاں میں بستی باقرپور علما و صلحا کا گہوارہ رہی ہے اور یہ فخر
اس بستی کو بھی حاصل رہا ہے کہ یہاں خاندان سادات کے بعض بزرگوں نے قدم رنجا کر اسے
اپنی مستقل سکونت کا شرف بخشا۔

سب سے پہلے پانچویں صدی ہجری میں بنو ہاشم کا ایک قبیلہ طائف سے
تبلیغی مقاصد کے لئے ہندوستان آیا اور ہندوستان کے مختلف علاقوں میں
پھرتا پھرتا باقرپور پہنچا۔ اس قبیلے کے ہمراہ سید محمد عراقی نام کے ایک بزرگ
بھی تھے۔ جن کا ذکر پچھلے صفحات میں کیا جا چکا ہے۔ یہاں اس خاندان کے
چند دیگر بزرگوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔

۱۔ باقرپور ضلع رحیم یار خاں میں بھونگ کے قریب ایک چھوٹی سی بستی ہے۔

حضرت مخدوم عزیز خطیبؒ

آپ اس خاندان کے سب سے زیادہ مشہور بزرگ ہوئے ہیں۔
تصوف اور معرفت الہی میں اس قدر ترقی کی تھی کہ قطب زماں کہلاتے تھے
آپ نے سلسلہ سہروردیہ میں حضرت رکن عالم قدس سرفہ سے بیعت کی تھی
اور ان سے ہی خلافت حاصل کر کے رشد و ہدایت کا سلسلہ جاری کیا تھا۔ آپ
کا مزار مبارک قلعہ سرداہی کے قبرستان میں ہے۔

الحاج قاضی ابوالفتحؒ

آپ عالم باعمل اور صاحب تصنیف تھے۔ آپ کی تصنیفات میں شرح
حصن حصین، حاشیہ بیضاوی شرح شمسیہ منظومہ در منطق و شرح کافیہ شافیہ منظومہ
رسالہ در بیان زکوٰۃ و تفسیر سورۃ فاتحہ، تحقیق مشکلات ہدایہ و مطول تحقیق حاشیہ
مولانا عبد الغفور بر فوائد ضیائیہ قابل ذکر ہیں بادشاہ ہند محی الدین اورنگ زیب نے آپ
کی تبحر علمی اور نیکی و پارسائی سے متاثر ہو کر آپ کو اپنی بیٹی زیب النساء کا تالیق
مقرر کیا۔ تالیقی کا یہ سلسلہ منقطع ہونے کے بعد بھی اورنگ زیب اور ان کی بیٹی
زیب النساء نے آپ سے روابط ترک نہیں کئے بلکہ ملتان میں انہیں جاگیر عطا
کی اور خط و کتابت کا سلسلہ جاری رکھا۔ ایک خط میں زیب النساء آپ کو اس
طرح مخاطب کرتی ہے (یہ یادگار خط قاضی ابوالفتح کے درثا کے پاس محفوظ ہے)
”فضیلت و کمالات دستگاہ حقائق و معارف آگاہ

جامع المنقول و المعقول حادی الفرد و الاصول حاجی المحسین

الشریفین قاضی ابوالفتح“

قاضی صاحب تاحیات ملتان میں فقہ، تفسیر اور حدیث کا درس دیتے
رہے۔ وہیں انتقال فرمایا اور سلطان العارفین شیخ جلال الدینؒ کے احاطہ میں دفن
ہوئے۔ آپ کے والد شیخ قطب الدین کا مزار قلعہ سرداہی میں ہے۔ آپ کی اولاد

میں بڑے بڑے جلیل القدر عالم پیدا ہوئے۔ اور ان سب کا شغل درس و تدریس ہی رہا۔ انہیں کی اولاد میں سے ایک لڑکی کا نکاح باقرپور میں مولوی محمد عابد قریشی کے ساتھ ہوا۔

مولوی محمد عابد صاحب

آپ مولوی محمد عادل کے فرزند اور قاضی ابوالفتح کی جائیداد کے وارث تھے۔ آپ افغانوں کے حملے کے وقت ملتان سے ترک سکونت کر کے اویچ میں اقامت گزیں ہوئے۔ علوم و فنون کی تحقیق میں آپ کا پایہ بہت بلند تھا۔ حضرت مخدوم گنج بخش حسینی گیلانی نے آپ سے مشکوٰۃ شریف پڑھی۔ آخر عمر میں آپ باقرپور تشریف لے آئے اور گوشہ نشینی کی زندگی بسر کرنے لگے۔ ۱۱۸۲ھ میں شعبان المعظم میں آپ کا انتقال ہوا۔

مولوی محمد عبداللہ صاحب

آپ قاضی ابوالفتح کے بہنرمان تھے۔ علوم متداد تکمیل کے بعد آپ دہلی تشریف لے گئے۔ آپ کا مقولہ تھا کہ ”علم در سینہ باید نہ در کتاب“ دہلی میں آپ کے علم کی شہرت اور نگ زیب تک پہنچی تو انہوں نے آپ کا بے حد احترام کیا اور ہفت ہزاری کا منصب دیا۔ کچھ عرصہ تبلیغ و تدریس میں مصروف رہ کر اپنے دہلی میں ہی انتقال فرمایا۔

مولوی غلام مصطفیٰ صاحب

آپ بدرالمحافل علمیہ۔ سحرالبیان اور مورد موہب قدسیہ کے القاب سے یاد کئے جاتے ہیں۔ حق گوئی و بیباکی میں آپ کا جواب نہ تھا۔ ایک دفعہ آپ نے نواب عبدالصمد خاں کو علما کا مذاق اڑانے پر ڈانٹ دیا تھا۔

یہ وہ زمانہ تھا جب احمد شاہ درانی کی طرف سے سردار جہان خان سندھ کو تاخت و تاراج کر رہا تھا۔ ایک دن سردار جہان خان اور شیخ راجو حاکم سیت پور کے دربار میں علی مراد خاں^۱ داد پوترہ حاضر تھے۔ سردار جہان خان نے علی مراد خاں کو حقارت آمیز نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا:

”آپ لوگ ہم سے اس قدر نفرت کیوں کرتے ہیں

آخر ہم بھی مسلمان ہیں“

دربار میں سناٹا چھایا ہوا تھا کسی شخص کو تاب گویائی نہ تھی۔ حسن اتفاق کہ مولوی غلام مصطفیٰ صاحب بھی اس مجلس میں موجود تھے۔ آپ نے یہ رنگ دُبار دیکھا تو اس سکوت کو اس طرح توڑا:

”ظالموں اور ان کے ایجنٹوں سے ہر شخص کو نفرت ہوتی

ہے۔ اس میں کوئی تعجب کی بات نہیں“

اس کے بعد سردار جہان خان نے آپ سے علمی مباحثہ شروع کر دیا لیکن مھوڑی ہی دیر بعد اپنی بے بضاعتی اور مولوی صاحب کی علمی منزلت کا قائل ہو گیا۔

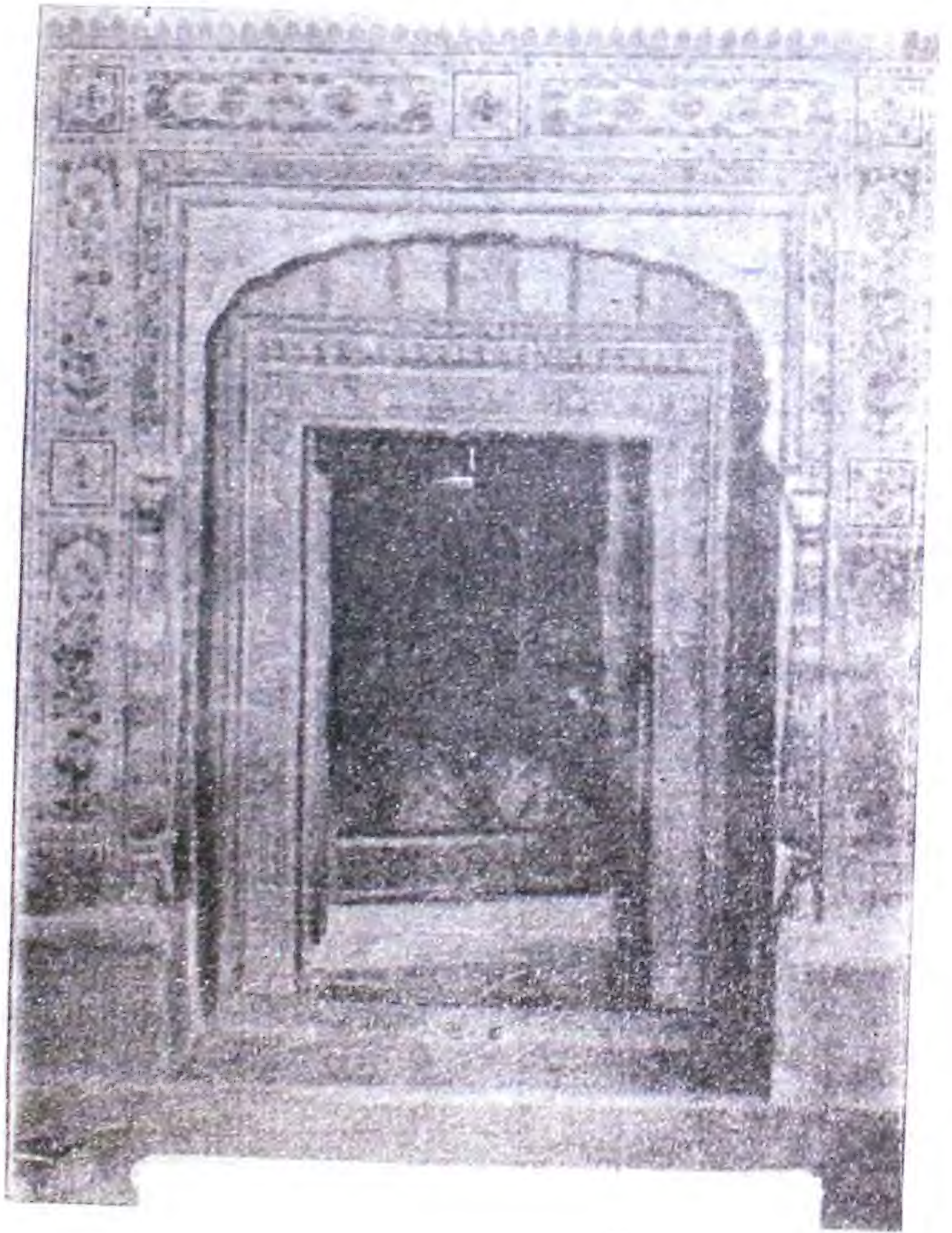
آخر عمر میں آپ نے ادب میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ اور دہاں درس و تدریس کا شغل جاری تھا۔ مخدوم گنج بخش اور ان کے والد مخدوم عبدالقادر نے آپ سے استفادہ علمی کیا۔^۲ اللہ رب العزت میں انتقال فرمایا اور ادب گیلانیہ میں حضرت محمد غوث^۳ کی خانقاہ کی مشرتا دیوار کے متصل دفن ہوئے۔

۱۔ یہ علی مراد خاں وہ ہیں جنہوں نے قلعہ دنجھڑٹ کی مرمت نواب بہاول خاں اول کے زمانہ میں کی تھی اور پھر اس پر قابض ہو گئے تھے۔ بعد میں نواب مبارک خاں نے یہ قلعہ ان سے چھینا تھا۔

مولوی عبدالرحیم صاحب

آپ مولوی غلام مصطفیٰ صاحب کے چھوٹے بھائی تھے۔ آپ نے تحصیل علوم کے بعد تبلیغ دین کا سلسلہ شروع کیا۔ حکام کی مخالفت کے باوجود آپ نے یہ شغل ترک نہیں کیا۔ بھٹہ واہن اس زمانہ میں کوڑا مل کی صوبیداری میں تھا۔ اور وہ خاصا متعصب تھا۔ لیکن آپ نے اس کی پروا کئے بغیر وہاں تبلیغ اسلام کی اور بہت سے برہمنوں کو مسلمان کیا۔ آخری عمر میں آپ باقر پور تشریف لے آئے۔ یہاں شکستہ مکانات کی از سر نو تعمیر کے علاوہ شیخ تاج الدین شہید اور مخدوم عزیز خطیب کے مقبروں کی مرمت کرائی۔ قلعہ سیوراہی کے نیچے شیخ موسیٰ نواب کا مقبرہ تھا۔ جس پر اس زمانہ میں بہت سی بدعتیں مثلاً بھنگ۔ چرس کا پینا عورتوں اور مردوں کا باہم اختلاط اور ناچ رنگ کا سلسلہ شروع ہو گیا تھا جن کا آپ نے موثر انسداد کیا اور لوگوں کو اپنی تعلیمات سے یاد الہی کی طرف رغب کیا۔ شاہدہ میں آپ کا انتقال ہوا۔ قلعہ سیوراہی پر اپنے بزرگوں کے پہلو میں مدفون ہوئے۔

اس مقبرے کا گنبد اور برآمدہ رئیس محمد غازی مرحوم آف بھنگ نے تعمیر کرایا تھا اور خانقاہ کے لنگر کے لئے کچھ اراضی بھی وقف کر دی تھی۔



خانوادہ گیلانی اوچ کے اولین بزرگ حضرت بندگی محمد غوثؒ
کے مزار کا بیرونی منظر

خانوادہ قادریہ گیلانیہ (پرح)

خانوادہ قادریہ کے جن بزرگوں نے اس سرزمین کو اپنے قدمِ ہیمنت لزوم سے نوازا
انہیں یہ فخر بھی حاصل ہے کہ وہ پیرانِ پیر و ستیگر حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ
علیہ سے براہِ راست تعلقِ نسبی بھی رکھتے ہیں۔ ان بزرگوں کی کوششوں سے برصغیر
میں خانوادہ قادریہ کو بڑا فروغ حاصل ہوا۔

حضرت سید محمد غوثؒ

حضرت سید محمد غوث جن کا سلسلہ نسب سات واسطوں سے حضرت شیخ
عبدالقادر جیلانیؒ سے ملتا ہے ۷۷۷ھ میں واردِ اوچ ہوئے تھے۔ مفتی غلام
سرور لاہوری خزینۃ الاصفیاء میں آپ کی جلالت و شان کے متعلق رقمطراز ہیں:ؑ
”سید محمد غوث گیلانی الحلبي الاخي قدس سرہ از عالم
مشائخ و اکابر سادات حسنی است و درستی نسب و صحت حسب
آینی بود و بنشین و خلیفہ و اولاد پاک حضرت غوث اعظمی قدس
سواست“

آپ کے اجداد میں سے سید ابوالعباس احمد بن سید صفی الدین ہلاکو کے جملہ بغداد کے وقت ترک وطن کر کے حلب (شام) میں اقامت گزری ہو گئے تھے حضرت سید محمد غوث یہیں پیدا ہوئے۔ اسی وجہ سے حلبی کہلاتے ہیں۔ نوجوانی میں آپ خراسان و ترکستان اور عرب و عجم کی سیر و سیاحت کرتے ہوئے ہندوستان آئے اور کچھ عرصہ لاہور اور کچھ عرصہ ناگور میں رہے۔ اس کے بعد وطن واپس تشریف لے گئے اور اپنے والد گرامی سے مستقل طور پر ہندوستان میں قیام کر کے اجازت چاہی۔ انہوں نے اپنی زندگی تک فرزند بلند اقبال کو اپنے سے جدا کرنا گوارا نہ کیا۔ والد کے انتقال کے بعد آپ براہ خراسان ہندوستان آئے اور اشارۂ غیبی کے تحت ادراج میں قیام پذیر ہوئے۔

آپ علم و فضل میں یگانہ روزگار اور روحانیت میں درجہ کمال کے حامل تھے۔ شعر و سخن سے بھی طبعاً لگاؤ تھا اور تادری تخلص کرتے تھے۔ مولانا عبدالرحمن جامی آپ کے ہمسر و یار ہیں سے تھے اور آپ کے ان کے ساتھ ایسے تعلقات مودت تھے کہ وہ اپنے اشعار اکثر آپ کی خدمت میں بھیجا کرتے تھے بلکہ اخبار الاخبار میں حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی آپ کے متعلق لکھتے ہیں بلکہ

”صاحب عظمت و کرامت و ابہت و جلالت اور جامع علوم معقول و منقول تھے۔ ولایت روم سے خراسان آئے اور وہاں سے ملتان تشریف لا کر اچھ میں سکونت اختیار کی۔ ایک مرتبہ اکثر معمر عالم کی سیر و سیاحت بالکل تن تنہا اور بے تعلقی میں کی۔ دوسری مرتبہ بہت خیل و حشم اور بے شمار ملازمین و متعلقین کے ہمراہ اس ملک میں رونق افروز ہوئے۔“

جس زمانے میں آپ ملتان تشریف لائے ان دنوں علما و فضلا بہت خال خال نظر آتے تھے۔ آپ کی آمد سے نہ صرف یہ کمی پوری ہوئی بلکہ آپ کے علم و فضل کی دھوم مچ گئی اور بادشاہ وقت تک آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو گیا۔ چنانچہ حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی تحریر فرماتے ہیں:

”بادشاہ وقت آپ کے حلقہ ارادت میں داخل ہوا اور آپ کے

پیوستگان سے نہایت محبت و اخلاص کے ساتھ پیش آتا تھا۔“

مفتی غلام سروری لاہوری اس روایت کی تائید ان الفاظ میں کرتے ہیں^۲

”سلطان حسین مرزا بادشاہ مرید آنحضرت شد و نیز سلطان

سکندر لودھی بادشاہ دہلی از معتقدان آنحضرت گردید و بغاوت مرتبہ

بندگی و اخلاص بہ نسبت آنحضرت بہر سایند و از وجود معدن جود

دی باب فیض خاندان قادریہ بر روئے اہل ہندوستان بکشا۔“

آپ کی شادی کے متعلق خزینۃ الاصفیاء میں یہ روایت درج ہے کہ ”ایک

رات حاکم ملتان وادیر سلطان قطب الدین لنگاہ نے خواب میں دیکھا کہ حضرت

غوث اعظم تشریف لائے ہیں اور فرماتے ہیں کہ اپنی دختر میرے بیٹے سید محمد کے نکاح

میں دے کر سعادت حاصل کر۔ سلطان نے دربار غوثیہ کا یہ ارشاد سن کر اپنی بیٹی کا

نکاح حضرت سید محمد کے ساتھ کر دیا۔ لیکن سلطان قطب الدین کی بیٹی کے بطن

سے آپ کی کوئی اولاد نہیں ہوئی۔ اس کے بعد آپ نے سید ابوالفتح حسینی کی دختر

سے جو حضرت صفی الدین گزرونی کے قرابت داروں میں سے تھے نکاح ثانی کیا جن کے

بطن سے چار فرزند سید عبدالقادر ثانی، سید عبداللہ ربانی، سید مبارک حقانی اور سید

۱۔ انوار الصوفیہ ترجمہ اخبار الاخبار صفحہ ۴۵-۴۴

۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد اول صفحہ ۱۱۶

۳۔ خزینۃ الاصفیاء جلد اول صفحہ ۱۱۷

محمد نورانی پیدا ہوئے۔

آپ کا انتقال ۹۲۳ھ میں ہوا۔ مزار مبارک اوچ میں زیارت گاہ عام ہے۔
صاحب شجرۃ الانوار نے آپ کی تاریخ وفات ”محمد حسنی پاک“ سے برآمد کی ہے۔

حضرت شیخ عبدالقادر ثانیؒ

سلسلہ قادریہ برصغیر میں جن بزرگوں کی بدولت پھولا پھٹا ان میں حضرت سید محمد
غوثؒ کے فرزند اکبر حضرت شیخ عبدالقادر ثانیؒ کا اسم گرامی سرفہرست ہے۔ آپ اپنے
جد بزرگوار حضرت غوث الاعظمؒ کے حقیقی وارث تھے اسی وجہ سے آپ کو شیخ عبدالقادر
ثانی کہتے ہیں۔

جوانی میں طبیعت عیش و راحت کی طرف مائل تھی۔ یکایک آپ کی طبیعت
میں ایک انقلاب آیا اور آپ ماسوا اللہ سے بیزار ہو کر حق تعالیٰ کی محبت میں محو ہو گئے
اخبار الاخیار میں درج ہے بلکہ

”آپ کی حالت اور جذبہ کی ابتدا اس طرح ہوئی کہ ایک روز
اچھ کے جنگل میں شکار کھیل رہے تھے۔ ناگاہ ایک تیتھر کو دیکھا کہ
عجیب و غریب آواز سے نالہ و فریاد کر رہا ہے۔ ایک درویش اس
جنگل میں سے گذر رہا تھا۔ اس نے کہا سبحان اللہ! ایک دن
وہ ہو گا کہ یہ جوان بھی مولا جل و علا کے قلق محبت سے اس تیتھر
کی طرح نالہ و فریاد کرتا ہو گا۔ یہ بات سنتے ہی آپ کے حالت پیدا
ہوئی اور ماسوا اللہ سے دل بیزار ہو گیا۔ اسی طرح روز بروز اسباب
جذب و آثار شوق و انوار محبت فائز و نازل ہونے لگے یہاں تک
کہ کامل فراغ بالی سے مولیٰ تعالیٰ کے ساتھ مشغول ہو گئے۔“

سہ انوار صوفیہ ترجمہ اخبار الاخیار صفحہ ۴۴۷

خزینۃ الاصفیاء میں روایت بھی درج ہے کہ

”روزے والد ماجد شش چند قطعہ پارچہ منحل نزوے فرستاد
 وارثا ذکر وہ برائے خرقة دابرہ پوستین بکار برد چوں پارچات
 بنجد متش رسیدند فرمود کہ ازاں پارچہ ہا جلہائے سکاں شکاری
 تیار کنند۔ والد بزرگوار شش از وقوع ایں حرکت در غضب آمد و
 بحضور خود طلبید و عتاب آغاز نہاد و ہمدراں شب حضرت غوث
 الاعظم را در خواب دید کہ تشریف آوردد فرمود کہ سید عبد القادر
 فرزند من است و تربیت ظاہری و باطنی دے بدمہ ما است ترا
 باوے کار نیست و ترا کہ دیگر از فرزنداں اند تربیت ایشان مشغول
 شو پس از آن روز پدر عالی گوہر دست از دے برداشت و بر رُحانیت
 غوثیہ اعظمیہ تفویض نمود“

ترجمہ۔ ”ایک دن حضرت شیخ کے والد ماجد نے منحل کے کچھ پارچات آپ کو
 بھجوائے اور فرمایا کہ ان سے چیغہ تیار کرالیں۔ جب یہ پارچات آپ کے پاس پہنچے
 تو آپ نے شکاری کتوں کے لئے گدے بنوائے والد بزرگوار کو اس حرکت پر بڑا
 غصہ آیا اور آپ کو طلب کر کے خوب فہاش کی۔ اسی رات حضرت غوث الاعظم
 خواب میں دکھائی دیئے انہوں نے فرمایا کہ سید عبد القادر میرا فرزند ہے اور اس کی
 ظاہری و باطنی تربیت میرے ذمہ ہے۔ تمہارے اور بھی بیٹے ہیں تم ان کی تربیت
 کرو اور اس کا معاملہ مجھ پر چھوڑ دو“

اس خواب کا حال حضرت سید عبد القادر ثانیؒ کو معلوم ہوا تو آپ اپنے تمام
 دنیوی مشاغل سے تائب ہو کر ہمہ تن یاد الہی میں مصروف ہو گئے اور دل کی دنیا ہی
 بدل گئی۔

والد ماجد کی وفات کے بعد آپ مسند سجادگی پر فردکش ہوئے لیکن دنیا
 سے بنیاری کا عالم بدستور قائم رہا۔ یہاں تک کہ بادشاہ وقت جو آپ کے خانوادے

کے عقیدتمندوں میں سے تھا اس سے بھی رسم درہ گوارانہ کی اس طرز عمل سے بادشاہ بکیدہ خاطر ہوا اور وہ خلافت و سجادگی سے آپ کو محروم کرنے کی تدبیر کرنے لگا۔ بادشاہ کے اس ارادے کا حال باطن آپ پر ظاہر ہوا تو آپ نے اسے لکھ بھیجا: ”کہ تمہاری دی ہوئی جاگیریں اور عطیات ہمارے کسی کام کے نہیں۔ میں تمام فرامین اور اسناد واپس بھیج رہا ہوں۔ انہیں جسے چاہو دے دو“ ایک دفعہ بادشاہ نے بعد ادب التجا کی کہ آپ میرے پاس تشریف لائیں لیکن آپ نے جواب میں یہ شعر لکھ کر بھیج دیئے: ۱

بہ پیش باب ازیں باب دئے گشتن نیست ہر آنچہ بر سر عالمیر و مبارک باد
کیکہ خلعت سلطان عشق پوشید است بجلدائے بہشتی کجا شود دلشاد
فقر و درویشی پر بادشاہی کو قربان کرنے کی یہ شان آپ کو اپنے جذبات گوار
غوث صمدانی حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ سے درشتہ میں ملی تھی آپ کو بھی جب
سلطان سنجر نے ایران کے صوبہ نیمردز کی گورنری پیش کی تو آپ نے یہ شعر لکھ کر اس
پیشکش کو ٹھکرا دیا تھا۔

چوں چتر سنجر می رخ نجم سیاہ باد در دل بود اگر ہوس ملک سنجرم
زانکہ کہ یافتہ خراز ملک نیم شب من ملک نیم روز بہ یک جوئی خرم
حضرت شیخ عبدالقادر ثانیؒ اذکار و اوراد اور عبادات میں مشغول رہتے تھے
اور اس شغل میں اس درجہ انہماک ہوتا تھا کہ پہرہوں کسی سے کلام نہیں کرتے تھے
آپ کی زبان اور نظر میں غضب کی تاثیر تھی جس پر ایک نگاہ ڈالتے اس کی کایا پلٹ
جاتی اور آپ کی زبان سے نکلا ہوا ایک لفظ بھی تغیر حالات کے لئے کافی ہوتا تھا۔
اخبار الاخیار میں لکھا ہے ۲

”آپ حال میں باکمال اور کمال میں دہم و خیال کی حد سے بالاتر تھے

۱ خزنیۃ الاصفیاء جلد اول صفحہ ۱۲۰ ۲ انوار الصوفیہ ترجمہ اخبار الاخیار صفحہ ۴۴۶

بہت سے گنہگار اور کفار آپ کے مشاہدہ جمال اور معائنہ کمال
سے نوبتہ النصوح کی سعادت حاصل کر کے شرف ایمان سے مشرف
ہوئے۔“

آپ کی ولادت باسعادت بقول مفتی عمام سرور لاہوری ”در سال ہشت صد
و شصت و دو“ اور وفات بقول اخبار الاخبار و کتاب شجرة الانوار بتاریخ ”ہمیر و ہم ربيع
الاول سال نہصد و چہل“ (۱۸ ربيع الاول ۹۴۲ھ) بعمر ۷۷ سال ہوئی۔ مزار مبارک
ادپچ میں اپنے والد ماجد سید محمد غوثؒ کے پہلو میں ہے۔

سید عبدالزاق گیلانیؒ

آپ حضرت سید عبدالقادر ثانیؒ کے فرزند ارجمند اور جانشین تھے۔ بقول اخبار
الاخبارؒ

”صاحب فضائل و مناقب و مفاخر بہت عالی اور شان عظیم
کے مالک تھے۔“

والد ماجد کے انتقال کے وقت آپ ناگور میں بغرض تعلیم مقیم تھے۔ عین والد
کی وفات کے وقت آپ نے فرمایاؒ ”والد نے مجھے آواز دی ہے اور مجھے اپنے
پاس بلایا ہے۔ دیکھیں کیا ہو۔“ چونکہ وہاں سے چلنے میں کچھ دیر ہوگئی اس لئے آپ
والد کی تجہیز و تکفین کے بعد پہنچے۔ بہر حال والد کی وصیت کے مطابق آپ مسند
سجادگی پر فردکش ہوئے اور صرف دو سال اپنے والد ماجد کی جانشینی کرنے کے
بعد ۵ جمادی الاخری ۹۴۲ھ میں انتقال فرمایاؒ ادپچ میں سپرد خاک ہوئے۔

۱۵ انوار الصوفیہ ترجمہ اخبار الاخبار صفحہ ۴۴۸

۱۶ انوار الصوفیہ ترجمہ اخبار الاخبار صفحہ ۴۴۸

سید حامد گنج بخش

آپ سید عبدالرزاق گیلانیؒ کے فرزند ارجمند اور جد بزرگوار حضرت شیخ عبدالقادر ثانیؒ کے مرید تھے۔ آپ کی رفعت شان کے متعلق مفتی عظام سرور لاہوری لکھتے ہیں؎

”بزرگ عالیشان در فیح المکان مقتدائے ادیائے منظر انوار

کبریا صاحب تصرف و کرامت دانی دلالت و عظمت بود“

آپ بیجا اثر و نفوذ کے مالک تھے۔ بادشاہان وقت آپ کے دروازہ فیض اندازہ کی خرابی کو تاج افتخار سمجھتے تھے۔ اسباب دنیا بے حد و حساب میسر تھے۔ لیکن کبھی صاحب نصاب نہیں ہوئے۔ جو کچھ حاصل ہوتا فقراء و مساکین میں تقسیم کر دیتے۔ تمام عمر یاد خدا اور کار خدا میں صرف کر دی۔ ہزاروں مخلوق نے آپ سے ہدایت پائی۔ ۹۶ھ میں انتقال ہوا۔ اور اپرج میں مدفون ہوئے۔

آپ نے اپنی حیات میں اپنے بڑے صاحبزادے سید عبدالقادر ثانیؒ کے بجائے چھوٹے صاحبزادے سید ابوالحسن جمال الدین موسیٰ پاک شہید کو اپنا جانشین نامزد کیا تھا۔ لیکن والد کی وفات کے بعد انہوں نے والد کی وصیت کو نظر انداز کر کے اپنی سجادگی کا اعلان کر دیا۔ اس صورت حالات سے دل برداشتہ ہو کر حضرت موسیٰ پاک شہید اپرج سے ترک سکونت کر کے ملتان تشریف لے گئے۔

اس خاندان سے میں طریقت و سجادگی کا سلسلہ بدستور جاری ہے۔ ایک زمانہ میں سابق ریاست بہاولپور کی تمام خاندانوں کی تولیت اسی خاندان سے کو تفویض تھی۔ پاک و ہند کے متعدد علاقوں میں قادریہ سلسلے کی جو خاندانیں ہیں ان کا یا تو نسب تعلق اس خاندان سے ہے یا وہ پھر مستنبین خاندانہ قادریہ گیلانیہ اپرج شریف ہیں۔

خانوادہ اویسیہ

سرزمین بہاولپور کی مسند ارشاد و ہدایت عارفانِ کامل سے کبھی خالی نہیں رہی ہر دور میں یہاں ایسے ایسے باکمال اور جلیل القدر بزرگ رونق افروز رہے ہیں جن کے چمنستانِ برکات کی ایک دنیا خوشہ چیں رہی ہے۔ بارہویں صدی ہجری اس اعتبار سے نہایت متبرک تھی کہ اس میں تصوف کے دیگر خانوادوں کے علاوہ سلسلہ اویسیہ کی بھی پہلی بار یہاں داغ بیل پڑی اور اس سلسلے کے دو ایسے بزرگ منصفہ شہود پر جلوہ گر ہوئے جن سے سلوک و طریقت کے باغ میں از سر نو بہار آگئی۔ یہ بزرگ حضرت خواجہ پیر عبدالحق اور خواجہ محکم الدین سیرانی ہیں جن کا ذکر علیمہ علیمدہ کیا جائے گا۔

حضرت خواجہ پیر عبدالحقؒ

آپ کے متعلق مفتی غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں؎
 ”اذا عظم اولیاء کبرائے مشائخ خاندان عالیشان اویسیہ“

است۔ صاحب وجد و سماع و شوق و ذوق و سکر و جذب بود
 و فقرشانے عالی و مرتبہ بلند داشت و فیض باطن از روحانیت
 طاووس مین حضرت اویس قرنی یافت و صاحب اجازت و تلقین
 گشت و تمام عمر ہدایت و تلقین طالبان حق گذراند و چوں از
 آباد اجداد صاحب علم و فضیلت و حافظ قرآن بود جامع فضل
 ظاہری و باطنی گردید و حافظ طاہر بن حافظ محمود بن حافظ یعقوب
 والد ماجد دے عالم عامل و حافظ کامل و صاحب فتویٰ و استحکام بود۔

ترجمہ۔ خانوادہ اویسیہ کے مشائخ کبار اور اولیائے عظام میں سے ہیں۔
 وجد و سماع، شوق و ذوق اور سکر و جذب کے حامل تھے۔ فقر میں عالی مرتبہ اور بلند
 شان رکھتے تھے۔ فیض باطنی حضرت طاووس مین خواجہ اویس قرنیؒ سے حاصل
 کیا تھا۔ اور انہیں کی جانب سے صاحب اجازت و تلقین تھے۔ تمام عمر طالبان
 حق کو تلقین و ہدایت میں صرف ہوئی۔ علم و فضل آپ کو آباد اجداد سے ورثہ میں
 ملا تھا۔ حافظ قرآن تھے۔ ظاہری و باطنی فضل و کمال کے جامع تھے۔ آپ کے والد
 ماجد طاہر بن حافظ محمود بن حافظ یعقوب عالم، عامل، حافظ کامل اور صاحب فتویٰ
 و استحکام تھے۔

آپ کے اجداد گوگیرہ ضلع منٹگمری (ساہیوال) کے رہنے والے تھے
 آپ کی پیدائش محب علی کے مقام پر ایک کہل لہ گھرانے میں ہوئی یہ جگہ
 دریائے گھارا کے کنارے پاک پٹن سے دس میل کے فاصلے پر ہے۔ جیسا کہ محولہ
 بالا اقتباس سے ظاہر ہے آپ کا خاندان اہل علم سے تعلق رکھتا تھا۔ اور حفظ قرآن

لہ کہل راجپوتوں کی ایک شاخ ہے جو پنجاب کے اضلاع لاہور، جھنگ، ساہیوال، کوٹ
 کمالیہ، ملتان، گوگیرہ اور بہاولپور میں آباد ہیں۔ حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ کا تعلق بھی اسی خاندان
 سے ہے۔ (بقیہ اگلے صفحہ پر)

ہر فرد خاندان کا طرہ امتیاز تھا۔ چنانچہ آپ نے بھی تعلیم کا آغاز کلام اللہ سے کیا جب قرآن حکیم حفظ کر چکے تو مزید تحصیل علم کے لئے پہلے لاہور کا رخ کیا پھر ہندوستان کے دیگر تعلیمی مراکز سے جن میں رامپور اور دہلی بھی شامل ہیں استفادہ علمی کیا۔ دہلی میں حضرت فخر جہاں دہلوی کے حلقہ درس میں بھی شامل رہے۔

اس تعلیمی سفر کے بعد آپ نے مراجعت وطن فرمائی اور تدریس کا شغل جاری کیا۔ آپ کے درس میں کافی طلباء شامل ہوتے تھے۔ درس و تدریس کے دوران آپ کے دل میں علم معرفت کے حصول کا خیال پیدا ہوا۔ اور غرض کے لئے کسی پیر کامل کی جستجو ہوئی اس زمانے میں قصور کے مشہور صوفی سید بلھے شاہ بھی اسی فکر میں تھے چونکہ حضرت خواجہ پیر عبدالحقؒ اور ان میں باہم مودت و موانست کے روابط تھے اور قیام لاہور میں خواجہ صاحب ان کے ہمدرس بھی رہے تھے۔ اس لئے آپ بغرض مشورہ ان کے پاس گئے۔ انہوں نے بھی اپنے تجسس کا حال بیان کیا۔ آخر یہ صلاح ٹھہری کہ تلبنہ میں شیخ عبدالمکیم قادری سے رجوع کیا جائے جو اکل المشائخین تصور کئے جاتے ہیں۔ چنانچہ یہ دونوں مع گل شیر محمد کے جو آپ کے بھائی تھے تلبنہ

آپ کی تاریخ پیدائش صیح طور پر معلوم نہیں لیکن اندازہ ہے کہ آپ گیارہویں صدی ہجری کے اواخر میں پیدا ہوئے ہوں گے۔ آپ کی عمر کا تعین ۹۰ سال کیا گیا ہے اور سن وفات ۱۱۸۶ھ ہے۔ اس اعتبار سے آپ کی پیدائش کا سن ۱۰۹۶ھ ہونا چاہیئے۔

۱۱۸۶ھ سوانحی خواجہ عبدالحقؒ و خواجہ حکم الدین سیرانیؒ۔ مرتبہ مولانا ابوالصالح محمد فیض احمد اسی صفر ۱۱۳۰ھ۔ اس کتاب کا مواد مولانا معین الدین نے فارسی میں جمع کیا تھا۔ جس کا اردو ترجمہ حضرت خواجہ محمد سلطان بالادین نے کیا اور پھر اسے مرتب کر کے اپنے مقدمہ کے ساتھ مولانا ابوالصالح محمد فیض اسی نے شائع کیا حضرت خواجہ محمد سلطان بالادین حضرت خواجہ پیر عبدالحق علیہ الرحمۃ کی اولاد میں سے ہیں اور درگاہ حضرت خواجہ پیر عبدالحقؒ کے موجودہ سجادہ نشین حضرت خواجہ صالح محمد اسی کے برادر خورد ہیں۔

میں حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور مدعا ئے دلی ظاہر کیا۔ انہوں نے مراقبے کے بعد گل شیر محمد کو تو اپنا مرید کر لیا۔ بلھے شاہ صاحب سے کہا کہ تمہارا نصیب شاہ عنایت قادری سے وابستہ ہے اور خواجہ عبدالخالق سے فرمایا کہ ۱۷

”تمہارا حصہ ایک ایسے شخص کے پاس ہے جو عالم جادوئی میں رونق افروز ہے۔ اپنے گھر میں مشغول عبادت ہو۔ درود مستغاث کا درد کرو اور اس کی عنایت کے منتظر رہو۔ تمہارا پیر خود بخود سامنے آجائے گا۔“

آپ اس ارشاد گرامی سے بڑے متردد ہوئے اور دل میں خیال گذرا کہ شاید شیخ کی نظر میں آپ لائق التفات نہیں۔ اس کیفیت کو محسوس کر کے حضرت شیخ عبدالعظیم نے فرمایا ۱۸

”حافظ صاحب آپ مفوم و محزوں نہیں اور ناامیدی کو دل میں راہ نہ دیں۔ آپ کا نصیب ان دونوں سے اعلیٰ ہے۔ مشائخان دقت بھی آپ پر رشک کریں گے۔ ہاں ذرا توقف اور انتظار کی ضرورت ہے۔“

اس کے بعد حضرت شیخ عبدالعظیم نے درود مستغاث کے درد کی تاکید کر کے آپ کو رخصت کیا۔ آپ واپس گھر آکر پھر درس و تدریس میں مشغول ہو گئے۔ البتہ اب آپ کا معمول تھا کہ بعد فراغت تدریس شیخ عبدالعظیم کا بتایا ہوا وظیفہ پڑھتے

۱۷ شاہ عنایت قادری عہد عالمگیری کے مشہور بزرگ حضرت شاہ محمد رضا قادری شطاری لاہوری کے خلفائے سے تھے۔ بلھے شاہ آپ کے ہی مرید تھے۔ آپ کا مزار لاہور میں کوئٹہ روڈ پر واقع ہے ۱۸ تحفۃ الابرار جلد اول ششم بحوالہ خزینۃ الاصفیاء جلد دوم۔ صفحہ ۶۹ ۱۹ سوانح عمری خواجہ عبدالخالق ۲۰ و خواجہ محکم الدین سیرانی ۲۱۔ صفحہ ۱۴

اور مشاہدہ مطلوب کے لئے آنکھیں داکئے رکھتے۔

ایک دن مناز ظہر سے فارغ ہو کر حسب معمول وظیفے میں مشغول تھے کہ دفعتاً مکان کی شمالی سمت سے جنگل میں ایک ایسا شور و غوغا بلند ہوا۔ جیسے کوئی لشکر دھاں وارد ہوا ہے۔ اس آواز نے آپ کے دل میں ایک ہیبت سی طاری کر دی۔ اسی اثنا میں آپ نے دیکھا کہ سامنے میدان میں بارگاہ قائم ہوئی ہے۔ اور خیمہ نصب کیا گیا ہے اس منظر نے آپ کو مزید عالم تخیل میں مبتلا کر دیا اور آپ سوچنے لگے کہ یہ فرد گاہ کس سلطان کی ہو سکتی ہے۔ مگر جلد ہی آپ نے حواس پر قابو پا کر اپنا ورد جاری کیا۔ ابھی چند لمحے گزرے تھے کہ کانوں میں کسی کے آنے کی آہٹ معلوم ہوئی سر اٹھا کر دیکھا تو ایک سفید ریش نورانی چہرہ جو ماہ درخشاں کی مانند تھا۔ قریب بیٹھا نظر آیا جس کو دیکھنے سے آپ کی آنکھیں چکا چوند ہو گئیں۔ اور ایک مدہوشی و بخود کی کیفیت طاری ہو گئی۔ کچھ دیر بعد ہوش آیا تو دیکھا کہ وہ بزرگ دھاں موجود نہیں ہیں۔

دوسرے روز پھر یہی صورت پیش آئی۔ آپ اس نورانی صورت والے بزرگ کو دیکھتے اور منہ سے کچھ نہ کہہ سکتے۔ آخر تیسرے روز آپ نے طے کیا کہ اگر اب کے وہی شکل نظر آئی تو ان کا نام ضرور دریافت کر دوں گا۔ چنانچہ تیسرے روز ٹھوب وہ سفید ریش اور نورانی چہرے والے بزرگ ظاہر ہوئے تو آپ نے آگے بڑھ کر ان کے قدم پکڑ لئے اور نام دریافت کیا۔ غیبی بزرگ نے اپنا نام ادیس بن عامر بتایا۔ اور فرمایا کہ میں تم کو حق تعالیٰ سے ملوانے پر مامور ہوا ہوں۔ اس کے بعد اپنے دست مبارک کو حضرت خواجہ عبدالخالق رحمہ کے ہاتھ پر رکھ کر بیعت کا شرف بخشا اور کچھ افکار و افکار کی تلقین کی اور نظروں سے غائب ہو گئے۔

اس واقعہ نے آپ کو از خود رفتہ کر دیا۔ اور آپ بے ہوش ہو گئے چنانچہ

۱۔ سوانح عمری خواجہ عبدالخالق رحمہ و خواجہ محکم الدین سیرانی رحمہ صفحہ ۱۵
۲۔ خزینۃ الاصفیاء جلد دوم صفحہ ۳۷۶۔ تحفۃ الابرار جلد اول ششم صفحہ ۶۹

مفتی غلام سرور لاہوری لکھتے ہیں کہ

”عبدالخالق از خود بخود گشت و تا سہ روز ہماں حالت سکر
بماند۔ بعد سہ روز ندائے سرود او خانہ ہمسایہ کہ بہ تقریب عروسی
بزم سرود در خانہ دی مرتب شدہ بود بگوش حق نیوش دی
رسید و بجنبش آمد متعلقانش فی الحال اہل سرود را حاضر آوردند
چوں سرود آغاز شد وجد عظیم عائد حال شیخ گشت و بعد نقض
و حالت روز و شبانہ بہوش آمد و بہمہ متعلقان خود فرمود کہ
شما ہمہ مرا مبارکباد بگوئید کہ امروز ما محبوب و مطلوب خود را
یافتہ ایم“

توجہ۔ عبدالخالق خود رفتہ ہو کر بے ہوش ہو گئے۔ تین روز تک اسی
حالت سکر میں رہے۔ تین روز بعد سرود کی ندا جو کسی ہمسایہ کے ہاں سے شادی
کی تقریب کے سلسلے میں آرہی تھی۔ آپ کے کان میں پہنچی جس سے آپکے جسم کو جنبش ہوئی
تعلقداروں نے اسی وقت اہل سرود کو حاضر کیا۔ جب سرود شروع ہوا تو وجد عظیم
لاحق ہوا اور ایک شبانہ روز بے ہوشی کی کیفیت طاری رہی۔ اس کے بعد ہوش
میں آئے تو فرمایا کہ تم سب مجھ کو مبارک باد دو کہ آج میں نے اپنے محبوب و مطلوب
کو پایا۔

سوانح عمری میں مزید درج ہے کہ

”اسی فرحت میں تھے کہ مؤذن نے صدائے اذان عصر بلند
کی۔ آنحضور بجز اسماع اللہ اکبر بھر متغریق و بخود ہو گئے۔ اہل مسجد
مدہوشی کا حال دیکھ کر پر اگندہ خاطر ہوئے۔ آخر کاریہ امر قرار
پایا کہ اسی قوال کو بلا کر بدستور سابقہ لغزہ سرائی کرائی جائے

بس اس کو بلا کر گانے کے لئے کہا۔ جب حضرت ممدوح کے کان میں آواز پہنچی اور افاقہ آئی تو فرزند سعادتمند کو جو ہوشیار اور صاحب عقل تھے۔ فرمایا کہ مطرب کو دعوت قیام نزد فقیر دیجائے اور ہمیشہ اس فقیر کے پاس رہے۔ اس کی تمام ضروریات کا کفیل فقیر ہوگا۔ صاحبزادہ صاحب نے حسب ارشاد والد نہاد مطرب کو فرمایا لیکن وہ اقامت سے منکر ہوا اور کہنے لگا کہ میں خویش اور اقربا اور راج موروثی کو ترک کر کے کس طرح فقیر کے دروازے پر قانع ہو کر رہوں۔ یہ امر غیر ممکن ہے۔ یہ کہہ کر وہ گھر کو روانہ ہو گیا۔ ابھی تھوڑی دور گیا تھا کہ اژدہا خونخوار نظر آیا کہ منتظر ادیت راہ میں بیٹھا ہے۔ وہاں سے ہر سال و ترساں واپس ہو کر اس کو تصرف فقیر کا متعین کر کے حاضر خدمت ہوا معذرت کرنے لگا۔ آنحضرت نے بجمہت و ناعفو تقصیر فرمایا اور اس کا ہاتھ پکڑ کر کہا تجھے مولا کے سپرد کیا۔ انشا اللہ تاحیات یہ فقیر اور اولاد ایں فقیر تجھے اور تیری اولاد کو دور نہ کریں گے وہ قوال ہمیشہ حاضر رہتا اور بوقت ضرورت اپنی خوش بیانی سے حضرت کو خوش کرتا اور حضرت اداۓ مناز اور حاجت روائی طالبان ہدایت ظاہری و باطنی کی فرماتے لیکن اکثر اوقات کیفیت سرمستی ظاہری رہا کرتی۔“

اس واقعہ کو لطائف نفیسہ در فضائل اویسیہ میں شیخ احمد بن محمود نے یوں بیان کیا ہے بلکہ

”شیخ عبدالحالی اویسی در زمین مانس پنجاب بکنار دریائے

بتلج می ماند و حالت سکر و جذب و فنا بحدے بروے غالب بود کہ نماز
ادا کردن نمی توانست چوں در صف مناز خواناں می ایستاد و
لفظ اللہ اکبر از زبان امام می شنود بے ہوش می شد و ہمچنان ایستادہ
مے ماند و رکوع و سجود و قعود وغیرہ افعال و اراکین مناز از غایت
سکرا زوے ادا نمی شدند چوں حالت سکر طول می کشید سرانگیں
را حاضر می آوردند و ایشان بیرون مسجد نشسته سرود می کردند و خواجہ
ازاں آواز سرود از حالت سکر بے ہوشی در اناقت و صحو می آمد
و سوائے مناز ہم اگر لفظ اللہ یا آیتے از آیات قرآن می شنید
و مد ہوش می گشت چوں سرود می کردند خبر داری شد؟

ترجمہ۔ انس (پنجاب) میں دریائے بتلج کے کنارے شیخ عبدالخالق اویسی رہتے
ہیں۔ ان پر بھی عالم سکر و فنایت اس درجہ غالب ہے کہ نماز ادا نہیں کر سکتے جب نماز
میں کھڑے ہوتے ہیں تو امام کے تکبیر کہتے ہی بے ہوش ہو کر کھڑے کے کھڑے رہ
جاتے ہیں۔ سجود و قعود وغیرہ رکن مناز ادا نہیں کر سکتے۔ جب امام و مقتدی
نماز سے فارغ ہوتے ہیں اور گانے والے صحن مسجد میں بیٹھ کر گاتے ہیں۔ اور انکے
کان میں سرود کی آواز پہنچتی ہے تو کچھ دیر کے بعد اس حالت میں فرق آنا شروع ہوتا
ہے۔ بعض اوقات کئی کئی منازوں میں برابر غفلت اور بے ہوشی طاری رہتی
ہے مناز کے علاوہ بھی اگر صدائے اللہ اکبر یا کوئی آیہ قرآن سن لیتے ہیں تو فوراً
از خود رفته ہو جاتے ہیں۔ پھر جب نغمہ و سرود بجایا جاتا ہے۔ تو ہوش میں آتے ہیں۔
شیخ احمد بن محمود نے اپنی کتاب میں لکھا ہے کہ ”وہ خود حضرت شیخ کی خدمت
میں حاضر ہوئے ہیں۔ اور ان کی زیارت کی ہے نیز ان کی زبان فیض ترجمان سے حضرت
خواجہ اویس قرنی رضی سے فیضیاب ہوئے کا تمام و کمال قصہ بھی سنا ہے۔ ان کے اوصاف

و مناقب بہت ہیں۔“

آپؑ کے فوق سماع اور وجد و حال کی شہرت اہل علم تک پہنچی تو وہ بہت متعجب ہوئے کہ صاحب علم و فضل ہوتے ہوئے آپ اس غیر شرعی حرکت کے کیسے مرتکب ہو رہے ہیں۔ لاہور کے بعض علما نے جو آپ کے ہمدرس رہے تھے۔ یا جن کے آگے آپ نے زانوئے تلمذ تہہ کیا تھا۔ یہ فیصلہ کیا کہ وہ آپ کے پاس جب کر آپ کو سماع کی بدعت سے باز رکھنے کی کوشش کریں یہ خبر جب آپ کو معلوم ہوئی تو آپ نے اپنے صاحبزادگان کو طلب کر کے فرمایا کہ اس فقیر کو چارپائی پر ڈال کر لاہور لے چلو تاکہ سماع اور سرود کا جواز علمائے لاہور کی خدمت میں خود پیش کروں علمائے کرام یہاں آنے کی تکلیف نہ فرمائیں۔ آپ کے فرمان کے مطابق آپ کو لاہور پہنچایا گیا۔ لاہور کے علما جب آپ کے پاس آئے تو انہوں نے دیکھا کہ آپ پر استغراق کا عالم طاری ہے۔ انہوں نے بطور امتحان ایک حجرہ میں پانی کا کوزہ اور قدرے طعام رکھ کر آپ کو اس میں مقفل کر دیا۔ تین روز تک آپ اس حجرے میں مقفل رہے۔ تین روز بعد جب حجرے کا دروازہ کھولا گیا تو آپ کو اسی حالت میں پایا گیا۔ پانی اور طعام جوں کا توں وہاں موجود تھا۔ علما کو خیال گذرا کہ شاید شیخ نے رحلت فرمائی۔ لہذا انہوں نے تجہیز و تکفین کرنے کا حکم دیا۔ اس پر حضرت کے جو رفیق ساتھ تھے انہوں نے عرض کیا کہ اگر سماع کی اجازت دی جائے تو متمم حال آپ پر روشن ہو جائے گا۔ علما نے اجازت دے دی لیکن اپنے کانوں میں ردی ٹھونس لی تاکہ سرود کی آواز وہ نہ سن سکیں، مطربان پہلے ہی سے آپ کے ہمراہ تھے۔ اشارہ پاتے ہی انہوں نے گانا شروع کیا ادھر سرود کی آواز بلند ہوئی اور ادھر آپ کے جسم میں جنبش ہوئی اور دیکھتے ہی دیکھتے آپ اصل حالت میں آگئے۔ جو نہی آپ اصل حالت پر

لوٹے آپ نے مناز کے لئے پانی طلب فرمایا اور نہایت خشوع و خضوع کے ساتھ مناز ادا فرمایا جب علمائے کرام نے یہ کیفیت دیکھی تو انہوں نے یہ فتویٰ دیا کہ بغیر مناز ولایت ناقص ہے۔ اور بجز سماع مناز ناممکن ہے اس طرح خواجہ عبدالخالقؒ علمائے لاہور سے اجازت سماع حاصل کر کے اپنے ہمراہیوں کے ساتھ وطن واپس لوٹ گئے بلکہ

سماع کا مسئلہ متنازعہ فیہ ہے۔ اس کی حرمت و حلت پر مشائخ و عظام اور علمائے کرام کے درمیان مناظرے بھی ہوئے ہیں۔ لیکن اس مقام بحث و تمیص کا حاصل یہی رہا ہے کہ سماع ان آدمیوں پر حرام ہے جو خواہشات نفسانی سے مغلوب ہوں شرح بزدلی میں ہے کہ جس سماع سے ہمارے علما کو اختلاف ہے وہ لہو و بازی ہے جس میں فاسق شراب نوش اور تارکان نماز جمع ہوں۔ لیکن اگر گناہ سننے والا صالح ہے، نماز کا پابند ہے قرآن پڑھتا ہے، ورد ترک نہیں کرتا تو اس کے لئے حلال ہے۔ امام ابو یوسف اور امام محمد نے بھی سماع کے جواز میں فتوے دیئے ہیں امام غزالی کا قول ہے کہ جس نے سماع کا علی العموم انکار کیا اس نے بعض صحابہ و تابعین اور اولیاء سے انکار کیا۔

مشائخ متقدمین میں سے جن بزرگوں نے سماع کو مستحب قرار دیا اور گناہ سنان میں حضرت جنید بغدادی، حضرت سری سقطی، حضرت ذوالنون مصری اور حضرت عبداللہ بن جعفر طیار کے اسمائے گرامی سرفہرست ہیں۔ ان کے علاوہ حضرت شیخ فرید الدین گنج شکر، حضرت قاضی حمید الدین ناگوری، حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی اور حضرت خواجہ سلطان نظام الدین اولیا نے نہ صرف سماع کو بالالتزام جاری رکھا، بلکہ مخالفین سماع کو بھی اس کا قائل کیا۔ حضرت شیخ بہاؤ الدین ذکریا ملتانیؒ سہروردیہ سلسلے کے ہندوستان میں سرخیل کی حیثیت رکھتے تھے، اور سماع کے حق میں نہیں تھے، لیکن جب حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی ان کے مہمان ہوئے تو انہوں نے ان کی خاطر سماع کا اہتمام کیا۔

مزامیر کی بابت مختلف آراء ہیں۔ بعض اس کو جائز نہیں سمجھتے لیکن دف بے حجاب (بقیہ اگلے صفحہ پر)

حضرت خواجہ عبدالخالق جب تک حیات رہے وجد و سماع سے آپ کا تعلق منقطع نہیں ہوا۔ لیکن ساتھ ہی رشد و ہدایت کا سلسلہ بھی جاری رہا۔ آپ کا حلقہ ارادت بہت وسیع تھا۔ دور دراز سے لوگ آپ کی زیارت کو آتے اور دامن فیض سے وابستہ ہو کر باصرہ واپس جاتے۔ یوں تو آپ کے حلقہ بگوشوں کی تعداد بے حد و حساب ہے۔ لیکن خلفائے مجاز تین حضرات ہوئے ہیں۔ ایک سید محمد عارف ساکن بریلی۔ دوسرے خواجہ محکم الدین سیرانی اور تیسرے میاں محرم؟

خواجہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ فقیر نے تین چادل خرچ کئے ہیں۔ ایک چادل واقف معارف سید محمد عارف شاہ کو دیا جسے انہوں نے پکا لیا۔ ایک ایک چادل بھائی محکم الدین سید کو دیا جس سے انہوں نے پوری ایک دیگ تیار کر لی اور ایک چادل میاں محرمؒ کو دیا لیکن وہ اسے محفوظ نہ رکھ سکا۔

شیخ نے سنا ہے۔ بعض نے رباب بھی سنا ہے اور دف بے جلاجل بھی۔ خواجہ نقشبند کی مجلس میں رباب اور دف حاضر کئے گئے ہیں۔

حضرت سید اشرف جہانگیر سمنانیؒ فرماتے تھے کہ منکران سماع کے معاملے میں ہمارا آخری جواب یہ ہے کہ یہ ہمارے پیروں کی سنت ہے اور ہم سنتے ہیں۔ تم کو انکار ہے تو تم نہ سنانو بہر حال اتنی بات متفق علیہ ہے کہ وہ سماع حرام ہے جس میں فسق و فجور ہو اور اس کے صرف وہی اہل ہوتے ہیں جو اہل نفس و حظوظ میں سے نہیں ہیں۔

۱۔ سوانح عمری حضرت خواجہ عبدالخالقؒ صفحہ ۲۱

۲۔ سید محمد عارف شاہ بریلی کے رہنے والے تھے۔ حضرت خواجہ عبدالخالقؒ کی شہرت سن کر بعد اشیاق دور دراز کا سفر طے کر کے آپ کی خدمت میں آئے اور شرف بیعت حاصل کیا۔

۳۔ خواجہ محکم الدین سیرانیؒ آپ کے چچا زاد بھائی اور صاحب کشف و کرامت بزرگ تھے۔ ان کے حالات ملیدہ ملاحظہ ہوں۔

۴۔ میاں محرم ماپھی قوم سے تعلق رکھتے تھے۔ شیخ کی نظر اتفاقات نے مرتبہ کمال کو پہنچایا۔ بعد میں (باقی اگلے صفحے پر)

آپ کے علوے مراتب اور روحانی عظمت کا اندازہ اس واقعہ سے لگائیے کہ ایک مرتبہ حضرت مولانا فخر جہاں دہلویؒ کی مجلس میں خواجہ نور محمد مہارمی اور خواجہ محکم الدین سیرانیؒ حاضر تھے۔ حضرت مولانا نے سیرانی صاحب کی طرف اشارہ کر کے فرمایا ”آج کل یہ کس حال میں ہیں“ ”قبد“ عالم نے کہا کہ حضرت یہ کنار دریا پھر رہے ہیں۔ انہیں پار لگھا دیجئے۔ حضرت مولانا نے فرمایا کہ حضرت خواجہ عبدالخالقؒ کے ہوتے ہوئے انہیں کسی اور کی رہنمائی کی کیا ضرورت ہو سکتی ہے؟

حضرت خواجہ عبدالخالق کے تین فرزند تھے حضرت صالح محمد، حضرت ولی محمد اور حضرت قطب الدین تینوں کی بیعت اپنے والد گرامی سے تھی جنہوں نے فیض باطن سے ان کو مدارج بلند پر پہنچا دیا تھا۔ بڑے صاحبزادگان زراعت و کاشتکاری سے بھی شغف رکھتے تھے اور جو اراضی آپ کی ملکیہ تھیں ان کی دیکھ بھال ان کے ذمہ تھی۔ اسی کی آمدنی خانگی ضروریات کے علاوہ لنگر پر صرف ہوتی تھی۔ سب سے چھوٹے صاحبزادے حضرت قطب الدین مادر زاد ولی تھے۔ صغیر سنی سے ان کے خوارق عادات ظاہر ہونے لگے تھے۔ والد گرامی کو آپ سے بے حد محبت تھی۔ ایک روز سبالت استماع جوش میں آکر پرواز فرما گئے اور لوگوں کی نظروں سے غائب ہو گئے حضرت خواجہ آپ کے فراق میں انتہائی مضطرب اور بیقرار رہا کرتے تھے۔ اور ایک ایک سے دریافت فرماتے تھے کہ میاں بناں (آپ پیار سے حضرت قطب الدین کو اسی نام سے پکارا کرتے تھے) کی سناؤ۔ وہ کس حال میں ہیں۔ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ شرف ملاقات کے لئے آتے تو ان سے بھی یہی سوال کرتے۔ آپ چونکہ حقیقت حال سے واقف ہو چکے تھے۔ اس لئے آپ نے ایک دن فرما دیا کہ

(بقیہ صفحہ گذشتہ)

کرد غرور کے باعث معرفت کی تمام قوتیں سلب ہو گئیں۔ عفو تقصیر کے بعد رونی طاقت پھر لوٹ آئی یہ میں بمقام انار والا آپ کا مزار ہے۔

۱۔ سوانح عمری حضرت خواجہ عبدالخالقؒ صفحہ ۳۱

”میاں بناں درجہ قطبیت سے درجہ ابدال کو پہنچ گئے ہیں۔ بعض اوقات اس فقیر سے بھی ملاقات ہوا کرتی ہے۔“ ایک بار پھر جب حضرت خواجہ صاحب نے سیرانی صاحب سے یہ سوال کیا تو آپ نے بتایا کہ صاحبزادہ قطب الدین وارنا پائیدار کو ترک کر کے آرام گزین خلد بریں ہو گئے ہیں۔ حضور فاتحہ پڑھ لیں۔ یہ خبر آپ کو بہت شاق گذری اور لول و مخروں رہنے لگے۔

لمحت جگر کی مفارقت نے پہلے ہی آپ کو اس قدر بے قرار کر رکھا تھا کہ آپ کا دل کسی ایک مقام پر نہیں لگتا تھا۔ اور آپ مسلسل سفر میں رہتے تھے۔ جب یہ خبر وحشت اثر ملی تو اس وقت آپ دریائے گھارا کے پار کرم شاہ کے مقام پر اقامت فرما تھے۔ اس کے بعد یہاں سے رخصت ہو کر مغرب کی جانب خانقاہ پیر خالص سے تین میل کے فاصلے پر قیام فرمایا۔ لیکن دل دماں بھی نہ لگا۔ بالآخر آپ شہر گوگیرہ میں وارد ہوئے۔ موسم سرما یہاں بسر فرمایا۔ لیکن جب موسم بہار قریب آیا اور فصل قابل کاشت ہوتی نظر آئی تو آپ نے پھر کوچ کا ارادہ کیا۔ صاحبزادگان اور متعلقین نے عرض کی کہ فصل زرع تیار ہے۔ اگر حکم ہو تو اس سے استفادہ کے بعد رخصت ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ اس زرعی اراضی کو حکم مشر نہیں۔ لہذا یہاں سے چلنا ہی مناسب ہے۔ چنانچہ جب آپ بمع متعلقین دماں سے رخصت ہوئے تو دریا میں بے موسمی طغیانی آئی اور متام فصل غرقاب ہو گئی بلکہ اس کے بعد آپ نے دریائے گھارا عبور کر کے شہر رازہ دلو سیم شاہ کے جنوبی جانب ایک میل کے فاصلے پر لوق دوق میدان میں خیمہ نصب کر کے شب گذاری۔ مسمی راٹہ دلو کو جب آپ کی آمد کا حال معلوم ہوا تو وہ زیارت کے لئے علی الصباح آپ کی خدمت میں حاضر ہوا اور شرف قدمبوسی کے بعد آپ کی دعوت کی خواہش کا اظہار کیا۔ آپ نے دعوت قبول فرما کر تین روزہیں

قیام کیا۔ جب آپ نے عزم سفر کیا تو رات ڈٹو نے حاضر خدمت ہو کر مستقل قیام کی استدعا کی۔ آپ راضی ہو گئے۔ رات ڈٹو نے ازراہ عقیدت ایک ہزار بیگہ زمین آپ کی خدمت میں نذر کی تاکہ آپ کی ضروریات کی کفالت کا سامان ہو سکے۔ غرض اس کے بعد آپ نے علاقہ رات ڈٹو میں مستقل قیام فرمایا۔

صاحبزادگان نے زمین کی آبادی دزر خیزی میں پوری دلچسپی لی اور کنویں کھدائے جس سے معقول آمدنی کی صورت پیدا ہو گئی۔

آخری عمر میں آپ دنیا سے بالکل بیگانہ ہو گئے تھے۔ ہر وقت مراقبہ میں رہتے لوگوں سے کم ملتے۔ کھانا بھی برائے نام کھاتے جس سے روز بروز کمزوری بڑھتی گئی۔ آخر ۲۶ ذوالحجہ ۱۱۸۶ھ کو وہ تمام نعمت و امانت جو فیضانِ اویسیہ سے آپ کو حاصل ہوئی تھی اپنے خلف اکبر خواجہ صالح محمد کے سپرد کر کے دنیا سے کوچ کر گئے۔

حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ اس وقت بابا فرید الدین گنج شکرؒ کے عرس میں شرکت کے لئے پاک پتن گئے ہوئے تھے۔ آپ نے جب یہ خبر سنی تو آپ دہاں سے فوراً روانہ ہو گئے۔ حضرت قبلہؒ عالم نے جو اس موقع پر پاک پتن میں ہی تھے۔ آپ کو رد کا بھی کہ جو واقعہ ہونا تھا۔ وہ تو ہو چکا اب عرس میں شرکت کے بعد یہاں سے جائیں۔ لیکن آپ نے جواب دیا کہ صاحب مزار سے تو ملاقات ہو چکی اب میتام کی کیا ضرورت ہے۔ غرض آپ دہاں سے رخصت ہو کر سیدھے مزار مبارک پر پہنچے اور بعد فاتحہ صاحبزادگان سے ملے اگلے دن آپ نے اپنے دست مبارک سے حضرت خواجہ کے بڑے فرزند خواجہ صالح محمد کی دستار بندی فرمائی۔

آپ کی خانقاہ پہلے بستی محب پور ضلع منٹگمری (ساہیوال) میں بنائی گئی لیکن دریا کی طغیانی کی وجہ سے آپ کا جسد مبارک دہاں سے نکال کر تحصیل میلسی کی ایک بستی بڈھی میں لایا گیا۔ اور پھر دہاں سے لا کر موجودہ مقام پر جو بخش

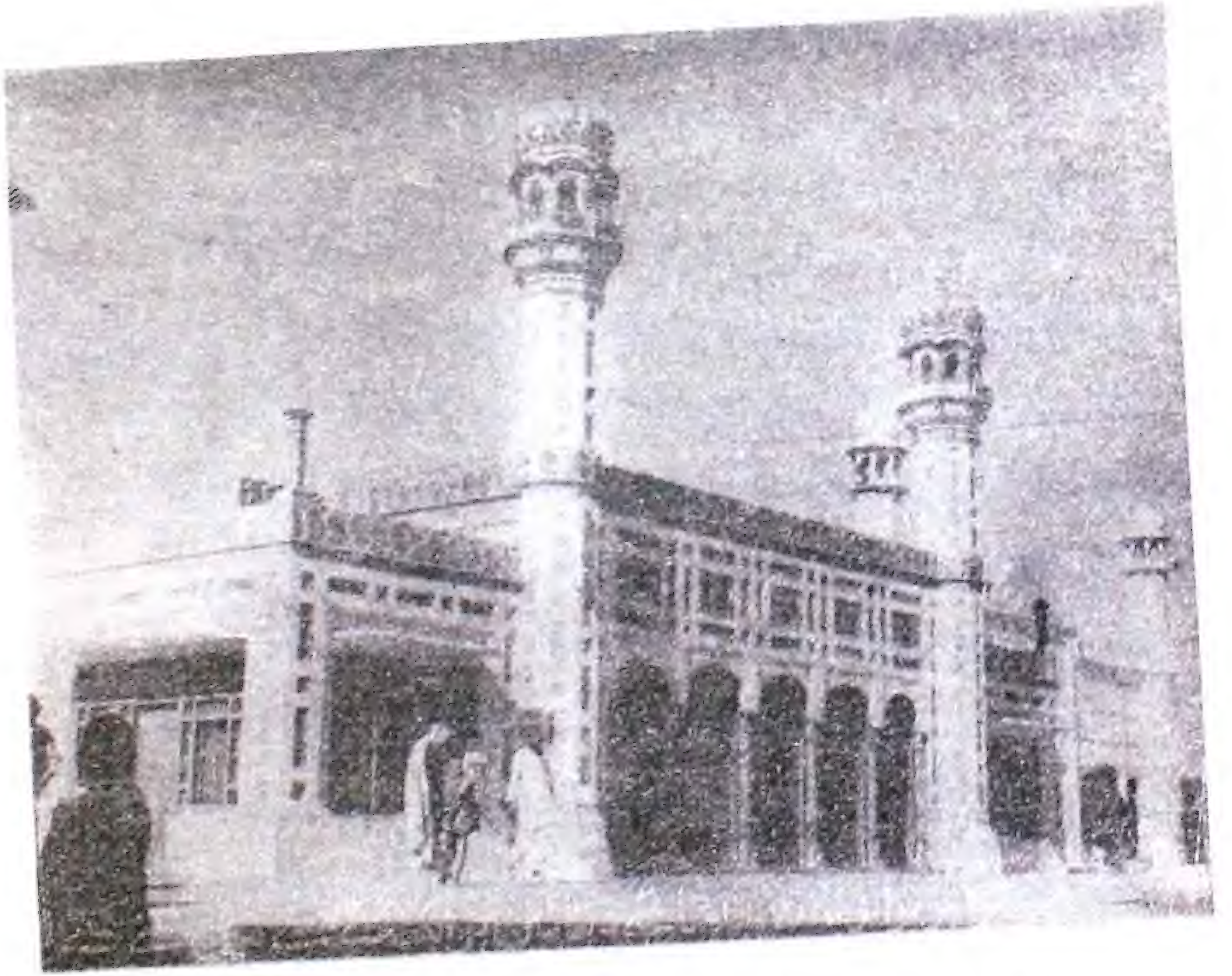
خاں کے نام سے مشہور ہے دفن کیا گیا۔

۲۵۔ ۲۶ ذوالحجہ کو آپ کا سالانہ عرس ہوتا ہے۔ اور کثیر تعداد میں معتقدین و متوسلین دور دراز سے آکر اس میں شرکت کرتے ہیں۔ اس وقت آپ کے سجادہ نشین حضرت خواجہ صالح محمد اویسی ہیں جو اپنی نیک نفسی اور زہد و عبادت کی وجہ سے ہزاروں لوگوں کی عقیدت کا مرکز ہیں۔

حضرت سلطان بالادین اویسیؒ

حضرت خواجہ عبدالخالق اویسی قدس سرہ کی وفات کے بعد ان کے صاحبزادے خواجہ صالح محمد اویسیؒ کو خلافت ملی تھی۔ حضرت خواجہ صالح محمد نے اگرچہ فیض روحانی حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی قدس سرہ سے حاصل کیا تھا۔ لیکن خلافت کی گدی اپنے والد بزرگوار کی ہی سنبھالی تھی۔ ان کے بعد بھی خلافت کا یہ سلسلہ ان کی اولاد میں ہی چلتا رہا۔ چنانچہ خواجہ صالح محمد کے بیٹے حضرت سلطان بالادین اپنے والد کی گدی پر بیٹھے۔ آپ بے حد عبادت گزار تھے۔ اور حلقہ ارادت کافی وسیع تھا۔ ۱۲۴۱ھ میں آپ نے وفات پائی۔ شہاب الدین اور غلام اویسی آپ کے فرزند تھے۔ یہی نام اب بھی اس خاندان میں چل رہے ہیں۔ موجودہ سجادہ نشین خواجہ صالح محمد اویسیؒ کے فرزند ان کے نام بھی شہاب الدین اور غلام اویسی ہیں۔

۱۷۔ یہ بستی چشتیاں اور عاقل پور کے درمیان شمال کی جانب ہے۔ اس نام کا ریلوے اسٹیشن بھی ہے۔ ریلوے اسٹیشن سے تقریباً تین میل کے فاصلے پر آپ کی خانقاہ ہے۔ خانقاہ بڑی پُر دتار ہے۔ نواب بہاول خاں ثالث کے وزیر میاں محمد یعقوب خاں نے اس کی تعمیر میں حصہ لیا۔ ساتھ ہی مجلس خانہ ہے جس کی تعمیر کے مصارف خود نواب صاحب نے ادا کئے تھے خانقاہ اور مجلس خانہ کے متصل ایک عالیشان مسجد ہے جس کی توسیع موجودہ سجادہ نشین حضرت خواجہ صالح محمد اویسیؒ کی مرحوم منت ہے۔



مزار حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی ^{رحمۃ اللہ علیہ} خانقاہ شریف (سمسہ)

حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ

بہاولپور میں خانوادہ ادیب کے دوسرے جلیل القدر بزرگ جن کے باطنی کمالات علمی فضائل اور روحانی فیوض سے بہاولپور ہی نہیں پورا برصغیر پاک و ہند فیض یاب ہوا۔ اور جن کی آخری آرام گاہ کا شرف بھی سرزمین بہاول پور کو حاصل ہے وہ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات بابرکات ہے۔ جنہیں صاحب السیر اور سیرانی بادشاہ کے انقباب سے یاد کیا جاتا ہے۔ آپ حضرت خواجہ پیر عبدالحق ادیبی کے چچا زاد بھائی اور ان کے ہی تربیت یافتہ تھے خزانۃ الاصفیاء میں درج ہے بلہ

”شیخ محکم الدین صاحب السیر ادیبی بن حافظ محمد عارف
بن حافظ محمود قدس سرہ مشائخ اعظم دہرائے خلفائے خاندان

عالی شان ادبیہ و مرید و خلیفہ برادر عم زاد شیخ عبدالحق ایسی
 است۔ نامدہ کثیر از ردشن ضمیر خود حاصل کرد و صاحب وجد
 و سماع و حالت سکر و شوق و ذوق و محبت و عشق گردید اکثر اوقات
 در جذب و سکر گزاریدے و استغراق دے خبرے بحدے کمال داشت
 و در اقلیم رودے زمین سیر کرد و از غایت سیر و سیاحت بسیار مخاطب
 بخطاب صاحب السیر گشت۔“

ترجمہ۔ شیخ نمک الدین صاحب السیر ایسی بن حافظ محمد عارف بن حافظ محمود
 قدس سرہ مشائخ اعظم و کبرائے خلفائے خاندان عالی شان ادبیہ سے، میں اور مرید
 و خلیفہ اپنے چچا زاد بھائی شیخ عبدالحق ایسی کے ہیں۔ اور پیر ردشن ضمیر سے نامدہ
 کثیر حاصل کیا ہے۔ صاحب وجد و سماع و سکر و شوق و ذوق و محبت و عشق تھے
 اور اکثر اوقات جذب و سکر میں گزارتے تھے۔ استغراق دے خبری کمال درجہ
 کی رکھتے تھے۔ اور کافی سیر و سیاحت کرنے کی وجہ سے صاحب السیر کے خطاب
 سے مخاطب کئے جاتے تھے۔“

آپ کی ذات کھل اور دطن بستی گوگیرہ ہے۔ ولادت کی صحیح تاریخ کسی
 تذکرہ میں درج نہیں ہے تاہم ذکر خیر کے مصنف نے اس کا تعین اس طرح کیا ہے
 ”حضرت سجادہ نشین صاحب اور دیگر سن رسیدہ اصحاب
 نے حضرت کی عمر مبارک ساٹھ برس کے قریب بتلائی ہے۔ اگر
 اس عمر کو مد نظر رکھ لیا جائے اور تاریخ رحلت ۱۱۹۶ھ کو مد نظر
 رکھ لیا جائے تو سن ولادت قریب قریب ۱۱۳۶ھ کے ہوتا ہے۔“
 ”ذکر خیر“ میں مزید درج ہے۔

۱۴ ذکر خیر مولفہ مولینا عزیز الرحمن مرحوم صفحہ ۱۴

۱۵ ذکر خیر مولفہ مولینا عزیز الرحمن مرحوم صفحہ ۱۴

”حضرت قبلہ عالم مہارومی علیہ الرحمۃ فرمایا کرتے تھے کہ محکم دین اور میں اکٹھے پڑھا کرتے تھے۔ محکم دین مجھ سے عمر میں بڑا تھے۔ چونکہ حضرت مہارومی کا انتقال ۶۳ سال کی عمر میں ۳ ذوالحجہ ۱۲۰۵ھ کو ہوا اور ولادت ۱۲ رمضان المبارک ۱۱۳۳ھ کو ہوئی تھی تو اس لحاظ سے بھی قریباً پانچ سات سال ان سے عمر میں بڑے ہونے کی صورت میں ۱۱۳۵ھ کے قریب سن ولادت متیاس کیا جاسکتا ہے۔“

تعجب ہے کہ لطائف سیریہ میں بھی جو حضرت سیرانی کے حالات کے سلسلے میں سب سے زیادہ مستند کتاب تصور کی جاتی ہے۔ آپ کا سن ولادت نہیں دیا گیا۔ بہر حال اس کی عدم موجودگی میں مولانا عزیز الرحمن نے جو اصول وضع کر کے آپ کی تاریخ ولادت کا تعین کیا ہے وہ کافی حد تک درست معلوم ہوتا ہے۔

حضرت محکم الدین نے اس زمانے کے معمول کے مطابق پہلے قرآن حکیم پڑھا اور چھوٹی عمر میں ہی کافی معیار کی کتابوں کا دور ختم کر لیا۔ لطائف سیریہ میں ہے کہ

”اَلْ سَيِّدُ الطَّرِيقَةِ وَرِ كَسْبُ عُلُومِ اَزْهَمَنَ گام شروع قاعدہ قرانی تار سیدن بشرح عقائد علامہ تفتازانی کہ من ایشاں درآں دقت بہ شانزودہ سالگی رسیدہ باشد۔“

یعنی آپ نے ۱۶ سال کی عمر میں شرح عقائد تفتازانی تک کی کتابیں پڑھ لی تھیں اس کے بعد آپ قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہارومیؒ کے ہمراہ مزید تفصیل علم کے لئے لاہور تشریف لے گئے یہ دونوں بچپن کے ساتھی تھے۔ لاہور پہنچے تو

۱۔ لطائف سیریہ صفحہ نمبر ۲۴

خال ماتھ تھے۔ گذراوقات کا بھی کوئی ذریعہ نہ تھا۔ آخر دونوں نے طے کیا کرات کو تعلیم سے جو دقت بچے گا۔ وہ گداگری میں صرف کریں گے۔ چنانچہ دن کو یہ فتنہ و حدیث کا درس لیتے اور رات کو فقیروں کا بھیس بدل کر تماشائے اہل کرم دیکھتے، کچھ دن بعد قبلہ عالم تو دہلی تشریف لے گئے جہاں انہوں نے حضرت مولانا فخر جہاں دہلوی سے علوم ظاہری و باطنی کی تکمیل کی اور خواجہ محکم الدین سیرانی اپنے چچا زاد بھائی خواجہ عبدالخالق کی خدمت میں آگئے اور وہاں منازل سلوک طے کیں ایک روایت یہ بھی ہے کہ آپ نے تسلیم کا زمانہ اپنے بھائی حضرت خواجہ عبدالخالقؒ کے ہمراہ دہلی میں گزارا اور حضرت مولانا فخر جہاں دہلویؒ سے استفادہ علمی کیا۔ چونکہ حضرت فخر جہاں اس دور میں استاذالاساتذہ سمجھے جاتے تھے۔ اور ان کے علم و فضل کی سارے ہندوستان میں دھوم مچتی تھی اس لئے حضرت خواجہ عبدالخالق اور حضرت خواجہ محکم الدین سیرانی کا ان کے درس میں شریک ہونا بعید از قیاس نہیں ہے۔ لیکن یہ بات پھر بھی تشنہ رہ جاتی ہے کہ یہ حضرت قبلہ عالم سے پہلے دہلی میں آئے یا بعد میں۔ یاتینوں نے ایک ساتھ اس شمع علم سے اکتساب نور کیا۔ تعجب ہے کہ جس طرح حضرت قبلہ عالم کے ساتھ حضرت سیرانی کے لاہور میں تحصیل علم کے لئے جانے کا واقعہ مختلف تذکروں میں ملتا ہے۔ حضرت فخر جہاں کے ہاں ان کے شریک درس ہونے کی روایت کسی نے بیان نہیں کی۔ خود قبلہ عالم کے ملفوظات میں بھی اس کا کہیں ذکر نہیں۔ ہاں اتنی بات ضرور ملتی ہے کہ ایک بار قبلہ عالم نے حضرت سیرانی کے متعلق مولانا فخر جہاں سے کہا کہ یہ کنار دریا پھر رہے ہیں انہیں پار لنگھا دیجئے تو انہوں نے فرمایا کہ خواجہ عبدالخالق کے ہوتے ہوئے انہیں کسی اور کی رہنمائی کی کیا ضرورت ہے اس سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت سیرانی کی آمد درنت حضرت مولانا فخر جہاں کے ہاں تھی اور وہ حضرت خواجہ عبدالخالقؒ کے احوال سے بھی بخوبی واقف تھے۔

ایک اور روایت جس سے حضرت سیرانیؒ کی اس وقت دہلی میں موجودگی کا پتہ چلتا ہے جب قبلہ عالم سلوک کے مراحل طے کر کے دہلی سے رخصت ہونے والے تھے۔ لطائف سیریہ میں اس طرح درج ہے:

”چوں حضرت مہاروی قدس سرہ استفادہ طریقت تمام نمودہ از جناب قبلہ مولوی صاحب از دہلی رخصت روانگی بایں دیار طلبیدہ در عین وقت رخصت مولوی صاحب فرمودند کہ امروز توقف کن یک کار ماندہ فروار دانہ خواہی شد امر بجا آوردند بس فرمودند کہ بعد از نماز مغرب در فلان محلہ رفتہ در فلان جا مزار مظہر اسرار یکے از افراد اخفیاً است کہ کسے دیگر را معلوم نیست شرف زیارت حاصل نمائیں نماز مغرب خواندہ تنہا بآئینہ رفتند دیدند کہ شخصے دیگر بیش از ایشان بر مزار مذکور ایستادہ است دیدند ہر چند کہ سعی نمودند ملازم شدن اون توانستند آخر زیارت نمودہ ودعاء مطالب طلبیدہ باز بخدمت مولوی صاحب قدس سرہ رسیدند بتمام تعجب معاملہ مذکورہ سرمو بخدمت عرض نمودند حضرت مولوی صاحب چوں تمام قصہ را شنیدند ساعی تامل نمودہ فرمودند کہ آن شخص حضرت سیرانی بادشاہ محکم الدین قدس سرہ باشد دیگر کسے را طاقت نیست کہ بایں چنین اسرار راہ یافتہ باشد“

ترجمہ۔ جب حضرت مہاروی قدس سرہ طریقت کی تقسیم مکمل کر چکے۔ اور حضرت مولوی صاحب (فخر جہاں دہلویؒ) سے وطن جانے کے لئے رخصت کے طالب ہوئے تو انہوں نے ایک دن مزید قیام کا حکم دیا اور نماز مغرب کے بعد فرمایا فلان محلہ میں ایک مخفی بزرگ کا مزار ہے۔ اس پر جا کر زیارت اور حصول سعادت

کا شرف حاصل کرو۔ اس بزرگ کا حال کسی کو معلوم نہیں ہے۔ چنانچہ حضرت مہاروی علیہ الرحمۃ من از مغرب پڑھنے کے بعد تنہا وہاں پہنچے تو کیا دیکھتے ہیں کہ وہاں پہلے سے کوئی صاحب موجود ہیں بڑا تعجب ہوا۔ ان کی طرف مصافحہ کے لئے بڑھے وہ دوسری طرف چلے گئے ہر چند کوشش کی انہیں دیکھ سکوں لیکن وہ سامنے نہیں آئے۔ آخر زیارت و فاتحہ کے بعد میں واپس آ گیا۔ اور سارا ماجرا مولوی صاحب سے بیان کیا۔ حضرت مولوی صاحب نے سارا قصہ سن کر تامل فرمایا کہ یہ شخص سوائے محکم الدین سیرانی کے اور کوئی نہیں ہو سکتا جو ایسے بھیدوں سے واقف ہو۔“

اس روایت سے جہاں حضرت صاحب اکیسویں مرتبہ کا پتہ چلتا ہے وہاں یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ دہلی میں حضرت خواجہ فخر جہاں کے ہاں ہی نہیں بلکہ آپ کی آمد و رفت دیگر مقامات پر بھی تھی۔ اور آپ دہلی کے مزارات اولیاء اللہ سے بھی اچھی طرح واقفیت رکھتے تھے یہ بھی کہا جاتا ہے کہ حضرت سیرانی رحمہ اللہ تعلیم دہلی میں مقیم رہے تھے اس لئے اردو زبان بولتے تھے۔ لیکن دہلی میں سلسلہ تعلیم و تربیت تو حضرت قبلہ عالم خواجہ نور محمد مہاروی رحمہ اللہ کا قیام بھی رہا تھا اور وہ اردو کے بجائے اپنی مادری زبان ہی بولتے تھے لہذا مجرد دہلی میں رہنے کی وجہ سے آپ کے اردو بولنے کی توجیہ کرنا درست نہیں واقعہ یہ ہے کہ آپ کی عمر کا زیادہ حصہ سفر میں گزرا اور سفر بھی زیادہ تر ہندوستان کے ان علاقوں کا کیا جہاں اردو بولی جاتی تھی۔ یقیناً دہلی میں بھی آپ کی آمد و رفت اکثر رہتی تھی اور چونکہ دوران سفر آپ کو اردو بولنے والوں سے واسطہ پڑتا تھا۔ اس لئے اردو کو ہی آپ نے اپنا یا تھا۔ یا مسلسل و متواتر بولنے سے اردو آپ کی زبان پر اس طرح چڑھ گئی تھی کہ آپ اپنی زبان ہی بھول گئے تھے۔ علاوہ ازیں اس سے آپ کی اردو کے ساتھ رغبت کا ثبوت بھی ملتا ہے۔ چونکہ اس زمانہ میں اردو پڑھے لکھے لوگوں کی زبان سمجھی جاتی تھی اور اہل علم نکات علمی کا اظہار اسی زبان میں کرتے تھے۔ اس لئے اس زبان سے

آپ کی دلچسپی پیدا ہونا قدرتی امر تھا۔ دیے بھی آپ ہمیشہ علما کی مجالس میں شریک ہوتے اور علمی مباحث میں حصہ لیتے تھے جہاں ظاہر ہے کہ ذریعہ اظہار اردو ہی ہوتا ہوگا۔ بہر کیف آپ آخری عمر تک یہاں تک کہ اپنے وطن میں بھی اردو بولتے رہے اگر کوئی دوسری زبان بولتا تو آپ اس کا جواب ہی میں دیتے آپ کا لباس بھی زیادہ تر ہندوستانی وضع کا ہوتا تھا۔ سر پہ صاف باندھتے اور کبھی کبھی کلاہ قراری بھی اڑھتے۔ آپ نے قول و عمل میں خود کو حضرت خواجہ اویس قرنی رضی اللہ عنہ اور حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کا نمونہ بنایا ہوا تھا۔ اور ان نفوس قدسی کی طرح انتہائی سادہ زندگی بسر فرماتے تھے۔ سفر میں آپ مٹی کا کوزہ رسی۔ مصلیٰ۔ مسواک اور سرمہ، گنگھی اپنے پاس رکھتے تھے۔ قلت طعام۔ قلت منام اور قلت کلام آپ کی عادت ثانیہ بن گئی تھی۔ انانیت و تکبر نام کو نہ تھا۔ ہر شخص سے خندہ پیشانی سے ملتے اور کسی کی دل آزاری نہ کرتے۔ سنت نبویؐ کا بجد پاس تھا۔ روپے پیسے سے قطعی دلچسپی نہ تھی۔ اور زیورات خواہ سونے کے ہوں یا چاندی کے انہیں ہاتھ تک نہ لگاتے تھے۔

سیر و سیاحت کے علاوہ حج کی سعادت سے بھی کئی بار مشرف ہوئے تھے اس زمانے میں آج جیسی سفر کی سہولتیں میسر نہ تھیں اور لوگ عموماً قافلوں کی صورت میں حج بیت اللہ کو جاتے تھے لہذا آپ نے ہر بار پیدل اور تنہا سفر کیا۔ آپ نے شادی نہیں کی اس لئے کوئی اولاد بھی آپ کی نہ تھی۔ بھتیجی اور بھتیجیوں کی اولاد آپ کی وارث و جانشین بنی۔ اپنے تجربہ کے متعلق آپ فرمایا کرتے تھے:

”بر فقیر از تجرید و بے تعلق و وحشت و تفرید در اوائل عمر
چنان حال بود کہ اگر فقیر از تاب آفتاب بسوئے درختے میل رفتن

میکرد درخت از من میگریخت :

یعنی بے تعلقی کا یہ عالم تھا کہ اگر آپ دھوپ کی متازت سے بچنے کے لئے درخت کے سائے میں بیٹھنا چاہتے تو درخت بھی وحشت کا سامان پیدا کرتا۔ اور آپ اس سے متمتع نہ ہو سکتے۔

حضرت خواجہ محکم الدین نے سلوک کی منازل اپنے چچا زاد بھائی حضرت خواجہ عبدالخالقؒ کی خدمت میں رہ کر تہہ کیں اور ان سے ہی خلافت و اجازت بیعت حاصل کی۔ چونکہ خواجہ عبدالخالق علیہ الرحمۃ خود صاحب وجد و سماع تھے اور جذب و کیف میں ڈوبے ہوئے تھے۔ اس لئے مرشد کا رنگ مرید پر بھی چڑھا۔ آپ نے اپنے مرشد کی ہدایت کے مطابق سخت سے سخت ریاضتیں کیں اور تزکیہ نفس کی تہہ سیر کی۔ آپ کی ابتدائی ریاضت اور اس کے خاطر خواہ نتائج کا حال خزینۃ الاصفیاء میں اس طرح درج ہے :

”چوں خواجہ عبدالخالق شیخ محکم الدین را مرید کرد فرمود کہ بر مزار دیوان مشائخ چادلیا کہ از ادلیائے متقدین و مشائخ روئے زمین است روضہ مطہرہ دے در آں سرزمین زیارت گاہ خلق است رفتہ معتکف باشش کشش کار تو بوقوع آید پس شیخ حسب الارشاد پیر دستگیر بر روضہ مطہرہ شیخ چادلی رفتہ معتکف شد و تا چہل روز بے خورد خواب در انجا بحالت صوم بعبادت حق گذرانید و کمالات رسیدہ و چوں از خلوت بیرون آمد خواست کہ روزہ افطار کند خاطر فیض اتر بمیوہ کنار کہ بہندی سیر گویند رغبت کرد و فی الحال ششے سفید پوش دوش بدوش شیخ از غیب نمودار شد و چند دانہ کنار حاضر ساخت و گفت کہ بدیں میوہ افطار

۱۔ خزینۃ الاصفیاء جلد دوم صفحہ ۴۰۰، ۴۰۱

۲۔ شیخ چادلیا ادلیائے متقدین میں سے ہیں۔ آپ راجہ مہپال کے بیٹے تھے جو ابتدائے (باقی حاشیہ اگلے صفحہ پر)

نمود و در انجبا روانہ شد حاضر خدمت خواجہ گشت ہنوز نوبت اظہار
حال و گفتگو نرسید بود کہ خواجہ بسوئے شیخ مخاطب شد و فرمود
کہ چون حاضر بکنار راغب شد خضر علیہ السلام از حق مامور گردید
کہ از درخت سدرۃ المنتہی دانہ کنار برادر افطار توحا صر کند پس
خضر تعمیل حکم کرد :

ترجمہ۔ خواجہ عبدالحقؒ نے شیخ محکم الدین سیرانی کو مرید کرنے کے بعد
فرمایا کہ مزار دیوان مشائخ چاولیا پر جو ادلیائے متقدمین و مشائخ سے ہیں اور جنکا
روزہ زیارت گاہ خلق ہے جا کر معتکف ہو۔ دلی منشاقوع پذیر ہوگا۔ چنانچہ پیر روشن
ضمیر کے ارشاد کے مطابق حضرت شیخ چاولی کے مزار پر جا کر اعتکاف کیا اور ایک چلہ
بے خورد خواب اور روزہ و عبادت حق کی حالت میں گزارا جب خلوت سے باہر آئے
تو دل میں خواہش ہوئی کہ میوہ کنار سے جسے ہندی میں بیر کہتے ہیں روزہ افطار
کریں۔ اسی وقت ایک شخص جو سفید لباس میں تھکا ظاہر ہوا اور اس نے بیر کے
چند دانے پیش کر کے کہا کہ ان سے روزہ کھولو اور یہاں سے چلے جاؤ کیونکہ تمہارا مقصد
پورا ہو گیا۔ آپ نے روزہ کھولا اور وہاں سے رخصت ہو کر اپنے مرشد کی خدمت میں

اشاعت اسلام کے وقت ملتان اور اس کے نواح کا حکمران تھا۔ مہپال کا ایک بیٹا رائے چاؤ
اور ایک بیٹی کنگن برس تھی۔ اس کے نام کا ایک قصبہ کنگن پور اب تک تحصیل چوئیاں میں موجود
ہے۔ اسلامی لشکر نے جب پہلے پہل یورش کی تو اس وقت مہپال کی حکومت ملتان کے علاقہ
میں قائم تھی۔ بعد میں یہ تاراج ہو گیا اور اس کا بیٹا چاؤ جو ابھی نو عمر ہی تھا۔ مسلمان ہو گیا۔ اور فقری
اعتیار کر کے روحانی تعلیم میں مصروف ہو گیا۔ اور کھوڑے ہی عرصہ میں روحانیت کے ایسے ممتاز
مقام پر پہنچ گیا کہ ہزاروں اس کے نور باطن سے فیضاب ہوئے اور مرتبہ کمال کو پہنچے۔
آپ کی وفات ۱۳۷ھ میں بتائی جاتی ہے۔ مزار پور پور ضلع ملتان سے گیارہ میل کے
فاصلے پر ہے۔ یہ جگہ دیوان چاولی مشائخ کے نام سے ہی مشہور ہے۔

حاضر ہوئے۔ ابھی زبان سے صورت حال بیان کرنے کی نوبت نہیں آئی تھی کہ شیخ نے آپ کی طرف دیکھ کر فرمایا کہ تمہارا دل میوہ کنار کو چاہتا تھا۔ حضرت خضر علیہ السلام اللہ تعالیٰ کی طرف سے مامور ہوئے تھے کہ سدرۃ المنہتی سے تمہارے لئے دانکار افطار کرنے کے لئے لا کر پیش کریں۔ چنانچہ خضر نے تعمیل حکم کی۔

مطلب یہ ہے کہ آپ نے جو محنت شاذہ اور مجاہدہ نفس کیا تھا۔ اس کا آپ کو حسب دلخواہ ثمر ملا۔ کہتے ہیں کہ حضرت خواجہ محکم الدین کو دوران چلہ کشتی ”قل سیر فی الارض“ کا اشارہ ملا تھا۔ اس لئے آپ نے سیر و سیاحت کو اپنی زندگی کا معمول بنالیا تھا۔ اور آپ مسلسل و متواتر سفر میں رہا کرتے تھے۔ اسی وجہ سے آپ صاحب السیر اور سیرانی بادشاہ کے القاب سے ملقب ہوئے بفر کے مقامات بہاولپور۔ ملتان اور ڈیرہ جات کے علاوہ سندھ۔ جیسلمیر۔ کاٹھیواڑ اور دہلی رہے ہیں۔ علاوہ ازیں آپ نے حج بھی کئی بار کیا۔

در اصل یہ سفر بھی سلوک کی منازل کا ایک حصہ تھا۔ جو صعوبتوں اور مشکلات سے خالی نہ تھا۔ لیکن خواجہ صاحب نے اسے بڑی خوبی سے طے کیا۔ اور کبھی اس راہ میں تکرر محسوس نہیں ہوا۔ بقول حضرت قبد عالمؒ آپ کو عرفان کی منازل طے کرنے میں کبھی حالت انقباض سے واسطہ نہیں پڑا۔

خواجہ محکم الدین سیرانی کا زمانہ اگرچہ سیاسی اعتبار سے مسلمانوں کا دور انحطاط تھا لیکن علمی اعتبار سے اسے بہت اہمیت حاصل تھی۔ اس زمانہ میں ایسی متعدد علمی شخصیتیں موجود تھیں جو مسلمانوں کی اصلاح احوال کے سلسلے میں علمی سطح پر کام کر رہی تھیں۔ حضرت مولانا فخر جہاں دہلویؒ کا تو پہلے ہی ذکر ہو چکا ہے ان کے دوش بدوش مرکز علم و فضل دہلی میں حضرت شاہ ولی اللہؒ اور مولانا شاہ عبدالعزیزؒ بھی ردفت افروز تھے۔ اور ان کی مجالس میں علم کی جوشمیں روشن تھیں ان

لے لطائف سیرت صفحہ ۲۱ (یہ کتاب خواجہ صاحب کے مرید خلیفہ مولانا علی مردان ملتان المتوفی ۱۲۸۲ھ نے مرتب کی تھی

سے ایک زمانہ فیضیاب ہو رہا تھا۔ اگر اس دور میں کوئی شخص محض کرامات اور خوارق کے زور پر عوام الناس کو اپنی طرف مائل کرنا چاہتا تو شاید علم و فضل کے ان آفتاب و مہتاب کے آگے اس کا چراغ مشکل ہی سے جلتا۔ اس وقت جہاں لوگوں کو روحانی تسکین کی ضرورت تھی وہاں مسائل کا علمی حل بھی ضروری تھا۔ چنانچہ ہم دیکھتے ہیں کہ جن بزرگوں کو اس دور میں مقبولیت حاصل ہوئی وہ بیک وقت ظاہری و باطنی علوم کے ماہر تھے۔ خواجہ صاحب بھی لوگوں کو سلوک و طریقت کا راستہ ہی نہیں دکھاتے تھے ان کی علمی تشنگی دور کرنے کا بھی سامان کرتے تھے لطائف سیریہ میں آپ کے درس و تدریس کا حال جت جت ملتا ہے ایک جگہ لکھا ہے کہ ”مولوی محمد صاحب کوٹ مٹھن والے جو بہاولپور کے مدرسہ عربیہ میں پڑھا کرتے تھے شرح عقائد نسفی کے بعض مشکل مقامات حل کرنے آپ کی خدمت میں آیا کرتے تھے۔ اسی طرح حکیم غلام مرتضیٰ صاحب کے متعلق یہ روایت ملتی ہے کہ وہ شرح چغینی کے اسباق آپ سے پڑھا کرتے تھے۔“

آپ کی ایک علمی یادگار رسالہ ”شرح رموزات احسن الاسرار الموسوم بہ“ تلقین لدنی“ بھی ہے جس میں آپ نے شریعت، طریقت، حقیقت اور معرفت پر بحث کی ہے اور بڑے دلنشیں پیرائے میں ان موضوعات کی جدا جدا اہمیت و ماہیت بیان کی ہے یہ رسالہ جواب تقریباً ناپید ہے۔ ابوالعلائی اسٹیم پریس آگرہ میں چھپا تھا تاریخ طباعت اس پر درج نہیں تاہم ایسا اندازہ ہوتا ہے کہ یہ حضرت خواجہ صاحب کی وفات کے بعد طبع ہوا ہے۔ رسالہ کا آغاز اس طرح ہوتا ہے۔

”الحمد لله على صانع القدرت وسميات على رافع العزت و
الثناء على مبين الكثرات والا ستعانت على صاحب الفضل والعبود
على صانع الحكمة والحضوريت على كاشف النعت والصلوة على

محب الواحد نیت والا اعتقاد علی صاحب الوسید "والرحمة علی
 ماوی العصمت والسکون علی صاحب العظمت والطوبی علی صاحب
 الصلاحیت والکبریاء بعد ہذا قول لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ بعد اقول
 رموزات احسن الاسرار سی ہذا رسالت رموزات آغاز بر چہار منزل
 شریعت و طریقت و حقیقت و معرفت شریعت بمعنی تقویٰ شروع
 کردن یعنی رجوع بسوئے حق سبحانہ تعالیٰ نمودن چنانچہ حضرت محمد
 مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم فرمودہ اند برآں راسخ بودن و سرموی
 تفادت و تجاذب نہا کردن فرمودہ آن سرور پنج چیز است اول کلمہ
 طیبہ گفتن دوم نماز پنجوقت گزاردن . سوم روزہ درشتن چہارم
 زکوٰۃ مال دادن پنجم بہ حج رفتن برای شاہد است نبی الاسلام
 علی خمسۃ الاشیاء چوں ای پنج بجا آرد باید کہ بتیش و حقیقتش
 مقید و محرم و واقف باشد آن زمان مسلمان گردد و ما بتیش بیان کردہ
 باشد

پھر ان پانچوں ارکان کی اس طرح تشریح کی گئی ہے .
 "رموز اول در بیان کلمہ گفتن یعنی لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ اگر طالب صادق
 باشد بگفتن لا الہ الا اللہ مقصودش دریابد چنان دریابد کہ ید نہ بد بیت
 محجب بد بودن معبود نابود محجب شد منظر ہا ہست ہم نیست
 ازیں جا است کہ حضرت شمس الدین تبریزی فرمودہ اند .
 فنا اند رفت بینی نہ ہست بقا اند رفت بینی بقا ہست
 چوں سارک تا اینجا سیر کند یعنی دریں مقام رسد قولہ تعالیٰ ینخرج الہی
 من المیت و ینخرج المیت من الہی دیرا کشف شود و از فنا بمقام بقا آید .
 "رموز دوم در نماز گزاردن فرض عین است و گزاردن
 بادل و جان عین فرض است باید کہ اگر نماز برہا بگذارد اسلام عین

است و گذاردن ہم بادل و جان فرض عین است و اگر نماز
 بر ما بگذارد اسلام عین است و اگر باریا بگذارد کفر عین است و گذارد
 نشر فرض عین است باید که نماز بر ما بگذارد چنان بگذارد ایں جا
 است کہ حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرمود حدیث من اراد
 العبادة بعده الوصول فقد اشرك بالله ہر کہ ایں چنین نماز ادا کند
 قولہ تعالیٰ و اعبد ربک حتی یاتیک الیقین ویرا کشف شود آن زمان
 مصلی مسلم گردد و نمازش قبول افتد چوں قبولش افتد اضافتش افتاد
 چوں اضافتش افتاد ماہیت معین عجد و رب یافت بہ تمثیل برف
 و آب در آن وقت رفت سالک سیراب گشت از نیجا است کہ
 حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فرمودہ حدیث من عرف نفسه
 فقد عرف ربه چوں سالک درین مقام رسید شراب لذت و
 حدیث چشید آن زمان معنی اللہ لا اله الا اللہ ہودی را کشف گشت ..
 ”رموز سوم در روزہ داشتن معلوم شد کہ روزہ معنی راز
 است نہ کہ بن بستن راز است از نیجا است کہ گفت صوم ابوہو تہ و انظر و ابر تہ بدانکہ روزہ
 داشتن قرض عین است یعنی داشتن خود عین است آرے آرے
 ہمیں طور است آمنا و صدقنا ہر کہ خود را داشت عیش یافت آن زمان
 بعین خود دید کہ عین بعین از نیجا است کہ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ
 علیہ وسلم فرمودہ اند کہ من ارانی راہی الحق بزبان حال گفت بیت
 کہ چوں او عین من من عین اویم انا الحق چوں نگویم چوں نگویم
 از نیجا است کہ حضرت خاتم النبیین فرمودہ رایت ربی بر بنی چوں سالک دینی
 مقام رسید معنی اللہ نور السموات الارض ویرا کشف گشت .

”رموز چہارم در زکوٰۃ دادن برانکہ زکوٰۃ دادن فرض است
 یعنی دادن خود فرض است یعنی خود فرض است قولہ تعالیٰ ان اللہ

مع المتقين آری ہمیں طور است ہر کہ خود را داد خدا یافت از اینجا
 است کہ گفت نایافتن خود یافتن دوست و نادیدن خود دیدن دوست
 تا آنکہ بساک خود را از خودی بر ندارد و خدا را بر ندارد اگرچہ زاہد چوں
 پریاں و دنیا دار چوں قادر بن باشد ازین جا است کہ حضرت رسالت پناہ صلی اللہ
 علیہ وسلم اشارت فرمود اند کہ حدیث حب الوطن من الایمان حب الدنیا
 راس کل خطیئہ و ترک الدنیا راس کل عبادۃ۔

چوں ساک تا اینجا سیر کند آری کلی تفرقہ خود را سیر کند آن زمان انما للحکم الدولہ
 لا الہ الا ہو الرحمن الرحیم دیرا کشف شود۔

”رموز پنجم حج رفتن فرض است یعنی خود رفتن فرض است آری ہمیں
 طور است و در رفتن خود خدا نیست و در رفتن بن خود جہالت کہ جدائی خود نمائی است و آنجا
 کہ خود نمائی است خدائی است آنجا کہ خدائی است بے نمائی است آنجا کہ بے نمائی
 است خدائی است ایں برائے ایں نازل شدہ است قولہ تعالیٰ من کان فی ہذہ اعمیٰ مضونی
 الاخرۃ اعمیٰ و اصل سبیل پس کارے بکند کہ یارے نکند آنزماں حج رفتن راست آید
 و مقصودش راست چوں ساک تا اینجا سیر کند آن وقت اینما تو تو انتم وجہ اللہ
 کشف گردد“

حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ کے متعلق عموماً یہ تاثر دیا جاتا ہے کہ آپ
 ہر وقت وجد و حال کی کیفیت میں مبتلا رہتے تھے۔ گویا دنیا و مافیہا سے بیگانہ تھے
 یہ بات بالکل غلط ہے۔ آپ صاحب جذب بزرگ ضرور تھے لیکن جذب و کیف
 کی روحانی دولت سے مالا مال ہونے کے ساتھ ساتھ ایک صاحب بصیرت اور
 نکتہ رس عالم بھی تھے۔ آپ کی گفتگو قرآن و حدیث سے سرمو متجاوز نہیں ہوتی تھی
 خود بھی پابند شرع تھے اور دوسروں کو بھی سنت نبویؐ کی پیروی کی تلقین فرماتے
 تھے۔ لطائف سیریہ میں ہے بلہ

”در مجلس آل حضرت سوا امر بالمعروف ونہی عن المنکر کم کے

از سخن ہا دیگر شنیدہ باشد“

ہر وقت با وضو رہتے۔ تہجد کبھی قضا نہ کی۔ منہ از ظہر کے بعد قرآن پاک کی تلاوت فرماتے۔ رات کا اکثر وقت نوافل میں گذرتا۔ غرض آپ کے معمولات زندگی میں کوئی چیز ایسی نظر نہیں آتی جو آپ کے دینی و روحانی تشخص کے منافی ہو۔ اور اس پر کوئی انگلی رکھ سکے۔ حالت کیف و جذب میں بھی آپ کے منہ سے کوئی ایسی بات نہیں نکلتی تھی۔ جس پر از روئے شرع کوئی گرفت کی جاسکے۔ بلکہ ایسے مواقع پر بھی آپ نکتہ آفرینی سے کام لیتے اور معرفت کے رموز لوگوں پر منکشف کرتے۔ چنانچہ کہتے ہیں کہ ایک دفعہ گلی میں سے ایک سبزی فروش آواز لگاتا ہوا گذرا۔ وہ سویا پاک اور چوک کا ساگ بیچ رہا تھا۔ جو نہیں ”سویا۔ پاک۔ چوکا“ کی آواز آپ کے کان میں آئی۔ آپ از خود رفتہ ہو گئے اور فرمانے لگے کہ ”ہم دن رات کا بیشتر حصہ سونے میں گزار دیتے ہیں اور ذکر خدا سے غافل رہتے ہیں۔ آخر ہم را انجام کیا ہوگا“

یہ واقعہ آپ کے احساس لطیف اور وجدان صحیح کا آئینہ دار ہے۔ آپ کو جو باطنی طاقت اللہ رب العزت کی بارگاہ سے آپ کے ریاض و مجاہدہ کی بدولت حاصل ہوئی تھی اس کی نمائش بھی آپ کبھی نہیں کرتے تھے۔ بلکہ اکثر فرمایا کرتے تھے کہ ”فقر کی بات کہنے کی نہیں“

آپ فقر کو اصلاح عوام کا ذریعہ سمجھتے تھے اور جو خوارق آپ سے ظہور میں آتے تھے ان کا مقصد بھی لوگوں کو راہ مستقیم پر گامزن کرنا ہوتا تھا۔ اس سلسلے میں جتنے واقعات ہماری نظر سے گذرے ہیں۔ ان کے بین السطور جذبہ فلاح کی ہی کار فرمائی نظر آتی ہے۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ آپ ایک کنوئیں پر وضو فرما رہے تھے اور وضو

۱ سویا یعنی سونے والا۔ پاک۔ بمعنی لمہ۔ چوکا۔ بمعنی قاتل۔ اس سے یہ معنی اخذ کیے کہ ”ذرا آنکھ لگی آدمی نقصان سے دوچار ہوا“ ۲ لطائف سیر صفحہ ۱۱۳ ۳ لطائف سیر صفحہ ۱۱۳

کا پانی ماتھ سے اچھالتے جاتے تھے۔ کنوئیں کے مالک کو یہ حرکت بری معلوم ہوئی اس نے غصہ میں آکر لاٹھی آپ کے سر پر دے ماری۔ جس سے آپ کا سر پھٹ گیا اور خون بہہ کر چہرے اور کپڑوں کو تر بتر کر گیا۔ خود کو خون سے رنگا ہوا دیکھ کر آپ پر ایک خاص کیفیت جذب طاری ہو گئی اور اسی حالت میں زمیندار کو مخاطب کر کے فرمایا ”تو نے مجھے رنگا ہے۔ آئیں تجھے رنگ دوں“

اس فقرے میں خدا جانے تاثیر کی کیسی بھلیاں پوشیدہ تھیں کہ اس زمیندار کی تمام انانیت جل کر خاک ہو گئی اور وہ دیکھتے ہی دیکھتے ایک مرد حق آگاہ بن گیا۔ کسی شخص نے آپ سے دریافت کیا کہ ”کہ حضرت یہ مدارج کمال آپ کو کس طرح حاصل ہوئے ہیں“ تو آپ نے فرمایا کہ ”ایک دفعہ سخت قحط پڑا ہوا تھا۔ میں نے دیکھا کہ ایک کتا بھوک کے مارے بے حال ہو رہا ہے۔ مجھ سے اس کی یہ مصیبت نہ دیکھی گئی اور اپنے سات جھوں کے ثواب کے عوض سات روٹیاں حاصل کر کے اس کتے کو کھلائیں۔ اللہ تعالیٰ نے اس خدمت کے بدلے میں مجھے یہ نعمت عطا کی ہے اس روایت کا ماحصل یہ ہے کہ انسان کو انسان سے ہی ہمدردی نہیں کرنی چاہیے۔ بلکہ اللہ کی دوسری مخلوق بھی اس کے الطاف و عنایات کی مستحق ہے۔

حضرت خواجہ محکم الدینؒ کے دل میں ہمعصر بزرگوں کا بھی بہت احترام تھا ایک دفعہ آپ شہر فرید میں ایک ٹیلے پر مناز ادا کر رہے تھے۔ آپ کا ارادہ حضرت قبلہؒ عالمؒ سے ملاقات کا تھا۔ جو دماں سے قریب ہی ایک بستی میں تشریف فرما تھے اس بستی کا رہنے والا ایک شخص دماں سے گذرا اور حضرت کو مناز میں مشغول دیکھا تو ازراہ تعریف کہنے لگا۔ کہ ”یہ بھی تو فقیر ہیں۔ مصلیٰ اور کوزہ ہمراہ ہے۔ وضو کے لئے کسی سے پانی مانگنے کی بھی ضرورت نہیں اور ایک وہ فقیر ہیں کہ لوگ ان کے ساتھیوں

۱۔ لطائف سیرہ۔ صفحہ ۹۷۔

۲۔ مراد قبلہؒ عالمؒ خواجہ نور محمد مہار دیؒ

کے گھوڑوں کو باندھتے باندھتے تنگ آ گئے ہیں: آپ نے یہ گلہ سنا تو فوراً اٹھ کھڑے ہوئے اور ساتھیوں سے کہا کہ جلدی کرو اس بستی سے فوراً نکل چلو یہاں ابھی ایک آدمی نے ایک فقیر کا گلہ کیا ہے۔ اس بستی کی خیر نہیں چنانچہ کہتے ہیں کہ جو نہی آپ دہاں سے رخصت ہوئے اس بستی میں آگ لگ گئی۔

ایک دفعہ آپ کا قیام ادب شریف کے قریب تلیری کے مقام پر تھا۔ حافظ حسن جامپوری کو حضرت قبلہ عالمؒ کے مرید تھے۔ یہ معلوم ہوا کہ سیرانی صاحب دہاں مسجدی تشریف فرما ہیں تو وہ یہ ارادہ کر کے آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے کہ حضرت قبلہ عالمؒ سے بیعت توڑ کر آپ کے حلقہ ارادت میں شامل ہو جائیگی چنانچہ جب وہ آپ کی خدمت میں پہنچے تو آپ نے ان کے اس ارادے سے منکشف ہو کر فرمایا: ۱۔

”حافظ صاحب! فقیر کا تعلق ایک مرید کے ساتھ ایسا ہوتا ہے جیسے پتھر میں منہ گھس جائے اور مستحکم ہو جائے۔ یہ پیری مریدی کا سہا ایسی منہ کا س نہیں جو مٹی میں گاڑ دی جائے اور جس طرف چاہا اس کو گھمایا۔“

حافظ حسن جامپوری کا بیان ہے کہ اس ارشاد گرامی سے انہیں سخت ندامت ہوئی اور انہوں نے فسخ بیعت کا ارادہ ترک کر کے توبہ کر لی۔

حضرت محکم الدینؒ کی حیات کا یہ پہلو بھی بڑا تابناک ہے کہ آپ نے زندگی بھر جس طرح مال و دولت سے پرہیز کیا اسی طرح اہل دنیا و دہل کی صحبت سے بھی گریزاں رہے۔ ایک دفعہ ذکر ہے کہ آپ کا ملتان میں قیام تھا۔ لوگ جوق درجوق آپ کی زیارت کے لئے آ رہے تھے۔ اسی دوران نواب مظفر خاں گورنر ملتان بھی آپ کی زیارت کے لئے آ گیا۔ اسے دیکھتے ہی آپ کا چہرہ متغیر ہو گیا اور جلدی جلدی مختصر گفتگو کر کے اسے رخصت کر دیا ۲۔

۱۔ لطائف سیریہ صفحہ ۷۶

۲۔ لطائف سیریہ

اسی طرح ایک دفعہ داؤد پوتروں کے ایک سردار نے آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر وظیفہ طریق الہی دریافت کیا تو آپ نے بر ملا کہا کہ ”آپ ہم فقیروں سے خدا کی پناہ طلب کرتے ہیں اور ہم فقیر آپ اہل دنیا سے حق تعالیٰ کی پناہ مانگتے ہیں۔“

جہاں حکام اور امراء سے آپ کی بیزاری کا یہ انداز نظر آتا ہے وہاں ایسے واقعات بھی ملتے ہیں کہ اگر کسی امیر نے ہدایت و تلقین کی درخواست کی تو اسے آپ نے پند و نصائح سے نوازا۔ ایک دفعہ آپ کا قیام ادبچ میں تھا کہ نواب بہاول خاں کو مخدیم ادبچ کی کسی دیوار کے تنازعہ کے سلسلے میں دہاں جانا پڑا۔ انہیں جب ادبچ میں آپ کے قیام کا پتہ چلا تو ازراہ عقیدت وہ آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کسی نصیحت کے طالب ہوئے۔ آپ نے فرمایا:

”میاں بہاول خاں! یہ ملک پہلے دوسروں کے پاس تھا
اللہ تعالیٰ نے تمہارے سپرد کیا ہے۔ خبردار! خلق خدا کی آئش
کا خیال رکھو اور لوگوں کے ساتھ احسان کرو۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ
اس سے خوش ہوتا ہے۔ یقین رکھو کہ تمہارے اہلکار خواہ چھوٹے
ہوں خواہ بڑے جو ظلم کریں گے ان کا حساب تم سے لیا جائے
گا۔ لہذا تمہارے لئے میری نصیحت یا وظیفہ یہی ہے کہ خلق
خدا کے ساتھ عدل کرو اور ظلم کسی پر نہ ہو۔“

حضرت خواجہ محکم الدینؒ کا سلسلہ طریقت اگرچہ ایسی تھا لیکن اذکار و اذکار
عموماً قادی سلسلے کے زیر عمل تھے اور سماع سے بطریق سلسلہ چشتیہ شغف تھا
آپ فرمایا کرتے تھے کہ

”فقیر دریں امر لاچار است“

۱۔ لطائف سیریہ ۲۔ لطائف سیریہ ۸۸

تصوف میں وحدت الوجود کا فلسفہ بڑا مقبول رہا ہے۔ شیخ اکبر محی الدین ابن عربی نے اس فلسفے کی بڑی عالمانہ تحقیق کی ہے اور اس موضوع پر ان کی کتاب فصوص الحکم حرف آخر کی حیثیت رکھتی ہے تاہم اس مسئلے پر بعض صوفیائے کرام میں اختلاف بھی رہا ہے۔ اور ہمہ اوست اور ہمہ از اوست کی بحث نے نزاعی صورت بھی اختیار کی ہے۔ اسی طرح امام ربانی حضرت مجدد الف ثانیؒ نے وحدت الوجود کے فلسفے سے اختلاف کرتے ہوئے وحدت الشہود کی اصطلاح سے اہل علم کو روشناس کرایا۔ خواجہ صاحب اس سلسلے میں ہمہ از اوست اور وحدت شہود کے قائل تھے۔ لطائف سیریہ میں درج ہے بلکہ

”نوبتے حضرت دیوان محمد غوث۔ مولوی جمال محمد مولوی جمال الدین بھٹہ و دیگر از معتبران اہل ارادت جناب میاں صاحب رخصت شغل مسئلہ وحدت وجود و مسئلہ ہمہ اوست گرفتہ شود پس بخدمت قبلہ عالم غرض نمودہ رخصت طلبیدند منع فرمودند، پس باز ثانیاً بتوسط ایس معنی کہ حضرت مولانا فخر المثنیٰ فخر الدین دہلویؒ بیان را خود تعلیم می نمایند و اجازت میدهند پس فرمودند مولوی باشند یا غیر مولوی خود بدانند مذہب ایس فقیر ہمہ از اوست۔“

ترجمہ۔ ایک دفعہ دیوان محمد غوث۔ مولوی جمال الدین بھٹہ اور دیگر مریدان معتبر نے جمع ہو کر مسئلہ وحدت وجود اور مسئلہ ہمہ اوست کے متعلق گفتگو کی اجازت چاہی۔ آپ کے منع کرنے پر انہوں نے کہا کہ فخر المثنیٰ مولانا فخر الدین دہلویؒ اپنے مریدوں کو ایسے علمی نکات کی تعلیم دیا کرتے تھے اور انہیں پیش کرنے کی اجازت بھی دیتے تھے۔ آپ نے فرمایا کہ کوئی مولوی کہے یا غیر مولوی اور ان کا کچھ ہی مسلک ہو مگر فقیر کا مذہب ہمہ اوست نہیں بلکہ ہمہ از اوست ہے۔“

۱۔ لطائف سیریہ

اس روایت سے یہ نتیجہ اخذ کرنا مشکل نہیں کہ آپ لکیر کے فقیر نہیں تھے بلکہ اپنے وجدان اور علم کے مطابق مسائل حل کرنے کو ترجیح دیتے تھے۔

خواجہ صاحب کا حلقہ ارادت کافی وسیع تھا۔ پنجاب، سندھ اور کاٹھیا واڑ کے کافی لوگ آپ کے مرید تھے۔ فیض رسانی میں آپ نے کبھی بخل سے کام نہیں لیا۔ جو لوگ آپ کے باقاعدہ مرید نہ تھے، ان کو بھی علم و روحانی استفادے سے محروم نہیں رکھتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ آپ کے فیض یافتہ لوگوں کا شمار بہت مشکل ہے۔ ہر حصہ ملک اور ہر شہر و قصبہ میں ایسے حضرات ملتے ہیں، جنہوں نے آپ سے کتاب فیض کیا۔ دیسے خزینۃ الاصفیا میں آپ کے خلفاء کی تعداد دس درج ہے جس کی تفصیل یہ ہے۔

۱. حافظ قمر الدین — آپ موضع قائم پور (ضلع بہاولپور) کے رہنے والے تھے ملتان کا حاکم سرفراز خاں آپ کا مرید تھا۔

۲. شاہ ابوالفتح — مؤ مبارک (تحصیل رحیم یار خاں) کے رہنے والے تھے

۳. شیخ محمد سلیم قریشی سامانی۔

۴. خواجہ سلیمان — ان کا مزار خواجہ صاحب کے مزار سے متصل ہے۔

۵. شیخ محمد انوار ملتانی — ان کا مزار بھی مرشد کے مزار کے پاس ہے۔

۶. شیخ اللہ داد — یہ ڈیرہ غازی خان کے رہنے والے تھے۔ مزار ملتان میں ریلوے اسٹیشن کے قریب ہے۔

۷. دیوان محمد غوث جلال پوری — پیر لال قتال کی اولاد میں سے تھے

۸. شیخ دوست محمد — ان کا مزار جہان گرہ میں ہے۔

۹. حافظ عبد الکریم — ان کی قرأت کا جواب پورے پنجاب میں نہ تھا۔

۱۰. شیخ عبد السلام جوگی — یہ نو مسلم تھے اور قبول اسلام سے

۱۱. کہتے ہیں کہ ایک دفعہ خواجہ علیہ الرحمۃ سہنگل گرہ کے کوہستان میں مقیم تھے کہ یہ جوگی جو دہاں (مائی اگلے صفحہ پر)

قبل ایک جوگی کی زندگی بسر کرتے تھے۔
 حضرت صاحب السیر نے تقریباً ۶۲ سال کی عمر میں ۵ ربیع الثانی
 ۱۱۹۷ھ کو اس دارفانی سے کوچ فرمایا۔ آپ کی وفات کا واقعہ خالی از دلیلی نہیں
 لطائف سیریہ میں اس کی جو تفصیل درج ہے۔ اس کا خلاصہ یہ ہے کہ
 ”انتقال سے کچھ عرصہ قبل آپ خراسان کے ارادے
 سے روانہ ہوئے۔ ابھی تیلر می کے مقام تک پہنچے تھے کہ منزل
 سفر تبدیل کر کے جنوب کی طرف چل دیئے اور چنگی میں پہنچ کر ایک

کافی عرصہ سے ”پتیا“ میں مصروف تھا۔ آپ کے پاس آیا اور کہا کہ اگر بزرگ ہو تو کوئی کرامت
 دکھاؤ۔ آپ نے فرمایا کہ ہم اللہ تعالیٰ کے در کے گداہیں۔ کرامات دکھانا ہم راکام نہیں ہاں
 اگر تم چاہو تو بے شک اپنا کمال دکھا دو۔ یہ سن کر جوگی اپنے استدراج کے زور سے باتیں کرتے
 کرتے نظروں سے غائب ہو گیا۔ اب اس نے کئی بار کیا۔ اس پر خواجہ صاحب نے اس
 سے دریافت کیا کہ تم نے یہ کمال کیسے حاصل کیا۔ اس نے جواب دیا خلاف نفس عمل کرنے
 سے اسے یہ مرتبہ حاصل ہوا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ میں مسلمان فقیر ہوں اور چاہتا ہوں کہ تم
 بھی میری طرح مسلمان ہو جاؤ۔ اس سلسلے میں تنہا رانفس کیا کہتا ہے۔ جوگی اس سوال پر
 چیں بچیں ہو کر بولا کہ یہ امر مجھے ہرگز قبول نہیں۔ خواجہ صاحب نے فرمایا کہ چاہیے تو یہ کہ جس
 اصول پر تم نے عمر بھر عمل کیا ہے اس پر اب بھی کار بند رہو اور خلاف نفس اسلام قبول
 کرو۔ جوگی نے استدلال پر کوئی توجہ نہ کی لیکن معاً اس نے محسوس کیا کہ اب تک اسے جو
 استدراج کی قوت حاصل تھی وہ اب مفقود ہو چکی ہے۔ غرض وہ نادم دلاچار ہو کر حضرت
 کے قدموں میں گر پڑا اور مسلمان ہو گیا۔ بعد میں خصوصی توجہ اور عنایت نے اسے سلوک
 و طریقت کے اعلیٰ مرتبہ پر پہنچا دیا۔

۱۱۸ صفحہ

۱۱۸ صفحہ یہ بستی ملتان سے ڈیرہ اسماعیل خاں کی طرف جاتے ہوئے دریائے پنجاب کے کنارے پر

درخت کے نیچے محو استراحت ہوئے یہاں سے کاٹھیاواڑ کا
 رخ کیا اور داہرگی پہنچے۔ جہاں آپ کے مریدوں اور معتقدوں
 کی کافی تعداد تھی۔ کئی دن تک اس علاقے کی سیاحت کے
 بعد آپ نے ربیع الآخر ۱۱۹۶ھ کے شروع میں مراجعت وطن
 کا ارادہ کیا۔ معتقدین کو جب آپ کے اس ارادے کا پتہ چلا
 تو انہوں نے اس خیال سے کہ اگر آپ بعد وفات کاٹھیاواڑ کے
 علاقے میں دفن ہوں تو وہ دور دراز کی مسافت سے پہنچ جائیگے
 آپ کو وہیں ہلاک کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس پروگرام کے تحت حافظ
 محمد کوکی نے جو آپ کے مریدوں میں سے تھا۔ ایک شب اپنے
 ہاں قیام اور دعوت طعام کی استدعا کی۔ آپ نے یہ درخواست
 قبول فرمائی۔ رات کو جو کھانا آپ کی خدمت میں پیش کیا اس میں
 زہر گھلا ہوا تھا۔ چنانچہ اوہر نوالہ حلق سے نیچے اترادہ زہر
 نے اپنا کام کیا۔ جب وقت اخیر آیا تو آپ نے نصیحت کی کہ
 حافظ محمد کوکی کو کسی قسم کا آزار نہ پہنچایا جائے۔ کسی جگہ ایک
 گڑھا کھود کر لاش دفن کر دینا۔ دس روپے حافظ کوکی کو اپنے گره سے
 دے کر کہا کہ پانچ روپے میرے کفن پر صرف کرنا اور پانچ روپے
 خیرات کر دینا۔ جب روح نفس عنصری سے پرداز کر رہی تھی تو آپ
 کے سینے سے ہو ہو کی آواز نکل رہی تھی۔ منہ ز جنازہ میں شہر
 کے کثیر لوگوں نے شرکت کی۔ آدھی رات کے قریب ۶ ربیع الآخر
 ۱۱۹۶ھ کو سپرد خاک کر دیئے گئے۔

واقعہ ہستی اب مظفر گڑھ شہر کے بالکل متصل ہے۔
 سندھ کے اس حصہ کو جو سابق ریاست بہاولپور کے مقامات ادپ شریف وغیرہ پر مشتمل ہے

اگرچہ حافظ کو کی نہ چاہتا تھا لیکن ابوطالب اور شیخ نہتو
(مریدان) نے آپ کی وفات کی اطلاع بذریعہ مراسلہ بہاولپور
بھیج دی۔ مراسلہ تقریباً ۶ ماہ بعد شوال کے مہینے میں بہاولپور
پہنچا۔ اطلاع ملتے ہی صاحبزادہ میاں اویس بخش اور حاجی محمد اعظم
اکھڑال دہراگجی بندر روانہ ہو گئے۔ ادھر بہت ہی شریف کے اعزاء پہلے
بہاولپور آئے اور یہاں سے دہراگجی روانہ ہوئے۔ جب یہ جماعت
ڈہراگجی بندر پہنچی تو صفر کی ۵ تاریخ تھی تقریباً بیس دن اس حجت
میں گذر گئے۔ کہ آپ کا تابوت بہاولپور لے جایا جائے یا وہیں
رہنے دیا جائے۔ آخر ۲۵ صفر کو آپ کی نعش قبر سے نکالی گئی
جو اس وقت تک صبح و شام تھی و دراز کی مسافت طے
کر کے آپ کے اعزاء جنازہ لے کر بہاولپور پہنچے اور گوٹھ بخشا
قسمانی کے جنوب میں پانچ کوس کے فاصلے پر گوٹھ جیاپستی داد پوترہ
میں آپ کا مرقد تیار کیا گیا۔

یہ جگہ آپ کے مزار کی وجہ سے اب خانقاہ شریف کے نام سے مشہور ہے
اور ریلوے اسٹیشن سمر سٹہ سے جنوب کی طرف اس کا فاصلہ تقریباً ڈیڑھ میل اور
بہاولپور سے ڈیڑھ نواب جانے والی سڑک سے جائیں تو دس میل کا فاصلہ ہوگا۔
خانقاہ کی عمارت نہایت خوبصورت اور پرشکوہ ہے۔ نیچے سے اوپر تک رنگین
شیشے آدیاں ہیں جو بڑے دیدہ زیب معلوم ہوتے ہیں۔ خانقاہ کے اندر آپ کے
متوسلین اور سجادگان کے مزارات بھی ہیں۔ خانقاہ کے ساتھ ایک مسجد اور تالاب
ہے۔ آپ کے تبرکات میں دستار۔ بالا پوش اور شلواری شامل ہے۔ وہ تمیض
جس پر آپ نے زہر خورانی کے بعد خون کی تہ کی تھی۔ حضرت پیر عبدالحقؒ کے

پہلے کھمبے کے نام سے یاد کیا جاتا تھا۔ (ذکر خیر)

سجادہ نشین حضرت خواجہ صالح محمد اسی کے پاس محفوظ ہے۔
 ہر سال ربیع الاول کی ۵ تاریخ کو آپ کا عرس ہوتا ہے جس میں
 ہزاروں معتقدین شرکت کرتے ہیں۔ خاص طور پر کاٹھیاواڑی مہمن کافی تعداد میں آتے ہیں
 اور عرس کے انتظامات میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیتے ہیں۔ اس وقت آپ کے سجادہ
 نشین میاں سردار احمد اسی ہیں۔ جو اپنے حسن اخلاق اور وضعداری کی وجہ سے
 لوگوں میں مقبول ہیں۔ انہیں صوبائی اسمبلی کی رکنیت کا اعزاز بھی حاصل ہے۔

حضرت خواجہ سلطان احمد دینؒ

آپ خانوادہ سیرانی کے شہرہ آفاق افراد میں سے ہیں گو آپ حضرت خواجہ
 محکم الدین سیرانی کے مسند ارشاد پر تو متمکن نہ ہوئے۔ لیکن اس دربار کی علمی
 سرگرمیوں میں آپ کا بڑا حصہ ہے۔ جو مدرسہ اس دربار سے متعلق رہا ہے اس میں
 آپ نے علوم عربیہ کی تکمیل کی اور پھر خود اس کے فروغ کی کوشش کی۔ تصنیف و
 تالیف سے آپ کو بے حد شغف تھا۔ دربار شریف کے کتب خانہ کی اکثر کتب پر آپ
 کی مہر ثبت ہے جس سے یہ اندازہ ہوتا ہے کہ اس کتب خانہ کے قیام میں آپ
 کی مساعی جمید کو بڑا دخل رہا ہے۔ آپ بے حد خلیق اور متواضع تھے۔ دربار سیرانیہ
 سے منسلک لوگوں پر آپ کی خصوصی شفقت تھی۔ اور آپ سجادگی کی ذمہ داریوں
 سے مبرا ہونے کے باوجود مرجع خلافت تھے۔ آپ کا مزار حضرت صاحب السیر کی
 خانقاہ میں ہے۔ سالانہ عرس بھی ہوتا ہے۔

حضرت خواجہ امام بخشؒ

آپ دربار سیرانی کے سجادگان میں سے تھے۔ دربار شریف کے مدرسہ میں
 تعلیم حاصل کی اور اس کے بعد مسند سجادگی پر فروس ہوئے اتقا اور پرمیز
 گاری میں بے مثل تھے۔ شریعت محمدی کی پاسداری کا یہ حال تھا کہ عام معمولات
 میں بھی خلاف شرع کسی فعل کے مرتکب نہیں ہوتے تھے۔ پابند صوم و صلوات تھے

اور ہرگز باجماعت ادا کرتے تھے۔ دربار سیرانی اور جامع مسجد کی تعمیر جدید آپ کے ہی ہاتھوں ہوئی۔ آپ نے اس تعمیر کے تمام اخراجات اپنی ذاتی جائیداد بیچ کر کئے تھے۔ حج پر تشریف لے گئے تو دہاں ایک رباط خرید کر عوام کے لئے وقف کر دی۔ سلسلہ اویسیہ کو آپ کی ذات سے بڑا فروغ ہوا۔ حضرت سیرانیؒ کے مرشد حضرت خواجہ عبدالخالقؒ کے سجادہ نشین بھی آپ کا احترام کرتے تھے اور اکثر معاملات میں ان سے مشورہ کرتے تھے۔ ۱۹۴۶ء میں آپ کا انتقال ہوا۔ چونکہ آپ لا دل تھے۔ اس لئے آپ کے بعد خواجہ فیض محمد کو سجادگی کی مسند ملی۔ دو تین سال بعد وہ بھی انتقال کر گئے تو ان کے صاحبزادے خواجہ الحاج محمد الدین سجادہ نشین ہوئے۔

حضرت خواجہ محمد الدینؒ

مسند سجادگی پر فردکش ہونے سے پہلے والد گرامی نے باہر سے آنے والے مریدین کی دیکھ بھال ان کے سپرد کر رکھی تھی۔ ابتدائے عمر میں آپ نے رسمی تعلیم حاصل کی تھی۔ سجادگی کی ذمہ داریاں سپرد ہونے کے بعد آپ نے اس کے تقاضوں کو پورا کرنے پر توجہ دی اور اس فرض کو بحسن و خوبی ادا کیا۔ شریعت مبارکہ کا آپ کو بڑا خیال رہتا تھا۔

اپنے مریدین اور سلسلہ اویسیہ کے متبعین کو بھی شریعت کی پابندی کی تلقین کیا کرتے تھے ان کی خدمت میں کوئی ننگے سر نہیں آ سکتا تھا۔ حضرت سیرانیؒ کے عرس کے موقع پر عورتوں کی آمد کو پسند نہیں کرتے تھے اگر کوئی مرید اپنے ساتھ عورتوں کو لے آتا تو آپ اسے بطور سزا واپس چلے جانے کا حکم دیتے تھے اور اس معاملے میں کسی سے رو در عایت روا نہیں رکھتے تھے خواہ وہ کتنا ہی صاحب حیثیت اور امیر ہی کیوں نہ ہو۔ سادات اور غربا پروری آپ کی طبیعت کے خاص جوہر تھے۔ یتیمی، بیوگان اور مسکین کی ڈھونڈ ڈھونڈ کر دستگیری کرتے تھے۔ اکثر مستحقین کے وظائف مقرر تھے۔ اور ان کی تعلیم، روزگار اور شادی

بیاہ کے سلسلہ میں بھی معقول امداد کیا کرتے تھے۔ عرس کے موقعہ پر فگر اپنے ساتھ سے تقسیم کرتے تھے۔ اور جب تک سب کو حصہ نہ مل جائے خود کھانا تناول نہیں کرتے تھے آپ نے مسجد کی توسیع کی اور دربار کی آرائش پر زور کثیر صرف کیا۔ نماز باجماعت آپ کی زندگی کا ہمیشہ معمول رہا۔ یہاں تک کے سفر میں بھی کسی عالم یا حافظ قرآن کو اپنے ساتھ رکھتے تھے تاکہ نماز باجماعت پڑھی جاسکے۔ رمضان المبارک میں قرآن مجید پابندی سے سنتے۔ علامہ حافظ فیض احمد اویسی شیخ الحدیث جامعہ ادیبہ رضویہ بہاولپور پر آپ کی خصوصی نظر عنایت تھی اکثر رمضان المبارک میں ان سے قرآن مجید سنا کرتے تھے۔ آپ کا ارادہ خالقہ شریف میں ایک معیاری دارالعلوم قائم کرنے کا تھا لیکن افسوس عمر نے وفات کی۔ اور یہ منصوبہ پایہ تکمیل کو نہ پہنچ سکا۔ آپ کا عرس ۱۶ ذیقعدہ کو بڑی دھوم دھام سے ہوتا ہے۔

آپ کے انتقال کے بعد آپ کے فرزند ارجمند میاں سردار احمد اویسی سجادہ نشین ہوئے آج کل دربار سیرانی کے فرائض آپ کے ہی سپرد ہیں۔

چند دیگر بزرگ

حضرت سید ماسٹم شاہ ہمدانیؒ

آپ سادات ہمدانی کے پہلے بزرگ ہیں جنہوں نے خیر لوہ (ضلع بہاولپور) میں توطن اختیار کیا۔ آپ کا سلسلہ نسب مشہور روحانی پیشوا امیر کبیر میر سید علی ہمدانیؒ سے ملتا ہے۔ نوشتہ ہی سلسلے کے بزرگ سید امان اللہ شاہ قادری نوشتہ ہی سے آپ کی بیعت تھی۔ امام الہند حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی آپ کے ہم عصر تھے۔ حضرت شاہ صاحب آپ کا ذکر ان الفاظ میں کرتے ہیں۔

۱۔ سلسلہ نوشاہیہ حضرت سید حاجی محمد نوشتہ گنج بخش قادریؒ سے جاری ہوا ہے۔ آپ ۹۵۹ھ میں بمقام گھگالوالی ضلع گجرات میں پیدا ہوئے۔ شاہجہاں بادشاہ کے عہد میں وفات پائی۔ اپنے وقت کے بڑے کامل اور صاحب کرامت بزرگ تھے۔ ساہنپال ضلع گجرات میں آپ کا مزار مبارک مزج خلافت ہے۔

”آپنج مارا از حضرت سالک مسالک طریقت واقف
حقیقت حقائق آگاہ واصل باللہ ابوالمکارم حضرت سید محمد ہاشم
خلف عمدۃ السالکین زبدۃ الکاملین حضرت سید محمد زاہد قصوری
کہ خلاصۂ اولاد برگزیدہ احفاد حضرت امیر کبیر (سید علی ہمدانی)
اند معلوم و مفہوم شدہ افضل و اولیٰ و حق دین الصواب است“

آپ نواب بہادر خاں عباسی ثانی کے عہد میں ۱۱۹۸ھ ۱۷۸۱ء میں قصور
سے خیرپور ٹامیوالی میں تشریف لائے تھے۔ آپ کے بزرگوں میں سے حافظ سید
محمد ہمدانی نے پہلے پہل قصور میں سکونت اختیار کی تھی۔ آپ کے والد سید محمد
زاہد شاہ ہمدانی دہلی کی طرف سے قاضی مقرر تھے۔ روحانیت میں آپ کو درجہ
کمال حاصل تھا۔ پنجاب جب سکھ شاہی کی زد میں آیا۔ اور وہاں اسلامی احکام
کی بجائے آدمی میں رکاوٹیں پیش آئیں تو سید ہاشم شاہ قصور سے ہجرت کر کے
بہاولپور کی حدود میں آ گئے اور پھر خیرپور میں مستقل طور پر سکونت پذیر ہو گئے۔ ۱۲۰۰
محرم الحرام ۱۲۰۱ھ مطابق ۱۸۲۲ء کو یہیں آپ کا انتقال ہوا۔ خواجہ خدابخش
خیرپوری علیہ الرحمۃ نے آپ کی مناز جنازہ پڑھائی۔

حضرت سید محمد ہاشم شاہ ہمدانی زبڑے متوکل بزرگوں میں سے تھے
جب قصور میں آپ کے والد گرامی کی جائیداد کی تقسیم کا سوال پیدا ہوا تو آپ اپنے
بھائی حضرت کامل شاہ صاحب کے حق میں اپنے حصے سے دست بردار ہو گئے
اور صرف چند کتب بطور تبرک اپنے ساتھ لے آئے۔

آپ کو علوم متداولہ پر عبور تھا۔ نہایت خوش خط تھے۔ آپ کے دست
مبارک کی لکھی ہوئی کئی کتب آپ کے خاندان میں اب تک محفوظ ہیں۔
اس خاندان میں رشد و ہدایت کا سلسلہ کافی عرصہ تک جاری رہا اور کئی

شخصیتیں ایسی پیدا ہوئیں جنہوں نے علمی و روحانی دنیا میں بڑا نام پیدا کیا ہے

مولوی شمس الدین علویؒ

خاندان علوی بہاولپور میں نواب محمد بہاول خاں ثانی کے عہد میں آیا تھا۔ اس خاندان کے افراد کو نواب صاحب کی طرف سے ریاست کے قاضی القضاۃ کا عہدہ سپرد رہا۔ مولوی شمس الدین صاحب اسی خاندان کے فرد فرید تھے۔ آپ اعلیٰ تعلیم یافتہ تھے۔ مختلف عہدوں سے ترقی کرتے کرتے چیف جج بنے لیکن ان دنیوی مدارج کے علاوہ صوفیا میں بھی آپ کا مقام کافی بلند تھا۔ سلسلہ چشتیہ کے مشہور بزرگ حضرت شاہ سلیمان تونسویؒ کے زیر سایہ آپ نے سلوک و طریقت کی منازل طے کی تھیں۔ کسب حلال دیانت و امانت اور تقویٰ و طہارت آپ کی زندگی میں رے بسے ہوئے تھے۔

تصنیف و تالیف سے آپ کو خاص شغف تھا۔ ملازمت کی مصروفیات کے بعد جو وقت بچ جاتا اس میں مطالعہ کتب کرتے یا کسی تصنیف میں منہمک رہتے۔ آپ کو حکمت کا بھی شوق تھا۔ لیکن اس شوق کی علت غائی محض غریبوں کی امداد تھی۔ آپ قیمتی سے قیمتی ادویات غربا کو اپنے خرچ سے تیار کر کے مفت دیا کرتے تھے۔

آپ نے کئی تصانیف اپنی یادگار چھوڑی ہیں۔ جن میں حضرت مولانا عبد الغفریؒ پر ہارویؒ کی عربی کتاب ”اکسیر“ کا اردو ترجمہ بھی شامل ہے۔ یہ طب اور عملیات کا ایک نادر مجموعہ ہے۔ مولوی صاحب نے اس ترجمے کا انتساب حضرت شاہ سلیمان تونسویؒ قدس سرہ کے نام پر کیا ہے اور اس کا نام ”محرر سلیمانہ“ رکھا

سے ڈاکٹر سید عبد الرحمن ہمدانی اسی نیک نام خاندان کے فرد ہیں اور زہد و تقویٰ، خوش خلقی اور حسن عادات کے اعتبار سے اپنے بزرگوں کے صمیم جانشین ہیں۔

ہے۔ یہ کتاب چھپ کر مقبول عام ہو چکی ہے۔ اس کے علاوہ مجربات شمسیہ حاشیہ شرح وقایہ، عقائد شمسیہ علی ما علیہا الصوفیہ العلیہ، سراج العصمت اور حالات اہل قبور بھی ہیں جو زلیور طبع سے آراستہ نہیں ہو سکیں بلکہ ۱۳۰۲ھ میں آپ کا انتقال ہوا۔

مولوی نورجہانیاںؒ

بہاولپور شہر کے جنوب میں احمد پوری دروازے کے اندر ایک چبوترہ ”تھلہ نورجہانیاں“ کے نام سے مشہور ہے۔ یہ چبوترہ اب تو باقی نہیں رہا۔ صرف اس جگہ کا نام اس چبوترے پر پڑ گیا ہے۔ لیکن کسی زمانہ میں یہاں ایک بڑا وسیع دغریض چبوترہ تھا۔ جس کے ساتھ ایک بڑی عمارت بھی تھی یہاں دینیات کا ایک شاندار مدرسہ تھا۔ جس میں پڑھانے والے بھی بڑے جید عالم اور پڑھنے والے بھی مستقبل کے بڑے آدمی تھے۔ اس مدرسے کے اساتذہ میں ایک نام مولوی نورجہانیاں کا بھی آتا ہے۔ جن کے نام پر یہ جگہ مشہور ہوئی۔

مولوی نورجہانیاں ایک زبردست عالم اور روحانیت کے بڑے علمبردار تھے وہ دین کی تعلیم کے ساتھ ساتھ طلباء کو عمل کا طریق بھی سکھایا کرتے تھے۔ آپ کے والد ماجد مولوی اسد اللہ بھی عالم معقول و منقول تھے۔ وہی پہلے پہل مہاراں سے بہاولپور تشریف لائے تھے اور ان کے علمی تبحر کی وجہ سے نواب بہاولپور نے شہر کا وہ حصہ جو آپ کے فرزند عالیقدر کے نام پر مشہور ہے آپ کی اقامت اور مدرسہ کے لئے آپ کو دیا تھا۔ آپ کے علمی مرتبہ کا اندازہ اس واقعہ سے لگایا جاسکتا ہے۔ ایک دفعہ بادشاہ ہند سندھ کی طرف جا رہا تھا۔

۱۔ ریاست بہاولپور کی مشہور تاریخ ”تاریخ مراد“ جو سید مراد شاہ کی تصنیف ہے اس کی ترتیب و تہذیب میں بھی آپ کا بڑا حصہ ہے۔

اس کے ہمراہ ہندوستان کے کئی عالم بھی تھے۔ انہیں جب مولوی اسد اللہ صاحب کے درس کا پتہ چلا تو وہ انتہائی ملاقات میں ان کے پاس آئے اور دیر تک علمی مسائل کے سلسلے میں ان سے تبادلہ خیالات کرتے رہے۔ وہ مولوی صاحب کی علمی بصیرت سے اتنے متاثر ہوئے کہ انہوں نے بادشاہ ہند کے علمائے شائے ہونے کی ان سے خواہش کی۔ نواب بہاولپور کو جب اس پروگرام کا علم ہوا تو وہ اس میں مزاحم ہوئے اور انہوں نے یہ گوارا نہ کیا کہ مولوی صاحب جیسی علمی شخصیت سے ان کی ریاست محروم ہو۔ مشہور ہے کہ پنجاب کے مشہور عالم مولوی عبدالحکیم سیالکوٹی نے بھی نحو اور منطق کے بعض نکات آپ سے حل کئے تھے۔

مولوی اسد اللہ صاحب نے تقریباً ۸۰ سال کی عمر میں وفات پائی اور ان کی مسند درس پر ان کے صاحبزادے مولوی نور جہانیاں فروکش ہوئے آپ نے ایک عرصہ تک لوگوں کی علمی و روحانی پیاس بجھانے کا سامان کیا۔ آپ کی ایک کتاب ”اسدیہ“ جو مطول کا نہایت مستند اور وقیع حاشیہ ہے آپ کی علمی یادگار ہے۔ افسوس ہے یہ کتاب ابھی تک طبع نہیں ہو سکی ہے۔ ۲۹ سالہ میں آپ کا انتقال ہوا۔

حضرت مولوی غلام رسول چنٹر

ضلع بہاولپور میں چنٹر خاندان صاحب یمن و برکت بزرگوں کی وجہ سے مشہور ہے۔ اسی خاندان میں حضرت مولوی غلام رسول چنٹر آج سے تقریباً دو سو سال قبل پیدا ہوئے۔ آپ متبحر عالم اور صاحب باطن بزرگ تھے۔ مشہور ہے کہ جس طرح قبلہ عالم حضرت خواجہ نور محمد مہارویؒ کی ذات بابرکات سے اس خطے میں روحانی فیض جاری ہوا اسی طرح دینیات کی تعلیم کا فروغ مولوی غلام رسول صاحب اور ان کے شاگردان رشید کامرہون منت ہے۔ آپ کے ننھال

میں مولوی محمد حسین بڑے پایہ کے عالم اور دلی کامل تھے۔ ان کے نام سے ایک مسجد شہر بہاولپور میں اب تک موجود ہے۔ اس کے قریب ہی مولوی نورجہاں صاحب کا مدرسہ تھا۔ جہاں دینیات کی تعلیم کا نہایت اعلیٰ انتظام تھا۔ مولوی غلام رسول صاحب نے اسی مدرسہ میں تعلیم حاصل کی۔

آپ سلف الصالحین کا نمونہ تھے۔ درس و تدریس کے بلکہ زیادہ وقت اوراد و اذکار میں گذرتا تھا۔ آپ کی بے شمار کرامات اور خوارق عادات کے قصے مشہور ہیں۔ لیکن فی الحقیقت آپ کی یہ سب سے بڑی کرامت تھی کہ اس خطے میں علم کا چرچا ہوا اور کافی لوگ آپ کے فیضانِ نظر سے زیورِ علم سے آراستہ ہوئے۔

تقریباً ۷۷ برس دین نبویؐ کی خدمت کرنے کے بعد ۱۶ ربیع الاول ۱۲۹۰ھ کو آپ نے وفات پائی اور گورستان ملوک شاہ میں جہاں زندگی میں بھی آپ کا قیام رہتا تھا۔ دفن کئے گئے۔ ایک اونچے پختہ چبوترے پر آپ کا مزار ہے جمہرات کو اکثر حضرات یہاں آکر دعائیں مانگتے ہیں اور وظائف پڑھتے ہیں۔ ملک محمد بخش صاحب سابق سپرنٹنڈنٹ اسٹاف اعلیٰ حضرت امیر بہاولپور مرحوم اسی خاندان کے صاحبِ اقبال فرزند ہیں۔

مولوی بدرالدین بڈر

آج سے تقریباً سو سال قبل بہاولپور کے بازار دامن شاہ کی مسجد میں ایک بزرگ اکثر اعتکاف میں بیٹھے نظر آتے تھے۔ جو صاحبِ باطن بھی تھے۔ عالمِ باعمل بھی۔ صوفیوں کا سادہ لباس زیب تن رہتا تھا۔ نہ کسی سے ملتے تھے اور نہ کسی کے پاس جاتے تھے۔ لذتِ دنیوی ان کی نگاہ میں بیچ بھتی۔ یادِ الہی میں اس قدر استغراق تھا کہ اکثر اپنے گرد پیش سے بھی بیگانہ رہتے تھے۔ اور پاس بیٹھے ہوئے لوگوں کو بھی نہ دیکھ سکتے تھے۔ شعر گوئی سے شغف تھا لیکن اس فن کو

انہوں نے خالق باری کی حمد و ثناء اور رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی مدح و توصیف کے لئے وقف کر رکھا تھا۔ تمام عمر گوشہ نشینی میں صرف کر دی اور اہل علم و فضل کی نگاہوں سے خود کو اوجھل رکھا۔

یہ درویش وقت مولوی بدر الدین بدر تھے۔ حضرت خواجہ اللہ بخش تونسویؒ سے بیعت تھی۔ مولانا عبدالرشید خانقاہ شریف والے کے شاگرد تھے آپ کے والد مولوی قمر الدین اور دادا میر محمد علیہ الرحمۃ ترمذہ گوربگچ کے صاحب دل اور دلی کامل بزرگوں میں سے تھے۔

بدر صاحب کی یادگار ان کا ایک فارسی دیوان ہے جو ۹۹۱ اشعار پر مشتمل ہے۔ چند شعر ملاحظہ ہوں۔

بنما ضیائے جمال خود بگروے بگداشہا	بکن از کرم ز غم رہا بنواز بانظر عطا
بگذشتم بغراق تو ہمہ زندگی دحیات خود	منا سقم کہ بزرنگی نشدست وصل تو درنا
بگذشت گرچہ حیات من تو تو تہی کنی دے	مترہدم کہ تقائے خود بکنی نصیب من گدا
ہمہ عالم است بخوبی تو پر از شاد ستائشے	بزمین و جملہ آسماں شدست نور تو بر ملا

بکنہ سوال سگ در متعلقان تو بدر تو

بقبول خاص بیاروزد کنش ز فکر و الم رہا

من بغراق وصل تو پائے شکستہ صابر م	برہ انتظار تو بادل خستہ ناظم
گر بزیارت خودم واصل دیر ضیائے کنی	طالع من شود قوی نیک خجستہ خاطر م

۱۔ قلمی بیاض مولوی محمد انور صاحب انور فیروز۔ انور فیروز مرحوم فنی محمد اکبر چیف جسٹس بہادرپور کے بھائی تھے۔ اور صاحب طرز ادیب اور بلند پایہ محقق تھے۔ افسوس ہے کہ جوانی میں وفات پا گئے انہوں نے بہادرپور کے تاریخی مقامات اور تاریخی شخصیتوں پر اپنی بیاض میں کافی مواد جمع کیا تھا۔ ان کی ایک کتاب ”گوہر شب چراغ“ جو خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کے حالات پر ہے ان کی زندگی میں شائع ہوئی تھی۔

در تو بخوانیم بخند از ره لطف دہم کرم پلے شکستہ خستہ دل دست بہ بستہ حاضر م
 لطف تو یار من چو شد با کرم کریم من از ہمہ فکر ما شود ایمن در ستہ خاطر م
 مست مے تو بدر تو خانہ نشین و سائلت
 عرض کند کہ کن شہا خانہ نشستہ ز ارم
 مولوی بدر الدین صاحب نے اپنی وفات سے چند روز پہلے اپنی تاریخ وفات
 نکالی تھی جو یہ ہے۔

چوں ز پئے سال وفا تم دلم کرد منت بہ نیاز از خدا
 گفت سر دشم کہ باب ادب سوئے من اے بدر بیا خوش بیا

۱۳۲۷ھ

یہ تاریخ ایک پیش گوئی ثابت ہوئی اور آپ نے اسی تاریخ کو وفات پائی
 گورستان ملوک شاہ کے مشرعیں میں آپ کا دفن بنا بلکہ یہ جگہ بھی آپ نے خود اپنی
 زندگی میں پسند کی تھی اور اس کے متعلق فرمایا کرتے تھے کہ یہاں حضرت محکم
 الدین سیرانیؒ کا قیام ہوتا تھا۔

۱۔ بہادر پور کے مشہور خوشنویس مولوی عبدالقادر صدیقی ان کے پوتے ہیں اور مشہور شاعر و
 ادیب پروفیسر دشا د کلا پنجمی کا اسی خاندان سے تعلق ہے۔

حضرت مولانا نور احمد فرید آباد (ضلع رحیم یار خاں)

آپ موضع پائی اہنہ تحصیل خانیپور، ضلع رحیم یار خاں کے رہنے والے تھے۔ مولانا الحاج الہی بخش تلمیذ مولانا رحمت اللہ مہاجر مدنی سے علوم عربی کی تحصیل کی اور پھر اپنے گھر میں ایک دینی مدرسہ قائم کر کے خدمت خلق کا سامان کیا۔ سلوک کی منازل حضرت خواجہ محمد بخش نازک ابن حضرت خواجہ غلام فرید علیہ الرحمۃ کی خدمت میں چاچڑاں شریف رہ کر طے کیں۔ لوائح جامی اور تصوف کی دیگر کتب بھی آپ سے پڑھیں۔ وہیں سے آپ کو خلافت ملی۔

مولانا نور احمد مسلک اہلسنت کے زبردست مبلغ اور عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں سر تا سر ڈوبے ہوئے تھے آپ کی مجالس و خط بڑی پرتاثر ہوتی تھیں۔ کوئی شخص چشم تر ہوئے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔ سلسلہ چشتیہ فریدیہ کو آپ سے بہت فروغ ہوا۔ دور دور تک آپ کے رشد و ہدایت کی شہرت تھی۔ پنجاب اور سندھ میں آپ کے مریدین کی کافی تعداد ہے۔

جب مرزائیوں نے حضرت خواجہ غلام فریدؒ پر کذب و بہتان کا سلسلہ شروع کیا اور آپ کے بعض جعلی خطوط کو اپنے حق میں استعمال کیا تو آپ نے اس کا موثر ازالہ کیا اور حضرت خواجہ نازک اور خواجہ فیض احمد کے عینی شواہد کی روشنی میں مرزائیوں کے افسر کا بھانڈا پھوڑا۔ بد مذہبوں کے خلاف آپ کے بعض رسائل آپ کے تجربہ علمی کا آئینہ دار ہیں۔ رجب کی ستائیسویں بڑے اہتمام سے مناتے تھے۔ اس موقع پر مجلس وعظ بھی منعقد ہوتی تھی جو بعد نماز عشاء سے شروع ہو کر منہ ز فجر تک جاری رہتی۔ مشاہیر علمائے کرام اس میں مدعو ہوتے اور اپنی دلپذیر تصاویر سے عوام کو مستفیض کرتے۔ اس تہذیب کرام بالخصوص اپنے مرشد کے خاندانہ سے تعلق رکھنے والے افراد کا بے حد احترام کرتے تھے۔ اپنے گاؤں کا نام بھی مرشد کے نام پر فرید آباد رکھا تھا۔ وہیں پر آپ کا مزار ہے۔ آپ کے خلفائے میں آپ کے

صاحبزادگان مولانا محمد اعظم اور صاحبزادہ عبدالرسول کے علاوہ مولانا محمد یار گڑھی اختیار خاں اور مولانا غلام رسول جتوئی قابل ذکر ہیں۔
آپ کی متعدد تصانیف ہیں لیکن زیور طبع سے صرف آپ کا دیوان موسوم بہ دیوان احمدی آراستہ ہوا ہے جس میں ڈوہرہ جات بھی شامل ہیں۔ آپ کا عرس محرم الحرام کی ۱۹ - ۲۰ اور ۲۱ تاریخوں میں ہوتا ہے۔

حضرت مولانا گل محمد شاہ قادر پوری

رمائے حال کے بزرگوں میں آپ کا بڑا دقیق مرتبہ تھا۔ فقہ پر بڑی عمیق نظر تھی عاشق رسول تھے نام گرامی لبوں پر آتے ہی آنکھیں تر ہو جاتی تھیں۔ وعظ میں خود بھی روتے اور دوسروں کو بھی رلاتے۔ بے حد متقی اور پرہیزگار تھے۔
خلاف سنت فعل کی مخالفت میں کسی کی رد و رعایت نہیں کرتے تھے۔ ایک دفعہ کسی مجمع میں ایک مقرر نے یہ کہہ دیا کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم دور سے درود کی آواز نہیں سنتے۔ آپ نے وہیں مقرر کو ٹوکا اور جلاً الافہام۔ لابن القیم کی یہ روایت مجمع میں بیان کی۔

”عن ابی الدرداء قال قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

لیس من احدث علی الا یبلغ فی صوته حیث کان الحدیث“

(جہاں کوئی درود شریف پڑھتا ہے۔ اس کی آواز مجھ تک پہنچتی ہے)۔
مقرر اپنا سامنہ لے کر رہ گیا اور مجمع سے واہ واہ سبحان اللہ کے نعرے بلند ہونے لگے۔ رحیم یار خاں۔ بہادر پور۔ ملتان۔ ڈیرہ غازی خان اور مظفر گڑھ میں آپ کے مریدین کافی تعداد میں ہیں۔ صاحبزادگان میں مولانا محمد شاہ مرحوم۔ مولانا درخش محمد۔ مولانا محمود شاہ اور مولانا احمد شاہ اپنے والد کا نمونہ ہیں۔

مولانا محمد یارؒ کو حضرت خواجہ محمد بخش نازکؒ سے بھی خلافت ملی تھی

مولوی غلام محمد خلیفہ دین پور (خانیپور)

خانیپور (ضلع رحیم یار خاں) کے قریب قصبہ دین پور بھی علما و صلما کا گہوارہ رہا ہے یہاں بڑے بڑے جلیل القدر علما مختلف اوقات میں تشریف لاتے رہے ہیں۔ خاص طور پر بھرچوڑی شریف (علاقہ اداوڑہ) کے خلیفہ مولوی غلام محمد صاحب کی وجہ سے اس قصبے کو بڑی مشہرت حاصل ہوئی آپ بڑے زاہد و عابد بزرگوں میں سے تھے سلسلہ قادریہ نقشبندیہ میں بیعت کیا کرتے تھے۔ حلقہ ارادت کافی وسیع تھا۔ نماز فجر اور نماز مغرب کے بعد مریدوں کا حلقہ ہوتا تھا۔ جس میں ذکر بالجہر کیا جاتا تھا۔ آپ خود بھی صوم و صلوٰۃ یہاں تک کہ تہجد اور اداہین کے بھی پابند تھے اور اپنے مریدین کو بھی پابندی صلوٰۃ کی تاکید کیا کرتے تھے۔

آپ نے دینیات کا ایک مدرسہ بھی قائم کیا تھا۔ جس میں آپ خود درس دیا کرتے تھے۔ آخری ایام میں آپ پر استغراق کا عالم طاری ہو گیا تھا۔ ۲۹/۳۰ ذوالحجہ ۱۳۵۴ھ کی درمیانی شب کو آپ کا انتقال ہوا۔ نماز جنازہ میں بڑے بڑے علما و صلما نے شرکت کی۔ دین پور میں آپ کا مزار مرجع خلافت ہے۔

مولوی محمد عبداللہ جامی (بہاولپور)

آپ مشہور قوم لاڑ کے جلیل القدر فرزند تھے۔ آپ کے دادا حافظ لعل دین صاحب وجد و حال بزرگوں میں سے تھے۔ حضرت خواجہ محکم الدین سیرانیؒ سے شرف بیعت حاصل تھا۔ آپ کے فرزند مولوی نور محمد بھی بڑے متبحر عالم اور روحانی کمالات کے حامل تھے۔ حضرت مولانا قاضی عاتقؒ کے شاگرد اور مرید تھے۔ آخر عمر میں آپ نے ہجرت فرما کر مدینہ طیبہ میں قیام فرمایا تھا۔ وہیں ۲۵ ذوالحجہ

۱۳۵۵ھ میں انتقال فرمایا۔ مولوی محمد عبداللہ جامی آپ کے ہی نور نظر تھے۔ آپ علم و فضل کے پیکر تھے۔ تصنیف و تالیف سے خصوصی شغف تھا۔ تعزید بہاول خانی شرح قصیدہ حضرت محبوب سبحانی کے علاوہ اور بھی متعدد کتب آپ نے تصنیف فرمائیں یہ کتاب نصوص اور روحانیت

(باقی صفحہ ۲۸۸ پر)



کتابیات

تاریخ سندھ
تاریخ فرشتہ
تاریخ فیروز شاہی
تاریخ مسعودی
تاریخ ڈیرادر
تاریخ راولپنڈی
تاریخ ادب
تحفۃ الکرام
تحفۃ الابرار
تذکرۃ الاولیاء
تاریخ تصوف
تکمّل سیر الاولیاء
تاریخ جلیلہ
تاریخ مسرادر

الف
ایشینٹ ہسٹری آف انڈیا
اخبار الانحیاء
الدر المنظور
انساب حسلی
آب کوثر
احوال و آثار خواجہ خدابخش خیرپوری (قلمی)

ب
بلاوری
بہادپور گزٹیر
پ
پنجاب چیفس
ت
تاریخ ہند

تلقین لانی

ج

جوابہر جملالی

ج

پیچ نامہ

ح

حدیقۃ الاسرار فی اخبار الابرار

حیات اویس قسری فی

خ

خزینۃ الاصفیاء

خزانہ جملالی

خلاصۃ الفوائد

خزینۃ التاریخ (قلمی)

خطہ پاک اوچ

خواجہ غلام فرید

د

دربار قادی

دیوان نسرید

ذ

ذکر کرام

ذکر خیر

س

سیر العارفین

سفر نامہ مخدوم جہانیاں جہاں گشت

سوانح عمری خواجہ عبدالخالق و خواجہ محکم

الذین سیرانی

ش

شعار نور

ص

صبح صادق

ط

طبقات ناصری

ع

عرب ہند تعلقات

عباد الرحمن

ف

فوائد الفوائد

فخر الطاہرین

ک

کشف المہجوب

گ

گلزار نسریدی

گلشن ابرار

ل

لطائف اشرفی

لطائف سیریہ

منحوطہ قلمی بابت احوال خاندان بنجاری اوتج

ن
نصمات الانس
نزہتہ الخواطر

و
وقائع بیکانیر
دادی سندھ کی تہذیب از سرمارٹیلر و ہیر

ہ
ہمات
ہم اور ہمارے اسلاف

م
مفاتیح الاعجاز
مشکوٰۃ الانوار
ملفوظ المخدم
مراۃ الاسرار
منظر جلالی
مناقب المجدین
مناقب فخریہ
مناقب فریدی
مجالس المؤمنین

بقیہ :- مولانا جامیؒ

کے رنگ میں لکھی گئی تھی اور مطبع صادق الانوار میں طبع ہوئی تھی ۱۸ شوال المکرم
۱۳۲۴ھ کو آپ کا انتقال ہوا اور محلہ نواباں کی مسجد حکیم رحیم بخش میں جہاں آپ
کے درس کا سلسلہ جاری تھا مدفون ہوئے۔ آپ کے فرزند ان مولوی محمد عاشق
مولوی محمد شاکر اور مولوی محمد صادق بھی علوم عربی کے فضلا میں سے تھے۔

603

603

603

603

اولیائے بہاول پور



مسعود حسن شہاب

اردو اکیڈمی بہاول پور